

**Районный конкурс
методических материалов
«Я выбираю экологию....»**

г. Михайловск, 2022 г.

Паспорт конкурсной работы

Районный конкурс методических материалов «Я выбираю экологию...»

Название конкурсной работы	Конспект занятия «Путешествие в сказочный лес»
Автор (ФИО - полностью)	Машенцева Оксана Сергеевна
Должность автора	воспитатель
Полное наименование ОО	МБДОУ «Детский сад общеразвивающего вида с приоритетным осуществлением деятельности по познавательно-речевому развитию детей № 2»
Возраст обучающихся	5-6 лет

Описание системы работы по формированию у обучающихся экологической культуры средствами народного искусства и творчества

Воспитание экологической культуры - одно из важных направлений всестороннего развития личности дошкольника. Детство - пора, когда все впечатления, особенно яркие и значительны. Прочитанная в эти годы книга производит настолько сильное впечатление, что остается в памяти на всю жизнь. Издавна известна воспитательная, развивающая роль загадок, потешек, пословиц, поговорок. В образной поэтичной форме они отражают различные явления природы и окружающей действительности, помогая ребенку по - иному взглянуть на самые обыкновенные предметы, учат наблюдательности, побуждают к размышлениям. Народные пословицы, поговорки приобщают ребенка к человеческой мудрости. Фольклорные произведения формируют эмоциональную среду ребенка. Мир, окружающий ребенка - это, прежде всего мир природы с безграничным богатством явлений, с неисчерпаемой красотой.

Научить детей видеть красоту родной природы, воспитать интерес и бережное отношение к ней - одна из главных задач воспитателей и родителей. Чтобы оберегать и любить родную природу, ее надо знать. Незнание природы часто служит причиной равнодушия, а порой и жестокости по отношению ко всему живому. Итак, любовь к природе, сознательное, бережное и заинтересованное отношение к ней каждого человека должны воспитываться с раннего детства в семье и в детском саду. Воспитанники находятся в том

возрасте, когда легко стимулировать их любознательность и естественный интерес к природе, затронуть чувства, возбудить фантазию, повлиять на формирование ценных ориентиров.

Формы и методы работы:

Учитывая специфику возраста детей, особенности их личностного развития, должны подбираться содержание и форма работы с детьми. Если для младших дошкольников главное – это открытие для себя мира, получение разных впечатлений, то для старших – это уже исследование окружающей природы. Вот почему применяются и разные жанры: в более младшем возрасте – это сказка, потешка, прибаутка, загадка, а в среднем и старшем возрасте – песни, пословицы, поговорки, скороговорки. Игра же выполняет особую роль – это источник радостных эмоций и у детей, и у взрослых. Именно в ней можно прочувствовать весь колорит русского языка, ощутить своеобразие русской жизни и отношения к природе. Благодаря игре дети в полной мере могут научиться самостоятельно принимать решения, проявить инициативу, быть находчивым. Таким образом, осуществляются и социально-коммуникативное развитие ребенка, и речевое, и познавательное. Экологические представления детей становятся шире, уточняются. Так, например, адаптированные на возраст сведения о природе подаются в первой младшей группе на эмоционально-положительной основе. Это применимо к разнообразным видам деятельности – совместной воспитателя и ребенка, родителя и ребенка, самостоятельной деятельности ребенка. У детей раннего возраста главное при этом – эмоциональные реакции эстетического характера – на цвет и звук. Именно поэтому при знакомстве детей с природными объектами и явлениями делается упор на развитие эмоционально-чувственной сферы ребенка, будь это наблюдение, дидактическая игра или творчество. При этом словесный метод – рассказ и объяснение всегда подкрепляется наблюдением.

Экологическая воспитанность детей, начиная с раннего возраста, развивается не только через наблюдения, но и через совместный уход, т. е. через наглядность и практическую деятельность. Ведь в дошкольном детстве преобладают наглядно-образная и наглядно-действенная формы мышления. Ребенок от 2 до 7 лет знакомится с миром природы в том пространстве, в котором протекает его жизнь: в детском саду, дома, городе. Кроме того, опосредованные способы познания природы призваны расширить кругозор и сознание ребенка – книги, картины, телевидение. Воспитатель же призван повлиять на мышление детей, их взгляд на природу, на взаимодействие каждого человека с ней. Ведущие идеи и понятия экологии, взаимосвязь организма и окружающей среды на примере объектов природы ДОУ составляют экологическое мировоззрение воспитателя. Именно поэтому особую роль играет предметно-пространственная среда дошкольного учреждения. Развитие понимания природных объектов через чувства и познавательный интерес реализуются в слушании детьми музыки, звуков природы, в творческой деятельности, особенно с природными материалами.

Особенно продуктивным является знакомство детей с миром природы в интеграции разных видов искусств – живописи и музыки, театра и музыки, художественного слова и музыки. Основным итогом всей работы с детьми и, что очень важно, с их родителями должно стать полное раскрытие значения природного экологического праздника, фольклора, народной игры для духовного роста ребенка и формирования его гражданской позиции и его семьи.

Таким образом, воспитание любви к природе - одна из главнейших задач экологического воспитания дошкольника. Воспитание любви к природе имеет огромное значение для всестороннего развития личности ребенка: эстетического, интеллектуального, физического, нравственного. Фольклорные произведения формируют эмоциональную среду ребенка, развивают творческие способности, мышление, воображение, память, обогащают речь. Загадки, потешки, пословицы, поговорки, помогают ребенку по иному взглянуть на самые обыкновенные предметы, учат наблюдательности, пробуждают к поэтическому восприятию многокрасочности и образности мира.

Конспект занятия по экологическому воспитанию в старшей группе «Путешествие в сказочный лес»

Цель: формирование у детей старшего дошкольного возраста представлений о лесе.

Задачи:

Обучающие:

- Расширять представления о лесе, его обитателях и растительности.
- Расширять представления о сезонных изменениях в природе.
- Закреплять знание правил безопасного поведения в лесу.

Развивающие:

- Учить подбирать определения для имен существительных.
- Развивать навыки работы с природным материалом.

Воспитывающие

- Воспитывать доброжелательное отношение к природе.

Методы и приемы:

Словесные (вопросы к детям, беседа, повторение)

Наглядно-демонстрационный (иллюстрации, слайды, схемы, картинки, карточки)

Игровой (создание игровой ситуации).

Приемы: игровые, беседа, вопросы, физкультминутка, приемы сосредоточения и привлечения внимания, активация самостоятельного мышления.

Технологии: здоровьесберегающие технологии, личностно – ориентированные, социоиговая технология.

Интеграция образовательных областей: «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Социально - коммуникативное развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

Словарная работа: активизировать употребление в речи детей прилагательных - определений для имен существительных.

Материалы и оборудование:

1. Магнитная доска.
2. Проектор.
3. Репродукции картин о лесе.
4. Картинки с изображением деревьев, плоды и семена этих деревьев.
5. Набор карточек «Дикие животные», «Лесные птицы».
6. Аудиозапись «Музыка леса».
7. Плоскостные картинки «Съедобные и ядовитые грибы».
8. Зеленые треугольники разного размера.
9. Изображение дерева без листьев.
10. Сухие листья клена, клей ПВА, кисточки для клея, салфетки.
11. Гимнастическая скамейка.

Ход образовательной деятельности.

1. Вводная часть.

1). Организационный момент.

Организация детей на занятие, создание положительного психологического настроения - проведение психогимнастики.

Солнце на небе проснулось,
Нам, ребята, улыбнулось.
Глазки тихо закрываем,
Руки к небу поднимаем,
Лучи солнышка возьмем
И к сердечку поднесем.

2). Игровая мотивация.

Создание игровой ситуации, в которой сказочный лес приглашает детей в гости и просит у них помощи.

-Я сегодня видела удивительный сон... Очутилась я в большом-пребольшом лесу. А лес, оказывается не простой, а волшебный. Заговорили со мной деревья человеческим голосом. Они сказали, что им очень грустно осенней порой, листья облетают, желтеет трава... А скоро их ждёт долгий зимний сон... Поэтому лес пригласил в гости нашу замечательную группу, чтобы мы его немного развеселили.

И вот когда я проснулась, я увидела, что на столе у меня лежит чудесный ковер, ковер-самолет! Вот на нем-то волшебный лес и предлагает нам отправиться к нему в гости.

- Готовы к полету? Тогда держитесь крепко за руки, вставайте на ковер-самолет, и наше удивительное путешествие начинается!

Глазки быстро закрываем,
И немного помечтаем.
Ковер волшебный наш лети,
В лес осенний отнеси! (Звучит «Музыка леса»)

2. Основная часть

1) Чтение стихотворения о лесе.

- Послушайте, как шумит ветер в ветвях деревьев. Но ведь это не просто шум ветра. Это деревья разговаривают с нами! Давайте поздороваемся с лесом:

Здравствуй, здравствуй, добрый лес,
Полный сказок и чудес!

-А теперь послушаем внимательно стихотворение.

Осень (М. Садовский)

Березы косы расплели,
Руками клены хлопали,
Ветра холодные пришли,
И тополи затопали.
Поникли ивы у пруда,
Осины задрожали,
Дубы, огромные всегда,
Как будто меньше стали.
Все присмирело, съежилось,
Поникло, пожелтело.
Лишь елочка пригожая
К зиме похорошела.

- Ребята о каком времени года говорится в этом стихотворении?
- Какие изменения в природе происходят с наступлением осени?
- Ребята, а вы знаете приметы про осень?
 - Белки собирают много орехов – к холодной и продолжительной зиме;
 - Если журавли летят высоко и медленно, перекликаясь – осень будет мягкой и долгой;
 - Большой урожай рябины – к сильным морозам зимой;
 - Кошка прячет мордочку – на холод.
- О каких деревьях говорит нам автор? (*березы, клёны, тополи, ивы, ёлочка*)
- Как называется лес, в котором растут все эти деревья? (*смешанный*)
- А какой ещё бывает лес? (*хвойный, лиственный*)
- Какое дерево в стихотворении является хвойным? (*Ёлочка*)
- Нашей ёлочке очень одиноко в лесу среди лиственных деревьев. Может быть мы посадим для неё много друзей - ёлочек?

2). Игра «Собери елочку». (Дети делятся на две-три команды и получают зеленые треугольники разного размера(4-5 шт.). Из них каждая команда должна собрать елочку.

-Какой треугольник внизу? (самый большой)

-Над ним? (поменьше)

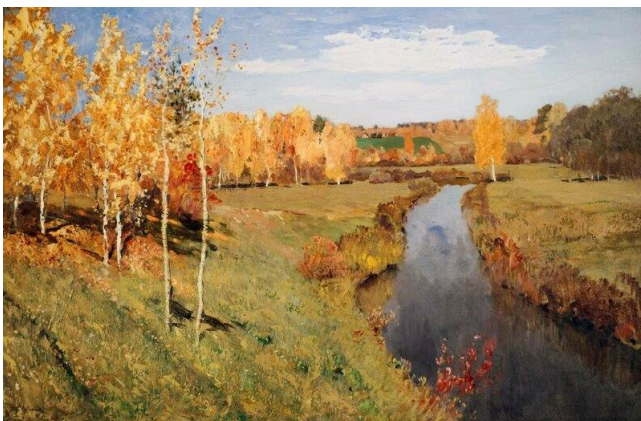
-А выше? (еще меньше)

-А на самом верху? (самый маленький)

- Молодцы, вот какой у нас лес красивый получился? Как он называется?
(Хвойный)

(Дети получают первый листок.)

3). Дидактическая игра «Узнай время года». (Воспитатель показывает репродукций картин с изображением леса в разное время года - «Золотая осень» И.И. Левитан, «Зима» И.И. Шишкин, «Русский лес» И.И. Шишкин, «Весна в лесу». Ю. Мельков)



- Какое время года сейчас в лесу? Обоснуйте свой ответ.

- Ребята, а зимний лес какой?

- А весенний?

- Летний?

- Осенний?

- Какое настроение вызывают у вас эти картины?

- Как вы думаете, что побудило художников к написанию этих картин?

(Дети подбирают определения для леса в разное время года и получают второй листок.)

4). Дидактическая игра «Определи, на чем растет».

-Какие деревья растут в лесу? (Ель, сосна, береза, дуб, клен, ясень, осина, липа, тополь).

-У каждого из этих деревьев есть свои плоды и семена. Давайте разберемся, какие семена, какому дереву принадлежат?

(На столике стоят картинки с разными деревьями, у каждой картинке-тарелочка под семена. На соответствующую тарелочку дети складывают: еловые шишки, сосновые шишки, желуди, сережки березы, крылатки клена и ясеня.)

(Дети получают третий листок.)

5). Проведение физкультминутки «По ягоды».

- В лесу растёт много разных вкусных ягод. Давайте наберём их немного и присядем отдохнуть.

А в лесу растёт черника,

Голубика и брусника.

(Наклоны вперед)

Земляничку чтоб сорвать,

Надо глубже приседать.

(Приседания)

И малина есть в лесу,

К ней я руки протяну.

(Протянуть руки)

Нагулялся я в лесу.

Лукошко с ягодой несу.

(Ходьба на месте)

Раз вдохнули, два вдохнули...

наклоном вниз)

(Потянуться вверх, вдох, выдох с

Хлопнули в ладошки,

(Хлопнуть в ладоши)

А теперь садимся рядом,

(Садимся на пол)

Кушать из лукошка!

(«Кушаем» по ягодке)

(Дети получают четвёртый листок.)

6). Дидактическая игра «По грибы».

Осень чудная пора,

Её любит детвора.

Мы корзиночки возьмём

И грибочков наберём.

-Все ли грибы в лесу можно собирать?

-Какие бывают грибы? (съедобные и несъедобные (ядовитые).

-Какие мы собирать будем?

-Ребята, а вы любите **загадки** отгадывать? Тогда отгадайте загадки о грибах и определите, какие из них съедобные, а какие нет.

У пенька на тонких ножках
Выросло грибов немножко.
Что за дружные ребята?
Это же грибы ...(опята)

Крепкий, плотный, очень статный,
В шляпе бурой и нарядной.
Это гордость всех лесов!
Настоящий царь грибов! (Белый гриб)

Точки белые на красном —
Ядовитый гриб, опасный.
Ни к чему тут разговор —
Не срывайте... (Мухомор)

Вот и модницы сестрички,
И у них свои привычки -
Шляпки есть любого цвета,
Ты проверить можешь это. (Сыроежки)

На грибы она сердита
И от злости ядовита.
Вот лесная хулиганка!
Это — бледная... (поганка)
(Дети получают пятый листок.)

7). Проведение игры-импровизации «Лесные жители».

- Знаете ли вы лесных обитателей? А кто они такие? (Дикие животные и птицы)

-Давайте с вами вспомним диких животных и изобразим их.

- Заяц (попрыгать на месте, ушки на макушке)
- Лиса (руки перед грудью, покрасоваться)
- Медведь (ходьба вперевалочку)
- Волк (пощелкать руками, как зубами)
- Еж (посопеть, пофырчать)
- Кабан (рыть носом землю, похрюкивать)
- Лось (изобразить ветвистые рога)
- Белка (попрыгать «с ветки на ветку»)

-А каких лесных птиц вы знаете? (На экране появляются изображения птиц: дятел, филин, клест, глухарь, кукушка, синица, сорока)
(Дети получают шестой листок.)

8). Проведение пальчиковой гимнастики.

-Кажется, я вижу еще один листок. Только он вон там, за ручейком! Как бы нам через него перебраться и ног не замочить? Знаю, знаю! Мы же в волшебном лесу, а значит, и сами можем немного поколдовать.

Раз, два, три, четыре, пять,	(пассы руками)
Начинаем колдовать!	(потираем ладонь о ладонь)
Закрываем крепко глазки,	(закрываем глаза руками)
Начинаем верить в сказки.	(сцепляем пальцы в замок)
Трижды хлопнем мы в ладоши-	(хлопаем в ладоши)
Получился мост хороший!	(кулаки с поднятым вверх большим пальцем)

-Сейчас мы доберемся и доследующего листочка! (По гимнастической скамейке дети переходят друг за другом «ручей» и получают следующий листок)

9). Дети вместе с воспитателем считают листочки

-Ребята, вы очень хорошо справились со всеми заданиями волшебного леса! Посмотрите, как много листочков мы собрали сегодня! А что можно сделать из этих листочков? (Ответы детей)

-А я предлагаю сделать из этих листочков чудесное дерево и подарить его лесу, чтобы ему зимой хорошо спалось и снились добрые сны!

10). Коллективная аппликация из сухих листьев «Чудесное дерево».

(Звучит музыка леса. Выполняется коллективная аппликация. Вывешивается на доску.)

3. Заключительная часть

- Ах, какое получилось чудесное дерево! Лес очень доволен, и теперь он не будет грустить зимой!

- К сожалению, время в осенней сказке у нас заканчивается, нам пора возвращаться в детский садик. Где же наш ковер – самолет?

Глазки быстро закрываем,
И немного помечтаем.
Ковер волшебный наш лети,
В детский садик отнеси!

Рефлексия

- Понравилось вам наше путешествие?
- Что вам запомнилось больше всего?
- Что растёт в лесу?
- Кто в лесу живет?

Что такое лес?
Сосны до небес,

Берёзы и дубы,
Ягоды, грибы...
Звериные тропинки,
Пригорки и низинки,
Мягкая трава,
На суку сова.
Ландыш серебристый,
Воздух чистый-чистый
И родник с живой
Ключевой водой.

-Вы сегодня были очень дружными и с лёгкостью справились со всеми заданиями леса. Молодцы! А лес тоже приготовил для нас подарок! (*Корзина с печеньем в виде кленовых листочков.*)