

### Распределение общего контингента на 2020-2021 учебный год

№/п	Наименование образовательной программы	Всего	Бюджет	Внебюджет
<b>Предпрофессиональные программы</b>				
1	Музыкальное искусство:			
2	«Фортепиано»	36	36	-
3	«Струнные инструменты» (скрипка)	3	3	-
4	«Народные инструменты» (гитара)	6	6	-
5	«Хоровое пение»	23	23	-
6	«Музыкальный фольклор»	27	27	-
7	Хореографическое искусство «Хореограф. творчество»	53	53	-
8	Изобразительное искусство «Живопись»	94	32	62
	<b>Итого:</b>	<b>242</b>	<b>180</b>	<b>62</b>
<b>Общеразвивающие программы</b>				
1	Музыкальное искусство:			
	фортепиано	26	19	7
	синтезатор	1	1	-
	скрипка	2	1	1
	гитара	11	11	-
	хоровое пение (академическое)	9	9	-
	хоровое пение (народное)	4	4	-
	сольное пение (академическое)	9	7	2
	сольное пение (эстрадное)	25	6	19
2	Хореографическое искусство	174	105	69
3	Искусство театра	10	10	-
4	Изобразительное искусство	35	8	27
5	Раннее эстетическое развитие:	66	-	66
	<b>Итого:</b>	<b>372</b>	<b>181</b>	<b>191</b>
<b>Дополнительные образовательные услуги</b>				
1	Подготовительные группы по всем видам искусства:			
	в области музыкального искусства (фортепиано, скрипка)	6	-	6
	в области музыкального искусства (хоровое пение)	13	-	13
	в области хореографического искусства	50	-	50
	в области изобразительного искусства	22	-	22
2	Студии:			
	в области изобразительного искусства	23	-	23
3	Специальный курс обучения по всем видам искусства			
	В области музыкального искусства «Вокальный ансамбль» (народное направление)	8	-	8
	<b>Итого:</b>	<b>122</b>	<b>-</b>	<b>122</b>
	<b>Всего по школе</b>	<b>736</b>	<b>361</b>	<b>375</b>