

РОСТОВСКАЯ ОБЛАСТЬ, ОКТЯБРЬСКИЙ РАЙОН, п. КАМЕНОЛОМНИ
МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ГИМНАЗИЯ № 20 ИМЕНИ С.С. СТАНЧЕВА



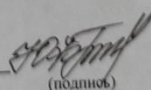
Утверждаю
Директор МБОУ гимназии № 20
им. С.С. Станчева п. Каменоломни
Приказ от 31.08.2020г. №284
Острикова Л.Н.

М.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА «Углубленное изучение русского языка» на 2020-2021 учебный год

Основное общее образование 9-А, 9-Б классы
Количество часов: в 9А – 68 часов, в 9Б – 68 часов
УМК: С.И. Львова, В.В. Львов, Москва, «Мнемозина», 2017г.

Учитель: Фошкина Юлия Сергеевна
(ФИО учителя)


(подпись)

1. Пояснительная записка

Согласно федеральному базисному учебному плану на дополнительные консультации по русскому языку в 9 классе отводится не более 68 часов из расчёта 2 часа в неделю, 34 учебных недель.

В соответствии с календарным графиком работы МБОУ гимназии №20 им. С.С. Станчева, расписанием учебных занятий на 2020-2021 учебный год, производственным календарём на 2021г., утвержденным постановлением Правительства РФ от 10.10.2020г. №1648 «О перенесении выходных дней в 2021 году», в связи с выпадением праздничных дней:

в 9А классе - 06.05.2021г – 2 часа скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 1 час, что не отразится на выполнении учебной программы платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 9 классе и количество данных часов составит – 66 ч

в 9Б классе - 06.05.2021г – 1 час скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 2 часа, что не отразится на выполнении учебной программы платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 9 классе и количество данных часов составит – 66 ч

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета

Программа дополнительного курса «Углубленное изучение русского языка» рассчитана на учащихся 9-х классов. Курс рассчитан на 1 год (2 часа в неделю) и предназначен для ребят, интересующихся русским языком и желающих изучить его более глубоко. В процессе изучения курса решаются задачи, связанные с основными видами речевой деятельности, совершенствуются навыки употребления лексических, грамматических средств языка в текстах разных стилей, что поможет ученикам подготовиться к написанию сочинений и изложений, поэтому данный курс будет востребован учащимися.

Данный курс даёт возможность через лингвистический анализ художественного текста показать ученикам 9 класса необычайную красоту, выразительность родной речи, её неисчерпаемые богатства, которые заложены во всех областях языка и которыми виртуозно пользуются мастера русского слова. Сформированные на таких занятиях умения и навыки в дальнейшем становятся базой для проведения в старших классах филологического анализа художественного текста в рамках подготовки к ОГЭ. В программе курса раскрываются основные вопросы лексикологии: значение слов, их употребление в разных стилях речи, их происхождение, а также вопросы, связанные с изучением фразеологии, правилами орфографии и трудными случаями правописания слов разных частей речи.

Цель курса: расширить кругозор учащихся, сформировать у них эстетический вкус, повысить культуру речи, развить умение пользоваться справочной литературой, обогатить словарный и лексический запас детей, а также способствовать формированию у школьников интереса к работе исследователя языка, повысить интерес к гуманитарному образованию и к занятиям лингвистикой как наукой.

Задачи курса: систематизировать знания учащихся в словарном составе языка, углубить и расширить знания по лексике и фразеологии, развить навыки коммуникативной грамотности и речевой культуры учащихся.

2. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса

В результате изучения курса учащиеся должны знать

- основные аспекты культуры речи;
- требования, предъявляемые к устным и письменным текстам различных жанров в разных ситуациях общения; -
- основные сведения о языке, речеведческие понятия;
- орфограммы и пунктограммы;
- стили и типы речи.

уметь

- соблюдать в практике речевого общения нормы литературного языка;

- фиксировать и исправлять нарушения норм;
- анализировать языковые явления с точки зрения их соответствия нормам;
- редактировать текст;
- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов;
- интерпретировать тексты различной стилистической принадлежности;
- соблюдать нормы речевого поведения;
- пользоваться словарями и справочниками.

Предполагается, что, усвоив программу курса, учащиеся **будут иметь опыт:**

- нахождения изучаемого явления в контексте;
- выбора изучаемых явлений из словарей;
- подбора примеров по памяти;
- определения классификационной группы изучаемого явления;
- группировки изучаемых явлений по указанным основаниям;
- лексико-фразеологического разбора текста;
- определения изучаемого явления в тексте;
- составления контекстов с включением изученных явлений;
- выявления и определения изобразительно-выразительных средств языка в соответствии с идейным замыслом, авторской позицией;
- проведения дискуссии;
- выступления с докладами;
- организации речи в соответствии с видом и ситуацией общения, прогнозирования развития диалога.

3. Содержание учебного предмета

Словарное и фразеологическое богатство русского языка.

Разнообразие функционально-смысловых групп слов и фразеологизмов. Семантика слов. Употребление лексических и фразеологических средств в речи. Эмоционально-экспрессивные оттенки слов. Использование слов и фразеологизмов в разных сферах применения языка.

Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях.

Однозначные и многозначные слова. Типы переноса значения. Связь между значениями слова. Многозначные слова - явление историческое. Использование многозначных слов в художественных произведениях А.С.Пушкина.

Выразительность устной и письменной речи. Тропы.

Выразительность речи как главное качество. Тропы как обороты речи, в которых слова и выражения употребляются в переносном значении. Основные виды тропов и их функции в контексте.

Выразительность устной и письменной речи. Стилистические фигуры.

Функция фигур. Фигуры, построенные на основе повтора.

Виды синтаксического повтора. Семантическая характеристика перечисления. Синтаксическая характеристика перечисления. Фигуры, построенные на изменениях в расположении частей синтаксических конструкций. Фигуры, связанные с изменением объема высказывания. Риторические фигуры.

Практическое занятие. Определение типов тропов и стилистических фигур по их существенным признакам и употреблению в контексте.

Омонимы и их употребление. Словари омонимов.

Омонимы и похожие на них языковые явления (омоформы, омографы, омофоны). Омонимы, омоформы, омографы, омофоны в художественной литературе (по учебному пособию «Русское слово»). Словари омонимов.

Синонимы. Использование синонимов в речи.

Синонимический ряд. Пути возникновения синонимов. Словари синонимов. Идеографические, стилистические и контекстуальные синонимы. Использование синонимов в речи.

Антонимы. Словари антонимов.

Разнокорневые и однокорневые антонимы. Многозначные слова и их антонимы. Синонимичные пары антонимов. Контекстуальные антонимы. Стилистические приемы, основанные на применении антонимов (антитеза, оксюморон). Словари антонимов.

Паронимы и их употребление.

Паронимы как слова, разные по значению, но сходные, близкие по звучанию. Паронимический ряд. Ошибки, провоцируемые незнанием, в чём заключается смысловое различие паронимов, с какими словами они могут употребляться

Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка.

Исконно русские и иноязычные слова.

Исконно русские слова. Иноязычные слова в русском литературном языке. Старославянизмы в составе русского литературного языка. Интернациональная лексика в современном русском литературном языке.

Общеупотребительные и неупотребительные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.

Диалектные слова. Профессиональные слова. Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях.

Устаревшие слова и неологизмы.

Словарный запас языка и изменения, которые происходят в общественной жизни, технике, науке, производстве. Историзмы и архаизмы. Архаизмы как средство создания убедительных картин исторической эпохи, достоверности в передаче особенностей речи персонажей, средство придания речи взволнованного, торжественного характера, средство иронии, насмешки, шутки.

Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях.

Устаревшие слова и их употребление в художественном произведении. Неологизмы.

Заемствованные слова.

Словарное богатство русского языка. Старославянизмы. Группы старославянизмов. Иноязычные слова. Ошибки, возникающие при употреблении иноязычных слов, связанные с непониманием говорящим их значения. Сфера употребления иноязычных слов. Учёт особенностей контекста при использовании иноязычного слова.

Стили речи.

Характеристики стилей речи исходя из цели высказывания; сфер применения в устной и письменной речи; лексических, морфологических и синтаксических средств языка, характерных для того или иного стиля.

Стилистически окрашенная лексика.

Общеупотребительные слова как основной пласт лексики русского языка. Разговорная лексика, просторечные слова и сфера их употребления. Книжная лексика, общественно-политическая лексика, особые слова и словосочетания, устаревшие слова, высокие слова и их стилистическая принадлежность.

Стили речи. Практическое занятие.

Внеязыковые приметы каждого стиля. Ведущие стилевые черты, определяющие отбор характерных для стиля языковых средств. Порядок действий при проведении стилистического анализа. Стилистический анализ текстов.

Фразеологизм и его признаки. Отличие фразеологизмов от слов и свободных сочетаний слов. Грамматическое строение фразеологизма. Фразеологические словари и справочники.

Системность фразеологизма русского языка.

Многозначность и омонимия фразеологизмов. Синонимия фразеологизмов. Антонимия фразеологизмов.

Употребление фразеологизмов в речи.

Образность фразеологизмов. Выбор фразеологизмов в речи. Типичные ошибки при употреблении фразеологизмов в речи. Авторское изменение фразеологизмов.

Происхождение фразеологизмов русского языка.

Образование фразеологизмов. Источники русских фразеологизмов. Устаревшие и новые фразеологизмы.

Орфография.

Трудные случаи правописания морфем.

Синтаксис и пунктуация.

Словосочетание. Пунктуация простого и сложного предложения. Виды сложных предложений.

3. Тематическое планирование учебного курса «Углубленное изучение русского языка». 9 класс

Тема	Количество часов	Практические занятия
Лексика	31	1
Стили речи	10	1
Орфография	19	3
Синтаксис и пунктуация.	6	
Обобщение и систематизация изученного	2	1
Итого	68	

4. Календарно-тематическое планирование, 9А класс

№ п/п	дата	Тема	Кол-во часов
1	03.09	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	1
2-4	03.09 10.09 10.09	Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	3
5-6	17.09 17.09	Выразительность устной и письменной речи. Тропы.	2
7-9	24.09 24.09 01.11	Выразительность устной и письменной речи. Стилистические фигуры	3
10	01.10	Практическое занятие.	1
11-13	08.10 08.10 15.10	Омонимы и их употребление. Словари омонимов	3
14-15	15.10 22.10	Синонимы. Использование синонимов в речи	2
16-17	22.10 05.11	Антонимы. Словари антонимов	2
18-20	05.11 12.11	Паронимы и их употребление.	2
21-23	12.11 19.11 19.11	Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова	3
24-25	26.11 26.11	Общеупотребительные и неупотребительные слова.	2
26-27	03.12 03.12	Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях	2
28	10.12	Устаревшие слова и неологизмы.	1

29-30	10.12 17.12	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	2
31	17.12	Заимствованные слова.	1
32-33	24.12 24.12	Стили речи.	2
34-35	14.01 14.01	Стили речи. Стилистически окрашенная лексика	2
36-38	21.01 21.01 28.01	Стили речи. Практическое занятие.	3
39-41	28.01 04.02 04.02	Фразеологизм и его признаки. Системность фразеологизма русского языка. Употребление фразеологизмов в речи	3
42-48	11.02 11.02 18.02 18.02 25.02 25.02 04.03	Орфограммы в приставках и корнях слов. Практическое занятие. Работа с КИМами ОГЭ	7
49-55	04.03 11.03 11.03 18.03 18.03 01.04 01.04	Орфограммы в суффиксах слов разных частей речи. Практическое занятие. Работа с КИМами ОГЭ	7
56-58	08.04 08.04 15.04	Орфограммы в окончаниях слов.	3
59-60	15.04 22.04	Трудные случаи правописания морфем. Практическое занятие. Работа с КИМами ОГЭ	2
61-62	22.04 29.04	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	2
63-66	29.04 13.04 13.04	Пунктуация простого и сложного предложения. Виды сложных предложений.	4
67-68	20.05	Обобщение и систематизация изученного. Работа с КИМами ОГЭ	2

5. Календарно-тематическое планирование, 9Б класс

№ п/п	дата	Тема	Кол-во часов
1	03.09	Словарное и фразеологическое богатство русского языка	1
2-4	03.09 10.09 10.09	Слово как единица языка. Многозначные слова. Использование многозначных слов в художественных произведениях	3

5-6	17.09 17.09	Выразительность устной и письменной речи. Тропы.	2
7-9	24.09 24.09 01.11	Выразительность устной и письменной речи. Стилистические фигуры	3
10	01.10	Практическое занятие.	1
11-13	08.10 08.10 15.10	Омонимы и их употребление. Словари омонимов	3
14-15	15.10 22.10	Синонимы. Использование синонимов в речи	2
16-17	22.10 05.11	Антонимы. Словари антонимов	2
18-20	05.11 12.11	Паронимы и их употребление.	2
21-23	12.11 19.11 19.11	Происхождение и употребление слов современного русского литературного языка. Исконно русские и иноязычные слова	3
24-25	26.11 26.11	Общеупотребительные и неупотребительные слова.	2
26-27	03.12 03.12	Использование диалектных и профессиональных слов в художественных произведениях	2
28	10.12	Устаревшие слова и неологизмы.	1
29-30	10.12 17.12	Активная и пассивная лексика русского литературного языка. Употребление устаревших слов в художественных произведениях	2
31	17.12	Заимствованные слова.	1
32-33	24.12 24.12	Стили речи.	2
34-35	14.01 14.01	Стили речи. Стилистически окрашенная лексика	2
36-38	21.01 21.01 28.01	Стили речи. Практическое занятие.	3
39-41	28.01 04.02 04.02	Фразеологизм и его признаки. Системность фразеологизма русского языка. Употребление фразеологизмов в речи	3
42-48	11.02 11.02 18.02 18.02 25.02 25.02 04.03	Орфограммы в приставках и корнях слов. Практическое занятие. Работа с КИМаи ОГЭ	7
49-55	04.03 11.03 11.03	Орфограммы в суффиксах слов разных частей речи. Практическое занятие. Работа с КИМаи ОГЭ	7

56-58	18.03	Орфограммы в окончаниях слов.	3
	18.03		
	01.04		
	01.04		
	08.04		
59-60	15.04	Трудные случаи правописания морфем. Практическое занятие. Работа с КИМами ОГЭ	2
	22.04		
61-62	22.04	Синтаксис и пунктуация. Словосочетание.	2
	29.04		
63-66	29.04	Пунктуация простого и сложного предложения. Виды сложных предложений.	4
	13.04		
	13.04		
67-68	20.05	Обобщение и систематизация изученного. Работа с КИМами ОГЭ	2

6. Лист корректировки

В соответствии с календарным графиком работы МБОУ гимназии №20 им. С.С. Станчева, расписанием учебных занятий на 2020-2021 учебный год, производственным календарём на 2021г., утвержденным постановлением Правительства РФ от 10.10.2020г. №1648 «О перенесении выходных дней в 2021 году», в связи с выпадением праздничных дней:

в 9А классе - 06.05.2021г – 2 часа скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 1 час, что не отразится на выполнении учебной программы платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 9 классе и количество данных часов составит – 66 ч

в 9Б классе - 06.05.2021г – 1 час скорректировано общее количество учебных часов в сторону уменьшения на 2 часа, что не отразится на выполнении учебной программы платных услуг «Углубленное изучение русского языка» в 9 классе и количество данных часов составит – 66 ч

РАССМОТРЕНО
протокол заседания
методического объединения
МБОУ гимназии № 20
имени С. С. Станчева
от 31.08.2020 № 1
Руководитель МО
Фоскина Ю.С.

СОГЛАСОВАНО
Заместитель директора по УВР
Левченко Г.А.
ФИ.О

31.08.2020 г.
дата

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по литературе на 2020-2021 учебный год

Среднее общее образование 11 класс

Самостоятельно составлена учителем

УМК: Г.С. Морозов, В.А. Чудинов, С.А. Давыдов, Л.С. Давыдова, 11 класс

Москва, «Русское слово» 2019

Руководитель МО Фоскина Ю.С.