

Муниципальное бюджетное образовательное учреждение
дополнительного образования детей «Детская школа искусств № 3»
муниципального образования город-курорт Анапа

П Р И К А З № 9

30.03.2020

ст. Гостагаевская

**Об организации приема и отбора
детей в целях обучения по
образовательной программе в
области хореографического
искусства.**

В соответствии с Правилами приема и порядком отбора детей в муниципальном бюджетном учреждении дополнительного образования «Детская школа искусств № 3» муниципального образования город-курорт Анапа в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства, утвержденными приказом директора МБУ ДО ДШИ № 3 от 09.01.2018г. № 1 ПРИКАЗЫВАЮ:

- Объявить прием учащихся на 2020-2021 учебный год по дополнительной предпрофессиональной программе в области хореографического искусства «Хореографическое искусство» (приложение № 1).
- Определить сроки приема документов в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства в период между 20 апреля 2020 года и 29 мая 2020 года.
- Определить сроки проведения отбора детей в целях обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства в период между 15 июня 2020 года по 19 июня 2020 года.
- Утвердить форму и критерии вступительных испытаний для поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области хореографического искусства «Хореографическое искусство» (приложение № 2)
 - Сформировать приемную комиссию в следующем составе:
Председатель: Гончарова В.А., директор
Заместитель председателя: Герасименко Е.П., заместитель директора
Члены комиссии: Бент Е.Ю., преподаватель
Кривицкая И.Н., преподаватель
Курякина И.А., преподаватель
 - Сформировать комиссии по отбору детей в следующем составе:
Председатель: Гончарова В.А., директор

Члены комиссии: Герасименко Е.П., заместитель директора
Чертков А.П., преподаватель
Матвеева Т.В., преподаватель
Секретарь комиссии: Телепнева О.А., секретарь руководителя

- Сформировать апелляционную комиссию в следующем составе:
Председатель: Герасименко Е.П., заместитель директора
Члены комиссии: Сафонова Л.А., преподаватель
Васильева Л.С., преподаватель
Сиваш И.В., преподаватель
- Ответственность за организацию деятельности комиссий по отбору детей для поступления в целях обучения по образовательной программе в области хореографического искусства «Хореографическое искусство» возложить на председателей комиссий: Гончарову В.А., Герасименко Е.П.
- Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. обеспечить соблюдение законодательства и единство требований, предъявляемых к поступающим при проведении отбора детей.
- Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. при проведении отбора руководствоваться Правилами приема и порядком отбора детей в целях обучения по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области искусств, утвержденными приказом директора МБУ ДО ДШИ № 3 от 09.01.2018г. № 1.
- Председателям комиссий Гончаровой В.А., Герасименко Е.П. в срок до 22 июня 2020г. представить результаты отбора и протоколы заседаний комиссии по отбору детей в приемную комиссию.
- Заместителю председателя приемной комиссии Герасименко Е.П. в срок до 23 июня 2020г. разместить по фамильный список-рейтинг с указанием системы оценок, применяемой в МБУ ДО ДШИ № 3, и оценок, полученных каждым поступающим, на информационном стенде и на сайте школы.

Директор МБУ ДО ДШИ № 3



В.А.Гончарова

ПРИЕМ УЧАЩИХСЯ НА 2020-2021 УЧЕБНЫЙ ГОД

для обучения по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства
«Хореографическое искусство»

Срок освоения: 5 лет

Возраст поступающих: от 9 до 12 лет

Сроки приема документов: с 20 апреля 2020 года по 29 мая 2020 года

Предоставляемые документы:

1. Заявление;
2. Копия свидетельства о рождении;
3. Справку о состоянии здоровья;
4. Документы, необходимые для предоставления льгот по оплате за оказание образовательных услуг учащимся школы (в случае наличия льготной категории);
5. Согласие на обработку персональных данных обучающегося;
6. 2 фотографии 3х4.

Вступительные испытания:

18 июня 2020 года с 14-00 -16-00.

Количество мест для приёма на первый год обучения (в первый класс) по дополнительной предпрофессиональной общеобразовательной программе в области хореографического искусства - **15 мест**, согласно утвержденных показателей муниципального задания на оказание образовательных услуг, установленных Управлением культуры администрации муниципального образования город-курорт Анапа.

ФОРМА И КРИТЕРИИ

вступительных испытаний для поступающих на дополнительную предпрофессиональную общеобразовательную программу в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»

Форма проведения отбора детей по дополнительным предпрофессиональным общеобразовательным программам в области хореографического искусства «Хореографическое искусство»:

Творческое задание позволяющее определить музыкально-ритмические и координационные способности ребёнка (музыкальность, артистичность, танцевальность), а также его физические, пластические данные.

Критерии и система оценивания:

1. Внешние, сценические данные:

Среди детей выделяют тех, кто отличается наилучшей пропорциональностью. Формы, пропорции тела и осанка изучаются визуально. Предпочтение отдается детям с нормальным или слегка удлинённым корпусом, узкими или в норме плечами, с удлинёнными ровными ногами, такими же руками. Стопы должны иметь ярко выраженные своды. Голова и шея должны быть пропорциональны телу.

Не принимаются дети с сильно выраженными «саблевидными», Х – образными, О – образными ногами, плоскостопием, сутулостью, прогибом в пояснице и асимметрией лопаток.

2. Профессиональные физические и пластические данные:

После знакомства с внешними, сценическими данными проводится проверка профессиональных физических (функциональных) данных, таких как:

- выворотность ног,
- состояние стоп (в том числе подъема),
- «балетный шаг»,
- гибкость тела,
- прыжок.

3. Музыкально-ритмические и координационные способности.

Отбор детей проводится в форме творческих заданий, позволяющих определить музыкальность (исполнение движений под музыку) и ритмичность (точное повторение за преподавателем ритмического рисунка в заданном темпе), артистичность и танцевальность каждого ребенка.

Особо обращается внимание на артистичность ребенка и возможность ее развития. В связи с определением артистичности имеет значение и выявление темперамента ребенка, с которым педагогу придется сталкиваться на будущих занятиях. Из четырех основных типов высшей нервной деятельности наиболее подходящими для занятий хореографией считаются холерики и сангвиники.

Оценка	Физические, координационные и пластические возможности					Музыкально-ритмические возможности
	Выворотность	Подъем	Балетный шаг	Гибкость	Прыжок	
5 баллов	ярко выраженный свод стопы	колени ложатся на пол без усилий	легкие ноги поднимаются вверх на 180 градусов	тело без усилий складывается пополам вперед и назад	легкий прыжок, есть баллон	точное повторение ритмического рисунка в заданном темпе
4 балла	среднее профессиональные данные					
3 балла	уровень данных ниже среднего					
2 балла	отсутствие данных					

Система оценки вступительных испытаний: пяти балльная.

При подведении итогов Приемная комиссия выводит средний балл по сумме всех оценок за выполненные задания в соответствии с критериями оценивания.

Решение о результатах отбора принимается приемной комиссией на закрытом заседании простым подсчетом среднего балла по сумме баллов, выставляемых за каждое задание.