

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, п. КАМЕНОЛОМНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 20 ИМЕНИ С.С. СТАНЧЕВА



Утверждаю
Директор МБОУ гимназии № 20
им. С.С. Станчева п. Каменоломни
Приказ от 31.08.2020г. №284
Острикова Л.Н.

М.П.

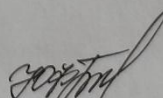
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Углубленное изучение русского языка» на 2020-2021 учебный год

Среднее общее образование 11 класс

Количество часов: 68 часов

УМК: ЕГЭ. Русский язык. Поурочное планирование. Тематическое планирование уроков подготовки к экзамену/Е.А.Владавская. – 6-е изд., перераб./М.:издательство «Экзамен», 2019

Учитель: Фошкина Юлия Сергеевна
(ФИО учителя)


(Подпись)

1. Пояснительная записка

Согласно федеральному базисному учебному плану на дополнительные консультации по русскому языку в 11 классе отводится не более 68 часов из расчёта 2 часа в неделю, 34 учебных недель.

В соответствии с календарным графиком работы МБОУ гимназии №20 им. С.С. Станчева, расписанием учебных занятий на 2020-2021 учебный год, производственным календарём на 2021г., утвержденным постановлением Правительства РФ №1648 «О перенесении выходных дней в 2021 году», в связи с выпадением праздничных дней:

в 11 классе – не выпадают праздничные дни, поэтому программа платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 11 классе будет освоена полностью и количество данных часов составит – 68 ч

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа дополнительного курса «Углубленное изучение русского языка» рассчитана на учащихся 11 классов. Курс рассчитан на 1 год (2 часа в неделю) и предназначен для ребят, интересующихся русским языком и желающих изучить его более глубоко. В процессе изучения курса решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются навыки употребления лексических, грамматических средств языка в текстах разных стилей, что поможет ученикам подготовиться к написанию сочинений и изложений, поэтому данный курс будет востребован учащимися.

Данный курс даёт возможность через лингвистический анализ художественного текста показать ученикам 11 класса необычайную красоту, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства, которые заложены во всех областях языка и которыми виртуозно пользуются мастера русского слова. Сформированные на таких занятиях умения и навыки в дальнейшем становятся базой для проведения в старших классах филологического анализа художественного текста в рамках подготовки к ЕГЭ. В программе курса раскрываются основные вопросы лексикологии: значение слов, их употребление в разных стилях речи, их происхождение, а также вопросы, связанные с изучением фразеологии, правилами орфографии и трудными случаями правописания слов разных частей речи.

Цель курса: расширить кругозор учащихся, сформировать у них эстетический вкус, повысить культуру речи, развить умение пользоваться справочной литературой, обогатить словарный и лексический запас детей, а также способствовать формированию у школьников интереса к работе исследователя языка, повысить интерес к гуманитарному образованию и к занятиям лингвистикой как наукой.

Задачи курса:

- помочь обучающимся максимально эффективно подготовиться к выполнению заданий ЕГЭ по русскому языку;
- совершенствование практической грамотности;
- совершенствовать и развивать умения конструировать письменное высказывание в жанре сочинения-рассуждения;
- систематизировать знания учащихся в словарном составе языка;
- углубить и расширить знания по лексике и фразеологии;
- развить навыки коммуникативной грамотности и речевой культуры учащихся;
- формировать и развивать умения подбирать аргументы, органично вводить их в текст.
- совершенствовать и развивать умения передавать в письменной форме своё , индивидуальное восприятие своё понимание поставленных в тексте проблем, свои оценки фактов и явлений.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В результате изучения курса учащиеся должны знать

- основные аспекты культуры речи;
- требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в разных ситуациях общения; -
- основные сведения о языке, речеведческие понятия;
- орфограммы и пунктограммы;
- стили и типы речи.

уметь

- соблюдать в практике речевого общения нормы литературного языка;
- фиксировать и исправлять нарушения норм;
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам;
- редактировать текст;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов;
- интерпретировать тексты различной стилистической принадлежности;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- пользоваться словарями и справочниками.

Предполагается, что, усвоив программу курса, учащиеся **будут иметь опыт:**

- нахождения изучаемого явления в контексте;
- выбора изучаемых явлений из словарей;
- подбора примеров по памяти;
- определения классификационной группы изучаемого явления;
- группировки изучаемых явлений по указанным основаниям;
- лексико-фразеологического разбора текста;
- определения изучаемого явления в тексте;
- составления контекстов с включением изученных явлений;
- выявления и определения изобразительно-выразительных средств языка в соответствии с идейным замыслом, авторской позицией;
- проведения дискуссии;
- выступления с докладами;
- организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения, прогнозирования развития диалога.

Прогнозируемый результат

Программа занятий предусматривает отработку наиболее сложных случаев в орфографии и пунктуации, приводящих к наибольшему количеству ошибок, с учетом специфики контрольных измерительных материалов демоверсии 2019 и 2020 года для успешной сдачи ЕГЭ по русскому языку. Программа предусматривает также и обучение конструированию текста типа рассуждения на основе исходного текста, развитие умения понимать и интерпретировать прочитанный текст, создавать своё высказывание, уточняя тему и основную мысль, формулировать проблему, выстраивать композицию, отбирать языковые средства с учетом стиля и типа речи. Умения и навыки, приобретённые в ходе изучения данного курса, направлены на выполнение всех заданий ЕГЭ, в том числе и задания повышенного уровня сложности.

Порядок приёма

1. На курсы принимаются учащиеся 11 класса
2. приём детей производится по заявлению родителей

3. Содержание учебного предмета

Модуль 1. Теоретический аппарат курса.

1. Введение. Задачи курса « углубленное изучение русского языка. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку». Спецификация ЕГЭ по русскому языку 2020-2021 учебного года.
2. Орфоэпические нормы.
3. Лексические нормы.
4. Морфологические нормы.
5. Синтаксические нормы.
6. Пунктуационные нормы.
7. Трудные случаи правописания.
8. Трудные случаи пунктуации.
9. Лингвистический анализ текста.
10. Композиция сочинения-рассуждения. Критерии оценивания сочинения-рассуждения.
11. Зачин. Роль вступления в сочинение-рассуждение. Формы вступлений.
12. Виды информации в тексте. Формулировка основной проблемы исходного текста. Соотношение тематики и проблематики текста.
13. комментарий основной проблемы текста. Виды и категории проблем, рассматриваемых вторыми в исходных текстах.
14. Авторская позиция. Способы выражения авторской позиции. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции.
15. Логические приёмы мышления. Типы аргументации в изложении собственной позиции.
16. заключительная часть сочинения.

Модуль 2. Практикум «Совершенствование практической грамотности. Творческие работы разной стилевой направленности»

1. Речевые нормы. Словосочетания и типы связи в словосочетаниях.
2. Предложение. Грамматическая основа предложения.
3. Знаки препинания при обособленных и однородных членах предложения.
4. Синтаксические нормы.
5. знаки препинания в сложных предложениях разных типов.
6. Синтаксический анализ предложения.
7. Знаки препинания в сложных предложениях разных типов.
8. Построение предложения с деепричастным оборотом.
9. Информационная обработка письменных текстов различных стилей и жанров.
10. Текст, стили и функциональные типы речи.
11. Лексическое значение слова, лексические нормы, функционально-смысловые типы речи.
12. Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов
13. правописание суффиксов различных частей речи.
14. Орфография: правописание корней и личных окончаний глаголов и суффиксов причастий
15. Анализ композиционной и смысловой целостности текста.
16. Орфография: слитное, раздельное, дефисное написание.
17. Языковые нормы.
18. Морфологические нормы и морфологический анализ.
19. Орфография. Правописание НЕ и НИ. Основные способы словообразования.
20. Знаки препинания в предложениях со словами и конструкциями, не связанными с членами предложения. Сложное предложение с различными видами связи.
21. Текст. Средства связи предложений в тексте.
22. Лингвистический анализ текста.
23. Средства художественной выразительности в текстах различных стилей.
24. Художественный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля.

25. Публицистический стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля.
26. Научно-популярный стиль речи. Сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля.
27. Экспертная оценка творческих работ.

4. Тематическое планирование учебного курса «Углубленное изучение русского языка». 11 класс

Тема	Количество часов	Практические занятия
Теоретические сведения	16	1
Совершенствование практической грамотности. Творческие работы разной стилевой направленности (1-26 задания ЕГЭ)	27	2
Подготовка к написанию сочинения-рассуждения (27 задание ЕГЭ)	25	3
Итого		68

5. Календарно-тематическое планирование, 11 класс

№ п/п	дата	Тема	Кол-во часов
1	04.09	Введение. Задачи курса « углубленное изучение русского языка. Подготовка к ЕГЭ по русскому языку». Спецификация ЕГЭ по русскому языку 2020-2021 учебного года.	1
2	04.09	Орфоэпические нормы	1
3	11.09	Лексические нормы	1
4	11.09	Морфологические нормы	1
5	18.09	Синтаксические нормы	2
6	18.09		
7	25.09	Пунктуационные нормы	3
8	25.09		
9	02.10		
10	02.10	Трудные случаи правописания	4
11	09.10		
12	09.10		
13	16.10		
14	16.10	Трудные случаи пунктуации. Практическая работа по теме «Орфографические, лексические, морфологические, орфографические нормы русского языка»	4
15	23.10		
16	23.10		
17	06.11		
18	06.11	Структура ЕГЭ. Критерии оценивания.	1
19	13.11	Композиция сочинения-рассуждения	1

20	13.11	К1. Формулирование проблемы.	1
21	20.11	К2. Комментарии к проблеме	2
22	20.11		
23	27.11	К3. Авторская позиция.	1
24	27.11	Зачин сочинения-рассуждения. Как начать?	1
25	04.12	Пробное сочинение	2
26	04.12		
27	11.12	Анализ работ учащихся, редактирование	2
28	11.12		
29	18.12	Совершенствование практической грамотности. Орфография. Практическая работа (выполнение заданий ЕГЭ)	5
30	18.12		
31	25.12		
32	25.12		
33	15.01		
34	15.01	Совершенствование практической грамотности. Пунктуация. Практическая работа (выполнение заданий ЕГЭ)	3
35	22.01		
36	22.01		
37	29.01	Тема и проблема текста. Как определить проблему?	2
38	29.01		
39	05.02	Как прокомментировать проблему. Виды комментария.	2
40	05.02		
41	12.02	Позиция автора. Лексические и синтаксические средства выражения авторской позиции.	2
42	12.02		
43	19.02	Как выразить собственное мнение по выявленной проблеме	2
44	19.02		
45	26.02	К4. Что такое аргумент? Типы аргументирования. Способы ввода аргументов.	2
46	26.02		
47	05.03	К5. Построение текста, абзацное членение, логические ошибки.	2
48	05.03		
49	12.03	Фактические ошибки	1
50	12.03	Соблюдение этических норм.	1
51	19.03	Соблюдение языковых норм, виды ошибок	2
52	19.03		
53	02.04	Речевые, грамматические ошибки Практическая работа (выполнение заданий ЕГЭ)	4
54	02.04		
55	09.04		
56	09.04		
57	16.04	К6. Точность и выразительность речи. Практическая работа по теме «Анализ средств выразительности»	2
58	16.04		

59	23.04	Финал сочинения	2
60	23.04		
61	30.04	Как писать сочинение-рассуждение по тексту художественного стиля	2
62	30.04		
63	07.04	Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля	2
64	07.04		
65	14.04	Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля	2
66	14.04		
67	21.04	Итоговая работа по оцениванию текстов в соответствии с критериями ЕГЭ	2
68	21.04		

6. Лист корректировки

В соответствии с календарным графиком работы МБОУ гимназии №20 им. С.С. Станчева, расписанием учебных занятий на 2020-2021 учебный год, производственным календарём на 2021г., утвержденным постановлением Правительства РФ от 10.10.2020г. №1648 «О перенесении выходных дней в 2021 году», в связи с выпадением праздничных дней:

в 11 классе - 07.05.2021г – 2 часа скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 2 часа путем объединения тем «Как писать сочинение-рассуждение по тексту публицистического стиля» и «Как писать сочинение-рассуждение по тексту научно-популярного стиля», что не отразится на выполнении учебной программы платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 11 классе и количество данных часов составит – 66 ч.

РАССМОТРЕНО
протокол заседания
методического объединения
МБОУ гимназии № 20
имени С. С. Станчева
от 31.08.2020 № 1
Руководитель МО
Ю.С. Фошкина Фошкина Ю.С.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Левченко Г.А.
Левченко Г.А.
Ф.И.О.

31.08.2020 г.
дата

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературе на 2020-2021 учебный год

Составитель: учитель литературы 11 класса
МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева
Фошкина Ю.С.
Место: МБОУ гимназии № 20 имени С. С. Станчева

Утверждена: Ю.С. Фошкина