

Государственное бюджетное образовательное учреждение
институт развития образования
Краснодарского края

Методические рекомендации учителю начальных классов по
организации летнего чтения детей младшего школьного возраста

Основной принцип организации летнего чтения детей младшего школьного возраста - *организация детского отдыха через чтение*.

Рекомендуем опыт, идеи российских и зарубежных педагогов, библиотекарей, родительской общественности, который вы можете использовать непосредственно (на летних школьных площадках, в оздоровительном лагере) или опосредованно, через консультации для родителей по руководству чтением в семье.

Список книг для летнего чтения (Приложение) является рекомендованным. Это значит, что он может быть сокращен или дополнен. Летнее чтение отличается от чтения в школьный период, прежде всего тем, что оно более свободное в выборе.

Организация летнего чтения не ограничивается предъявлением списка рекомендованных к прочтению произведений с краткими комментариями для родителей.

Учителю (и родителям с его помощью) надо продумать *программу летнего чтения, которая могла бы стимулировать чтение, творческую активность детей, создавая ситуацию успеха у каждого ребёнка*. Программа предполагает осведомлённость/принятие детьми и родителями критериев успешности ребёнка в читательской деятельности.

При составлении программы летнего чтения надо учитывать возрастные особенности детей, читательские приоритеты детей младшего школьного возраста и перспективы развития их «читательской грамотности» от первого к четвёртому классу.

Программа чтения должна быть близкой и понятной детям.

Для этого можно предоставить каждому ученику *возможность выбора нескольких книг* из более широкого списка рекомендованных произведений; актуализировать, аннотировать произведения с привлечением «опытных» читателей (3-4 классов для учеников 1-2 классов; 5-6 класса - для учеников 3-4 классов) или родителей, которые поделятся своими впечатлениями от прочтения книги в детстве и пр. Ребёнок, который уже заинтересовался книгой и вписал её в свой читательский дневник, приступит к чтению с установкой ожидания «встречи с книгой».

При выборе произведений (определения списка для летнего чтения) для бывших первоклассников (а, вероятно, и второклассников) следует учитывать то, что любимыми жанрами детей являются волшебная сказка, рассказ о животных, приключенческая литература, фантастика и фэнтези, юмористический рассказ. Однако, для формирования потребности в «серьёзном» чтении для учеников 3-4 классов уже можно отдавать предпочтение произведениям из программы литературного чтения следующего класса обучения.

При оценивании количества прочитанных книг за период летних каникул следует очень осторожно подходить к использованию стимулов состязательности: слишком жесткий конкурс может привести к стрессу или обернуться разочарованием. Для одного ребенка прочесть одну книжку и получить от нее удовольствие – такое же достижение, как для другого – 20 книг. Успешны все, кто прочел хотя бы одну книгу и почувствовал желание продолжать. Говоря о количестве прочитанных книг, не следует никого выделять, а называть только общее число книг, прочитанных всем классом.

Родителям следует знать, что школьник, читающий по слогам, не способен полноценно воспринимать книгу. Его умственная энергия уходит на механическое складывание из букв и слогов слов и текста в целом. Это тормозит читательский интерес, эмоционально сковывает ребенка. Значит, если ребенок делает первые шаги в мир чтения надо радоваться каждому прочитанному им слову как победе, а не привлекать его внимание к ошибкам в чтении. Исправлять, подсказывать, но ненавязчиво, незаметно, и помнить, что для начинающего читателя чтение – это труд, он заслуживает похвалы и поощрения за усилия. Чаще хвалить за сообразительность и старание; не уязвлять самолюбие ребенка, даже если он что-то понял не так; поддерживать его уверенность в своих силах.

Родителям возможно рекомендовать записать ребенка в ближайшую детскую библиотеку и сделать поход в библиотеку «праздничным ритуалом» – это лучший путь к чтению ценной литературы.

Желательно продолжить или установить семейную традицию чтения вслух, чтения по ролям, разговаривать о прочитанном (но не превращать беседу в проверку, не заставлять ребёнка пересказывать прочитанное, если он не пожелает этого сделать сам). Совместное чтение вслух и беседы о прочитанном – важнейшие духовные скрепы между родителем и ребенком.

Ежедневное чтение для ребенка с семи-восьми лет должно стать привычным и приятным действием, проходить в щадящем режиме, с учётом гигиенических требований. С каких носителей можно ребёнку младшего школьного возраста читать? Как долго? Сколько страниц? Ответы на эти и

многие другие вопросы, волнующие неравнодушных родителей, регламентированы гигиеническими требованиями.

Гигиена использования технических средств обучения.

С 1 января 2021 г. вступили в действие новые санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», в которых особое внимание уделяется использованию электронных средств обучения (ЭСО), в т.ч. компьютеров, ноутбуков, планшетов.

Следование этим нормам при организации летнего чтения – зона ответственности родителей и лиц, их заменяющих. Учителю следует провести консультации с родителями по содержанию этого документа.

Важно отметить, что в соответствие с этими требованиями, для образовательных целей (чтения) *мобильные средства связи (телефоны, смартфоны) не используются.*

Минимальная диагональ ЭСО должна составлять для монитора персонального компьютера и ноутбука - не менее 39,6 см, планшета - 26,6 см. Использование с целью обучения детей мониторов на основе электронно-лучевых трубок не допускается. Использование ноутбуков обучающимися начальных классов возможно при наличии *дополнительной клавиатуры.*

В помещении, где организовано рабочее место обучающегося с компьютером (ноутбуком) или планшетом, необходимо предусмотреть *естественное освещение и искусственное общее и местное на рабочем столе.* Источник местного освещения на рабочем месте обучающегося должен располагаться сбоку от экрана персонального компьютера (ноутбука) или планшета. Освещение не должно создавать бликов на поверхности экрана.

Система общего освещения помещения должна быть обеспечена потолочными светильниками с разрядными, люминесцентными или светодиодными лампами *со спектрами светового излучения: белый, тепло-белый, естественно-белый.* Не допускается использование в одном помещении разных типов ламп, а также ламп с разным световым излучением.

Организация рабочих мест пользователей персональных ЭСО должна обеспечивать *зрительную дистанцию до экрана* не менее 50 см. Использование планшетов предполагает их размещения на столе под углом наклона 30°.

Непрерывная и суммарная *продолжительность использования* компьютера должна соответствовать гигиеническим нормативам (продолжительность непрерывного использования экрана не должна превышать для учащихся 1 - 4-х классов 10 минут; общая продолжительность для детей 1 - 2 классов 20 минут, 3 - 4 классов 25 минут).

Ритуал чтения тоже имеет свои правила. Как правильно организовать рабочее место ребёнка, чтобы снизить нагрузку на глаза во время чтения?

Чтение весьма затруднительный для учащихся I-IV классов процесс. Большую нагрузку испытывают глазодвигательные мышцы. Особенно утомительны обратные движения глаз, обусловленные потерями читаемого текста и необходимостью в связи с этим возвращаться к уже прочитанному тексту (строчке). У младших школьников со слабо сформированным навыком чтения число обратных движений глаз в 10 раз больше, чем у старших учащихся. С учетом этой особенности и других результатов физиологических исследований определена *целесообразная продолжительность непрерывного чтения*, которая составляет для учащихся 1 класса 7-10 мин, 2 класса - 15 мин и 3-4 класса - 20-25 мин. Если ребёнок почувствует дискомфорт или головную боль, чтение следует прервать раньше и отдохнуть. При использовании ЭСО должна проводиться *гимнастика для глаз*, а для профилактики нарушений осанки также должны проводиться соответствующие физические упражнения.

Трудность чтения усугубляется, если полиграфическое оформление книги не отвечает требованиям гигиены. Надо, в частности, избегать изданий, в которых текст располагается на фоне изображений или не сплошного, яркого фона. Шрифтовое оформление бумажных и электронных учебных изданий также должно соответствовать гигиеническим нормативам.

Правильная рабочая поза снижает статическую нагрузку на организм учащихся и облегчает процессы чтения. Оптимальной является поза с небольшим наклоном вперед (отклонение грудной части корпуса от вертикали - около 10°). Большой наклон корпуса вперед становится неблагоприятным: такая поза крайне утомительна. Затруднено чтение и письмо также при прямой позе, которую педагоги необоснованно часто требуют от учащихся. Школьники должны иметь возможность изменять позу во время занятий.

Также важно помнить, что дети копируют взрослых, поэтому если они видят, что мама с папой читают лежа, то им очень сложно объяснить, насколько это вредно для зрения. Если взрослый глаз уже адаптирован, устойчив, то детский только формируется и растет, он не привычен к экстремальным нагрузкам, и неправильное положение может привести к проблемам со зрением, в частности, к близорукости.

Пусть чтение приносит ребенку удовольствие!

Рекомендованный примерный список литературы для летнего чтения
детям младшего школьного возраста

Чтение летом после 1 класса

Русские народные сказки:

1. Петушок и бобовое зёрнышко. Теремок. Волк и лиса. Морозко.

Зарубежные сказки:

2. Братья Гримм. Король-Дроздовик.
3. Г.-Х. Андерсен. Свинопас.

Литературные сказки:

4. Д. Биссет. Про поросенка, который умел летать. Всё кувырком.
5. Э. Успенский. Крокодил Гена и его друзья.
6. Э. Блайтон. Знаменитый утёнок Тим.
7. Г. Остер. Зарядка для хвоста.
8. О. Вербицкая. Свинка-балеринка и ведро слез.

Рассказы о детях::

9. Л. Пантелеев. Буква «Ты». Как поросёнок говорить научился.
10. Н. Артюхова. Подружки.
11. М. Зощенко. Умные животные. Показательный ребенок.
12. В. Голявкин. Болтуны.
13. Н. Носов. Живая шляпа. Фантазёры. Затейники. Заколдованная буква. Друг детства.
14. В. Драгунский. Тайное становится явным. Он живой и светится.

О животных:

15. В. Бианки Первая охота. Как муравьишка домой спешил. Чей нос лучше. Лесные домишки. Сова. Кто чем поёт? *и др.*
16. М. Пришвин. Глоток молока.
17. Е. Чарушин. Тюпа. Томка и сорока.
18. Н. Сладков. Лесные сказки.

Стихи:

19. С. Маршак. Дружья-товарищи. Детский сад. Детки в клетке

- 20.А. Барто. Стихи.
- 21.Э. Мошковская. Обида. Книга для друга.
- 22.Л. Преображенская. Наша улица.
- 23.Е. Трутнева. В родном краю. Общая победа. *и др. стихи*
- 24.М. Яснов. День рождения. Большая книга зверей.

Чтение летом после 2 класса

Сказки и былины:

1. Добрыня Никитич. Добрыня и Змей. Илья Муромец и Соловей-разбойник.
2. Волшебное кольцо. Царевна Несмеяна. Летучий корабль.

Классика русской литературы:

3. К. Паустовский. Стальное колечко. Растрепанный воробей.
4. А. Куприн. Ю-ю.

Литературные сказки:

5. Э. Успенский. Дядя Федор, пес и кот. Про девочку Веру и обезьянку Анфиску
6. Т. Александрова. Домовенок Кузька.
7. С. Прокофьева. Приключения желтого чемоданчика.
8. Р. Киплинг. Маугли.
9. Э. Хогарт. Мафин и его веселые друзья.
- 10.А. Волков. Урфин Джюс и его деревянные солдаты.
- 11.А. Линдгрэн. Малыш и Карлсон, который живет на крыше.
- 12.Ларри Ян. Необыкновенные приключения Карика и Вали.

Рассказы о детях:

- 13.В. Голявкин. Рассказы.
- 14.Н. Носов. Веселая семейка. Витя Малеев в школе и дома.
- 15.В. Драгунский. Сестра моя Ксения. Девочка на шаре.
- 16.Н. Артюхова. Трусиха. Большая береза.
- 17.Е. Пермяк. Бумажный змей. Пропавшие нитки и др.

О животных:

- 18.Б. Житков. Рассказы о животных.

- 19.И. Акимовский. Природа чудесница. Кто без крыльев летает.
20.В. Дуров. Мои звери.

Стихи:

- 21.А.С. Пушкин. С. Есенин. Ф. Тютчев. А.А. Фет. Н. Некрасов. И.
Никитин (любые 3-5 на выбор)
22.С. Михалков. А. Барто. Р. Сеф. Е. Благинина (любые 3-5 на выбор)

Историческая проза:

- 23.С. Алексеев. Генералам генерал (о Суворове)

Научно-популярная литература:

- 24.Е. Левитан. Сказочные приключения маленького астронома.
25.М. Савинов. Как открыли Антарктиду.

Чтение летом после 3 класса:

Фольклор:

1. Былины. Первый бой Ильи Муромца. Илья Муромец и Калин царь. Алеша Попович. Илья Муромец, Добрыня Никитич и Алеша Попович
2. Н. А. Кун. Легенды и сказания Древней Греции (избранные мифы) Происхождение мира и богов. Зевс. Зевс свергает Крона. Борьба богов-олимпийцев с титанами. Посейдон и божества моря. Царство мрачного Аида (Плутона). Гера. Аполлон. Артемида. Афина-Паллада. Арахна. Гермес. Афродита. Нарцисс. Гефест. Фазтон.

Произведения классической литературы:

3. В. Гюго. Козетта
4. А. Погорельский. Черная курица, или Подземные жители.

Литературные сказки:

5. А.Соя. Корова на льду.
6. Э. Рауд. Муфта, Полботинка и Моховая борода.
7. Грэм К. Ветер в ивах

О детях:

8. Д. Варденбург. Никита ищет море.
9. В. Драгунский. Старый мореход.
10. А. Гиваргизов. Записки выдающегося двоечника.
11. В. Ледерман. К доске пойдет Василькин.
12. И. Зартайская. Самый лучший возраст.
13. А. Анисимова. Истории цветного проезда.
14. Ю. Коваль. Приключения Васи Куролесова
15. В. Крапивин. Оруженосец Кашка.
16. М. Парр. Вафельное сердце.
17. Н. Носов. Дневник Коли Синицына.
18. Сергей Вольф. Глупо как-то получилось.
19. А. Нанетти. Мой дедушка был вишней.
20. М. Твен. Приключения Тома Сойера.

Историческая проза:

21. С. Григорьев. Александр Суворов.
22. С. Алексеев. Рассказы о Кутузове
23. Д. Эрвилли. Приключения доисторического мальчика.

Научно-популярная литература:

24. Ф. Конюхов. Тихий океан.
25. М. Рупасова. По Кремлю от башни к башне.
26. С. Мейргрид. Роботы.
27. П. Мохова. Балет. Книга о безграничных возможностях.

Чтение летом после 4 класса:

Фольклор:

1. Мифы Древней Греции (по выбору)
2. Мифы древних славян
3. Сказки народов мира (по выбору)

Произведения классической литературы:

4. А.С. Пушкин. Сказки. Руслан и Людмила (поэма)
5. Н.Н. Гоголь. Ночь перед Рождеством.

6. А.П. Чехов. Каштанка.
7. П. Бажов. Каменный цветок. Малахитовая шкатулка.
8. И. Крылов. Басни
9. Л. Андреев. Кусака.
10. А. Куприн. Белый пудель.
- 11.К. Паустовский. Мещёрская сторона.

Сказочные повести и фэнтези.

- 12.О. Уайльд. Мальчик-звезда.
13. А. Куприн. Синяя звезда.
- 14.Д.Р.Р. Толкиен. Хоббит, или Туда и обратно.

О детях:

- 15.Н. Абгарян. Манюня.
16. В. Ледерман. Календарь Майя.
- 17.А. Жвалевский, Е. Пастернак. Время всегда хорошее.

О детях во время войны:

18. В. Катаев. Сын полка.
- 19.О. Громова. Сахарный ребенок.

Научно-популярная литература:

- 20.В. Левшин. Магистр рассеянных наук.
- 21.Б. Шефер. Пес по имени Мани.

Приключения:

- 22.Д. Дефо. Жизнь и удивительные приключения Робинзона Крузо.
23. Р. Брэдбери. Мальчик-невидимка.
- 24.Г. Мало. Без семьи.
- 25.В.П. Крапивин. Мальчик со шпагой.