

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4»
муниципального образования
город-курорт Анапа

 А.А. Голодаева



ПРИНЯТО

на педагогическом совете
27 августа 2021 года

6. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Духовые и ударные инструменты»
в области музыкального искусства
Срок обучения- 5 (6) лет

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Зачёты, Контрольные уроки	Экзамены (полугодие)
		I	II	III		
1	Специальность	2	2	2	1,3,5,7	2,4,6,8
2	Ансамбль	-	1	1	4,6,8	
3	Фортепиано	-	0,5	0,5	4,6,8	
2	Хоровой класс	1	-	-	2	
3	Сольфеджио	1,5	1,5	1,5	2,4,8,9	6
4	Музыкальная литература	1	1	1	7,9	8
	Всего	5,5	6	6		
7	В.01.УП.01 Чтение с листа	1	1	1		
8	В.02.УП.02 Хоровой класс	0,5	1,5	1,5		
9	В.03.УП.03 Доп. инструмент Фортепиано	0,5	-	-		
	Всего	7,5	8,5	8,5		
1	Консультации (специальность)	8	8	8		
2	Консультации (сольфеджио)	2	2	4		
3	Консультации (муз. литература)	-	2	2		
4	Консультации (ансамбль)	-	2	2		
5	Консультации (сводный хор)	8	8	8		
	Всего	18	22	24		

Примечание к учебному плану «Духовые и ударные инструменты» (кларнет, саксофон, барабан, ксилофон) в области музыкального искусства.

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 60 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторские занятия. При формировании ДШИ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. По заявлению родителей (законных представителей) учащийся может быть освобожден от предметов вариативной части ОП.

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

По учебному предмету «Специальность» в рамках промежуточной аттестации обязательно должны проводиться технические зачеты, зачеты или контрольные уроки по самостоятельному изучению обучающимся музыкального произведения и чтению с листа. Часы для концертмейстера предусматриваются по учебному предмету «Специальность» в объеме от 60 до 100% аудиторного времени.

Аудиторные часы для концертмейстера предусматриваются: по учебному предмету «Хоровой класс» и консультациям по «Сводному хору» не менее 80% от аудиторного времени; по учебному предмету «Оркестровый класс» и консультациям «Оркестр» – до 100% аудиторного времени; по учебному предмету и консультациям «Ансамбль» – от 60% до 100% аудиторного времени (в случае отсутствия обучающихся по другим ОП в области музыкального искусства).

Вариативную часть можно использовать и на учебные предметы, предусматривающие получение обучающимися знаний, умений и навыков в области эстрадно-джазового искусства. Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.


При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

При реализации учебного предмета «Хоровой класс» могут одновременно заниматься обучающиеся по другим ОП в области музыкального искусства. Учебный предмет «Хоровой класс» может проводиться следующим образом: хор из обучающихся первого класса; хор из обучающихся 2–3 классов; хор из обучающихся 4–5 классов. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение хоровых групп. При наличии аудиторного фонда с целью художественно-эстетического развития обучающихся рекомендуется реализовывать учебный предмет «Хоровой класс» на протяжении всего периода обучения. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета после первого класса, часы, предусмотренные на консультации «Сводный хор», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.

Учебный предмет «Оркестровый класс» предполагает занятия духового или эстрадно-джазового оркестра, а также, при наличии, симфонического оркестра. В случае необходимости учебные коллективы могут доукомплектовываться приглашенными артистами (в качестве концертмейстеров), но не более чем на 25% от необходимого состава учебного коллектива. В случае отсутствия реализации данного учебного предмета, часы, предусмотренные на консультации «Оркестр», используются по усмотрению ДШИ на консультации по другим учебным предметам.

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор муниципального
бюджетного учреждения
дополнительного образования
«Детская школа искусств № 4»
муниципального образования
город-курорт Анапа

 А.А.Голодаева

ПРИНЯТО

на педагогическом совете
27 августа 2021 года

7. УЧЕБНЫЙ ПЛАН

по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе
«Музыкальный фольклор»
в области музыкального искусства
Срок обучения - 5 (6) лет

№№	Наименование предмета	Количество учебных часов в неделю			Зачёты, контрольные уроки	Экзамены (полугодие)
		I	II	III		
1	Фольклорный ансамбль	4	5	5	2,4,6,8,9	10
2	Музыкальный инструмент	1	1	2	2,4,6,8,9	10
3	Сольфеджио	1	1	1,5	2,4,6,8,9	10
4	Народное музыкальное творчество	1,5	1,5	-	2,4	
5	Музыкальная литература	-	-	1	4,6,8,10	
	Всего	7,5	8,5	9,5		
6	В.01.УП.01 Фольклорная хореография	2	2	2	2,4,6,8,9	
7	В.02.УП.02 Сольное пение	1	1	1	2,4,6,8,10	
	Всего	10,5	11,5	12,5		
1	Консультации (фольклорный ансамбль)	10	12	12		
2	Музыкальный инструмент	2	2	2		
3	Сольфеджио	-	2	2		
4	Народное творчество	2	2	-		
5	Музыкальная литература	-	-	2		
	Всего	14	18	18		

Примечание к учебному плану «Музыкальный фольклор» в области музыкального искусства

При формировании учебного плана обязательная часть в отношении количества часов, сроков реализации предметов и количества часов консультаций остается неизменной, вариативная часть разрабатывается ДШИ самостоятельно. Объем времени вариативной части, предусматриваемый ДШИ на занятия обучающихся с присутствием преподавателя, может составлять до 20 процентов от объема времени предметных областей обязательной части, предусмотренного на аудиторные занятия. При формировании ДШИ вариативной части, а также при введении в данный раздел индивидуальных занятий необходимо учитывать исторические, национальные и региональные традиции подготовки кадров в области музыкального искусства, а также имеющиеся финансовые ресурсы, предусмотренные на оплату труда педагогических работников. По заявлению родителей (законных представителей) учащийся может быть освобожден от предметов вариативной части ОП.

Форму проведения промежуточной аттестации в виде зачетов и контрольных уроков по учебным полугодиям, а также время их проведения в течение учебного полугодия ДШИ устанавливает самостоятельно в счет аудиторного времени, предусмотренного на учебный предмет. В случае окончания изучения учебного предмета формой промежуточной аттестации в виде контрольного урока обучающимся выставляется оценка, которая заносится в свидетельство об окончании ДШИ. По усмотрению ДШИ оценки по учебным предметам могут выставляться и по окончании учебной четверти.

В случае если по учебному предмету «Фольклорный ансамбль» промежуточная аттестация проходит в форме академических концертов, их можно приравнять к зачетам или контрольным урокам. По учебному предмету «Фольклорный ансамбль» и консультациям предусматриваются аудиторные часы для концертмейстера не менее 80% от объема аудиторного времени по данному учебному предмету.

В случае реализации в вариативной части учебных предметов «Фольклорная хореография» и «Сольное пение» планируются концертмейстерские часы в объеме 100% аудиторного времени.

В качестве музыкального инструмента предлагается музыкальный инструмент оркестра народных инструментов (баян, аккордеон, домра и другие). В качестве дополнительного инструмента предлагаются: фортепиано, национальные (традиционные народные) инструменты.

Объем максимальной нагрузки обучающихся не должен превышать 26 часов в неделю, аудиторной нагрузки – 14 часов в неделю.

Консультации проводятся с целью подготовки обучающихся к контрольным урокам, зачетам, экзаменам, творческим конкурсам и другим мероприятиям по усмотрению учебного заведения. Консультации могут проводиться рассредоточено или в счет резерва учебного времени. В случае, если консультации проводятся рассредоточено, резерв учебного времени используется на самостоятельную работу обучающихся и методическую работу преподавателей. Резерв учебного времени можно использовать как перед промежуточной (экзаменационной) аттестацией, так и после ее окончания с целью обеспечения самостоятельной работой обучающихся на период летних каникул.

При реализации ОП устанавливаются следующие виды учебных занятий и численность обучающихся: групповые занятия – от 11 человек; мелкогрупповые занятия – от 4 до 10 человек (по ансамблевым дисциплинам – от 2-х человек); индивидуальные занятия.

Учебный предмет «Фольклорный ансамбль» может проводиться следующим образом: ансамбль из обучающихся первых классов; ансамбль из обучающихся 2-3 классов; ансамбль из обучающихся 4-5 классов; смешанный по возрасту ансамбль. В зависимости от количества обучающихся возможно перераспределение ансамблевых групп.