

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа № 50 г. Слюдянки»
Иркутской области

«СОГЛАСОВАНО»:
Заместитель директора по УВР

Т.А.А. Чудакова/

«02» сентября 2021 г.



«УТВЕРЖДЕНО»:
Директор МБОУ СОШ №50

А.И. Крысенок/

«02» сентября 2021 г.

Приказ № 101/4- од от 02.09.2021г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению
для учащихся 2 Б класса
(базовый уровень)
Уткиной Ольги Сергеевны,
учителя начальных классов,
первой квалификационной категории.

Рабочая программа составлена на основе
УМК «Школа России», авторы учебников,
учебной и методической литературы:
В.П.Канакина, В.Г.Горецкий, .В.Бойкина и др., 2010г.

Программа рассмотрена на заседании
школьного методического объединения
Руководитель Гагариной М.А./
Протокол № 1 от «01» сентября 2021 г.

-2021г.

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Литературное чтение» для 2 «Б» класса (девочки) разработана на основе основной образовательной программы НОО и требований к результатам освоения, основной образовательной программы начального общего образования и в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (утв. приказом Министерства образования и науки РФ от 6 октября 2009 г. № 373, п.19.3. и Приказом Минобрнауки России о внесении изменений во ФГОС НОО от 31 декабря 2015 г. № 1576 (в пункт 19.3 внесены изменения) авторской программы Л.Ф.Климановой, В.Г.Горецкого, Л.А.Виноградской, М.В.Головановой, основной образовательной программы начального общего образования, и учебным планом НОО на 2021-2022 учебный год.

Место предмета в базисном учебном плане

В соответствии с учебным планом «Литературное чтение» во 2 классе изучают 3 часа в неделю. Общий объём учебного времени составляет 99 часов в год.

Планируемые результаты освоения учебного предмета

предметные:

Виды речевой и читательской деятельности

Учащиеся научатся:

- понимать цели изучения темы, представленной на шмуцтитулах, пользоваться (под руководством учителя) в читательской практике приёмами чтения (комментированное чтение, чтение диалога, выборочное чтение);
- читать целыми словами со скоростью чтения, позволяющей понимать художественный текст; при чтении отражать настроение автора;
- ориентироваться в учебной книге, её элементах; находить сходные элементы в книге художественной;
- просматривать и выбирать книги для самостоятельного чтения и поиска нужной информации (справочная литература) по совету взрослых; фиксировать свои читательские успехи в «Рабочей тетради»;
- осознавать нравственное содержание пословиц, поговорок, мудрых изречений русского народа, соотносить их нравственный смысл с изучаемыми произведениями;
- соотносить заголовок текста с содержанием, осознавать взаимосвязь содержания текста с его заголовком (почему так называется); определять характер литературных героев, приводить примеры их поступков.

Учащиеся получают возможность научиться:

- читать вслух бегло, осознанно, без искажений, выразительно, передавая своё отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями текста;
- понимать смысл традиций и праздников русского народа, сохранять традиции семьи и школы, осуществлять подготовку к праздникам; составлять высказывания о самых ярких и впечатляющих событиях, происходящих в дни семейных праздников, делиться впечатлениями о праздниках с друзьями;
- употреблять пословицы и поговорки в диалогах и высказываниях на заданную тему;
- наблюдать, как поэт воспевает родную природу, какие чувства при этом испытывает;
- делить текст на части; озаглавливать части, подробно пересказывать, опираясь на составленный под руководством учителя план;
- пользоваться тематическим каталогом в школьной библиотеке;

- составлять краткую аннотацию (автор, название, тема книги, рекомендации к чтению) на художественное произведение по образцу.

Творческая деятельность

Учащиеся научатся:

- пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана или опорных слов под руководством учителя;
- составлять собственные высказывания на основе произведений, высказывая собственное отношение к прочитанному.

Учащиеся получают возможность научиться:

- сочинять свои произведения малых жанров устного народного творчества в соответствии с жанровыми особенностями и индивидуальной задумкой;
- творчески пересказывать содержание произведения от автора, от лица героя.

метапредметные:

Регулятивные УУД

Учащиеся научатся:

- сопоставлять цели, заявленные на шмуцтитуле с содержанием материала урока в процессе его изучения;
- формулировать вместе с учителем учебную задачу урока в соответствии с целями темы;
- понимать учебную задачу урока;
- читать в соответствии с целью чтения (выразительно, целыми словами, без искажений и пр.);
- коллективно составлять план урока, продумывать возможные этапы изучения темы;
- коллективно составлять план для пересказа литературного произведения;

Учащиеся получают возможность научиться:

- формулировать учебную задачу урока в мини-группе (паре), принимать её, сохранять на протяжении всего урока, периодически сверяя свои учебные действия с заданной задачей;
- читать в соответствии с целью чтения (бегло, выразительно, по ролям, выразительно наизусть и пр.);
- составлять план работы по решению учебной задачи урока в мини-группе или паре, предлагать совместно с группой (парой) план изучения темы урока;

Познавательные УУД

Учащиеся научатся:

- пользоваться в практической деятельности условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;
- отвечать на вопросы учителя и учебника, придумывать свои собственные вопросы;
- понимать переносное значение образного слова, фразы или предложения, объяснять их самостоятельно, с помощью родителей, справочных материалов;
- понимать смысл русских народных и литературных сказок, басен И. А. Крылова;
- соотносить пословицы и поговорки с содержанием литературного произведения;
- определять мотив поведения героя с помощью вопросов учителя или учебника и рабочей тетради;

Учащиеся получают возможность научиться:

- определять информацию на основе различных художественных объектов, например литературного произведения, иллюстрации, репродукции картины, музыкального текста, таблицы, схемы и т. д.;
- анализировать литературный текст с опорой на систему вопросов учителя (учебника), выявлять основную мысль произведения;

- сравнивать мотивы поступков героев из одного литературного произведения, выявлять особенности их поведения в зависимости от мотива;
- сравнивать сказку бытовую и волшебную, сказку бытовую и басню, басню и рассказ; находить сходства и различия;

Коммуникативные УУД

Учащиеся научатся:

- вступать в общение в паре или группе, задавать вопросы на уточнение; создавать связное высказывание из 5—6 простых предложений по предложенной теме;
- прислушиваться к партнёру по общению (деятельности), фиксировать его основные мысли и идеи, аргументы, запоминать их, приводить свои;
- не конфликтовать, использовать вежливые слова;

Учащиеся получают возможность научиться:

- высказывать свою точку зрения на прочитанное или прослушанное произведение, проявлять активность и стремление высказываться, задавать вопросы;
- понимать цель своего высказывания;
- пользоваться элементарными приёмами убеждения, мимикой и жестиком; участвовать в диалоге в паре или группе, задавать вопросы на осмысление нравственной проблемы;
- создавать 3-4 слайда к проекту, письменно фиксируя основные положения устного высказывания;
- проявлять терпимость к другому мнению, не допускать агрессивного поведения, предлагать компромиссы, способы примирения в случае несогласия с точкой зрения другого;
- объяснять сверстникам способы бесконфликтной деятельности;
- отбирать аргументы и факты для доказательства своей точки зрения;
- опираться на собственный нравственный опыт в ходе доказательства и оценивании событий;
- формулировать цель работы группы, принимать и сохранять её на протяжении всей работы в группе, соотносить с планом работы, выбирать для себя подходящие роли и функции;
- определять в группе или паре критерии оценивания выполнения того или иного задания (упражнения); оценивать достижения участников групповой или парной работы по выработанным критериям;
- определять критерии оценивания поведения людей в различных жизненных ситуациях на основе нравственных норм;
- руководствоваться выработанными критериями при оценке поступков литературных героев и своего собственного поведения;
- объяснять причины конфликта, возникшего в группе, находить пути выхода из создавшейся ситуации; приводить примеры похожих ситуаций из литературных произведений;
- находить нужную информацию через беседу со взрослыми, через учебные книги, словари, справочники, энциклопедии для детей, через Интернет, периодику (детские журналы и газеты);

личностные:

Учащиеся научатся:

- на основе художественных произведений определять основные ценности взаимоотношений в семье (любовь и уважение, сочувствие, взаимопомощь, взаимовыручка);
- с гордостью относиться к произведениям русских писателей-классиков, известных во всем мире.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать, что отношение к Родине начинается с отношений к семье, находить подтверждение этому в читаемых текстах, в том числе пословицах и поговорках;
- с гордостью и уважением относиться к творчеству писателей и поэтов, рассказывающих в своих произведениях о Родине, составлять рассказы о них, передавать в этих рассказах восхищение и уважение к ним;
- самостоятельно находить произведения о своей Родине, с интересом читать; создавать собственные высказывания и произведения о Родине.

Содержание учебного предмета

Самое великое чудо на свете (4 ч)

- Р. Сеф. Выставка книг по теме.
- Книги, прочитанные летом.
- Любимые книги.
- Герои любимых книг.

Устное народное творчество (15 ч)

- Русские народные песни, потешки и прибаутки, считалки, небылицы и перевертыши, загадки, пословицы и поговорки.
- Сказки о животных, бытовые и волшебные («Сказка по лесу идет...» Ю. Мориц, «Петушок и бобовое зернышко», «У страха глаза велики», «Лиса и тетерев», «Лиса и журавль», «Каша из топора», «Гуси-лебеди»).

Люблю природу русскую. Осень (8 ч)

- Ф. Тютчев. «Есть в осени первоначальной...», К. Бальмонт. «Поспевает брусника»
- А. Плещеев. «Осень наступила...», А. Фет. «Ласточки пропали...»
- А. Толстой. «Осень. Обсыпается весь наш бедный сад...»
- С. Есенин. «Закружилась листва золотая...», В. Брюсов. «Сухие листья»
- И. Токмакова. «Опустел скворечник...»,
- В. Берестов «Хитрые грибы», «Грибы» (из энциклопедии)
- М. Пришвин. «Осеннее утро».

Русские писатели (14 ч)

- А. Пушкин. «У лукоморья дуб зеленый...», «Вот север тучи нагоняя», «Зима!.. Крестьянин, торжествуя...», «Сказка о рыбаке и рыбке».
- И. Крылов. «Лебедь, Щука и Рак», «Стрекоза и Муравей».
- Л. Толстой. «Старый дед и внучек».

О братьях наших меньших (12 ч)

- Б. Заходер. «Плачет киска в коридоре...»
- И. Пивоварова. «Жила-была собака...»
- В. Берестов. «Кошкин дом»
- М. Пришвин. «Ребята и утята»
- Е. Чарушин. «Страшный рассказ»
- Б. Житков. «Храбрый утенок».

Из детских журналов (9 ч)

- Д. Хармс. «Игра», «Вы знаете?..»;
- Д. Хармс, С. Маршак. «Веселые чижи»;
- Д. Хармс. «Что это было?»;
- Н. Гернет, Д. Хармс. «Очень-очень вкусный пирог»;
- Ю. Владимиров. «Чудаки»;
- А. Введенский. «Ученый Петя».

Люблю природу русскую. Зима (9 ч)

- И. Бунин. «Зимним холодом...»
- К. Бальмонт. «Светло-пушистая...»

- Я. Аким. «Утром кот...», Ф. Тютчев. «Чародейкою Зимою...»
- С. Есенин. «Поет зима – аукает...», «Береза».

Писатели – детям (17 ч)

- Произведения о детях, о природе, написанные К. И. Чуковским («Путаница», «Радость»)
- С. Я. Маршак («Кот и лодыри»)
- С. В. Михалковым («Мой секрет», «Сила воли», «Мой щенок»)
- А. Л. Барто («Веребочка», «Мы не заметили жука...», «В школу», «Вовка – добрая душа»)
- Н. Н. Носовым («Затейники», «Живая шляпа»).

Я и мои друзья (10 ч)

- В. Берестов. «За игрой»
- Э. Мошковская. «Я ушел в свою обиду...»
- В. Берестов. «Гляжу с высоты...»
- В. Лунин. «Я и Вовка»
- Н. Булгаков. «Анна, не грусти!»
- Ю. Ермолаев. «Два пирожных»
- В. Осеева. «Хорошее».

Люблю природу русскую. Весна (9 ч)

- Весенние загадки.
- Ф.И. Тютчев «Зима недаром злится», «Весенние воды».
- А. Плещеев «Весна», «Сельская песенка».
- А. Блок «На лугу», С.Маршак «Снег теперь уже не тот».
- И. Бунин «Матери», А. Плещеев «В бурю».
- Е. Благинина «Посидим в тишине», Э. Мошковская «Я маму мою обидел».
- С. Васильев «Белая береза».

И в шутку и всерьез (14 ч)

- Б. Заходер. «Товарищам детям», «Что красивей всего?», «Песенки Винни Пуха»;
- Э. Успенский. «Чебурашка», «Если был бы я девчонкой...», «Над нашей квартирой», «Память»;
- В. Берестов. «Знакомый», «Путешественники», «Кисточка»;
- И. Токмакова. «Плим», «В чудной стране»
- Г. Остер. «Будем знакомы».

Литература зарубежных стран (11 ч)

- Детский фольклор стран Западной Европы и Америки, произведения зарубежных классиков («Бульдог по кличке Дог», «Перчатки», «Храбрецы», «Сюзон и мотылек», «Знают мамы, знают дети»).
- Сказки Ш. Перро («Кот в сапогах», «Красная Шапочка»)
- Г. Х. Андерсена («Принцесса на горошине»)
- Э. Хогарт («Мафии и паук»)

Тематическое планирование

№ п/п	Название темы	Кол-во часов
1	Самое великое чудо на свете	4
2	Устное народное творчество	15
3	Люблю природу русскую. Осень	8
4	Русские писатели	14
5	О братьях наших меньших	12
6	Из детских журналов	9
7	Люблю природу русскую. Зима	9

8	Писатели – детям	17
9	Я и мои друзья	11
итого		99

№ п/п	Тема урока
Самое великое чудо на свете – 4 часа	
1/1	Вводный урок по курсу литературного чтения. Самое великое чудо на свете. Книги, прочитанные летом.
2/2	Подготовка к проекту «О чём может рассказать школьная библиотека».
3/3	Проект «О чём может рассказать школьная библиотека».
4/4	Р. Сеф «Читателю». Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №1.
Устное народное творчество- 15 ч	
5/1	Устное народное творчество
6/2	Пословицы и поговорки.
7/3	Русские народные песни.
8/4	Потешки и прибаутки.
9/5	Считалки и небылицы.
10/6	Загадки.
11/7	Русская народная сказка «Петушок и бобовое зёрнышко».
12/8	Русская народная сказка «У страха глаза велики».
13/9	Русская народная сказка «Лиса и тетерев».
14/10	Русская народная сказка «Лиса и журавль».
15/11	Русская народная сказка «Каша из топора».
16/12	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».
17/13	Русская народная сказка «Гуси-лебеди».
18/14	Обобщение по разделу «Устное народное творчество».
19/15	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №2.
Люблю природу русскую. Осень – 8 часов	
20/1	Люблю природу русскую. Осенние загадки.
21/2	Ф. Тютчев «Есть в осени первоначальной...».

	К. Бальмонт «Поспевает брусника...».
22/3	А. Плещеев «Осень наступила...», А. Фет «Ласточки пропали».
23/4	А. Толстой «Осень», С. Есенин «Закружилась листва золотая...»
24/5	В. Брюсов «Сухие листья...», И. Токмакова «Опустел скворечник...»
25/6	В. Берестов «Хитрые грибы». «Грибы».
26/7	М. Пришвин «Осеннее утро».
27/8	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №3.
Русские писатели – 14 часов	
28/1	А.С. Пушкин – великий русский писатель.
29/2	Вступление к поэме «Руслан и Людмила».
30/3	А.С. Пушкин «Вот север, тучи...», «Зима...».
31/4	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
32/5	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
33/6	А.С. Пушкин «Сказка о рыбаке и рыбке».
34/7	И.А. Крылов «Лебедь, рак и щука».
35/8	И.А.Крылов «Стрекоза и муравей»
36/9	Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек».
37/10	Л.Н. Толстой «Филипок».
38/11	Л.Н. Толстой «Филипок». «Правда всего дороже».
39/12	Л.Н. Толстой «Котенок».
40/13	Разноцветные страницы. И. Токмакова «Десять птичек – стайка».
41/14	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №4.
О братьях наших меньших – 12 часов	
42/1	Н. Сладков «Они и мы», А. Шибяев «Кто кем становится?»
43/2	Б. Заходер «Плачет киска...», И. Пивоварова «Жила-была собака».
44/3	В. Берестов «Кошкин щенок».
45/4	М. Пришвин «Ребята и утята».
46/5	М. Пришвин «Ребята и утята». Подробный пересказ на основе плана.
47/6	Е. Чарушин «Страшный рассказ».
48/7	Б. Житков «Храбрый утенок».

49/8	В. Бианки «Музыкант».
50/9	В. Бианки «Сова».
51/10	В. Бианки «Сова».
52/11	Разноцветные страницы. С. Брезкун, М. Бородицкая «Стихи».
53/12	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №5.
Из детских журналов – 9 часов	
54/1	Вопросы из детских журналов. Подготовка к проекту №2 «Мой любимый детский журнал».
55/2	Д. Хармс «Игра».
56/3	Д. Хармс «Вы знаете».
57/4	Д. Хармс, С. Маршак «Веселые стихи».
58/5	Д. Хармс «Что это было?», Н. Гернет, Д. Хармс «Очень-очень вкусный пирог».
59/6	Ю. Владимиров «Чудаки», А. Введенский «Ученый Петя».
60/7	Защита проекта «Мой любимый детский журнал». Проверка техники чтения.
61/8	А. Введенский «Лошадка».
62/9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №6.
Люблю природу русскую. Зима – 9 часов	
63/1	Зимние загадки.
64/2	И. Бунин «Зимним холодом», К. Бальмонт «Снежинка».
65/3	Я. Аким «Утром кот принес на лапках».
66/4	Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...», С. Есенин «Поет зима...»
67/5	С. Есенин «Береза».
68/6	Русская народная сказка «Два мороза».
69/7	С. Михалков «Новогодняя быль».
70/8	А. Барто «Дело было в январе», С. Дрожжин «Улицей гуляет».
71/9	Разноцветные страницы. Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №7.
Писатели – детям – 17 часов	
72/1	К.И. Чуковский «Путаница».
73/2	К.И. Чуковский «Радость».
74/3	К.И. Чуковский «Федорино горе».

75/4	К.И. Чуковский «Федорино горе».
76/5	С.Я. Маршак «Кот и лодыри».
77/6	С.В. Михалков «Мой секрет».
78/7	С.В. Михалков «Сила воли».
79/8	С.В. Михалков «Мой щенок».
80/9	А.Л. Барто «Веребочка».
81/10	А.Л. Барто «Мы не заметили жука», «В школу», «Вовка – добрая душа».
82/11	Н. Носов «Затейники».
83/12	Н. Носов «Живая шляпа».
84/13	Н. Носов «Живая шляпа».
85/14	Н. Носов «На горке».
86/15	Н. Носов «На горке».
87/16	Разноцветные страницы.
88/17	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №8.
Я и мои друзья – 11 часов	
89/1	Стихи о дружбе и друзьях В. Берестов, Э. Мошковская.
90/2	В. Лунин «Я и Вовка».
91/3	Н. Булгаков «Анна, не грусти!»
92/4	Ю. Ермолаев «Два пирожных».
93/5	В. Осеева «Волшебное слово».
94/6	В. Осеева «Хорошее».
95/7	В. Осеева «Почему».
96/8	В. Осеева «Почему». Составление плана рассказа.
97/9	Разноцветные страницы. Е. Благинина «Простокваша».
98/10	Проверим себя и оценим свои достижения по разделу №9.
99/11	Весенние загадки. Проверка техники чтения.