

**Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа – интернат №37
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

Рассмотрена
на заседании МО учителей

Принята
решением Педагогического
совета

Утверждена
приказом директора
ГБОУ школы- интерната №37

Руководитель МО _____

Секретарь: _____

Директор _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по внеурочной деятельности

по предмету
«ритмика»
для 4 класса
(2 вариант)

1. Пояснительная записка

Специфические средства воздействия на учащихся, свойственные ритмике, способствуют общему развитию младших школьников, исправлению недостатков физического развития, общей и речевой моторики, эмоционально-волевой сферы, воспитанию положительных качеств личности (дружелюбия, коллективизма, дисциплинированности), эстетическому воспитанию.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать её характер (весёлая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приёмы движений и характер упражнений.

Движения под музыку оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, создают благоприятную основу для совершенствования таких функций- как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, её ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Цели и задачи, решаемые при реализации рабочей программы

Цель – осуществление коррекции недостатков психического и физического развития детей средствами музыкально-ритмической деятельности

Задачи:

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой
- (громко - умеренно - тихо, громче - тише), регистрами (высокий - средний - низкий);
- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами.
- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения.
- выполнять игровые и плясовые движения.
- начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки

Общая характеристика учебного предмета

Содержанием работы на уроках ритмики является музыкально-ритмическая деятельность детей. Они учатся слушать музыку, выполнять под музыку разнообразные движения, петь, танцевать, играть на простейших музыкальных инструментах.

В процессе выполнения специальных упражнений под музыку (ходьба цепочкой или в колонне в соответствии с заданными направлениями, движения к определённой цели и между предметами) осуществляется развитие представления учащихся о пространстве и умении ориентироваться в нём.

Упражнения с предметами: обручами, мячами, шарами, лентами и т. д. Развивает ловкость, быстроту реакции, точность движений.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами применяются для развития у детей подвижности пальцев, умения ощущать напряжение и расслабление мышц, соблюдать ритмичность и координацию движений рук. Этот вид деятельности важен в связи с тем, что у детей часто наблюдается нарушение двигательных функций и мышечной силы рук. Скованность или вялость, отсутствие дифференцировки и

точности движений мешают овладению навыками письма и трудовыми приемами. В то же время этот вид деятельности вызывает живой эмоциональный интерес у детей, расширяет их знания, развивает слуховое восприятие.

Движения под музыку дают возможность воспринимать и оценивать её характер (весёлая, грустная), развивают способность переживать содержание музыкального образа. В свою очередь эмоциональная насыщенность музыки позволяет разнообразить приёмы движений и характер упражнений.

Движения под музыку оказывают коррекционное воздействие на физическое развитие, создают благоприятную основу для совершенствования таких психических функций - как мышление, память, внимание, восприятие. Организующее начало музыки, её ритмическая структура, динамическая окрашенность, темповые изменения вызывают постоянную концентрацию внимания, запоминание условий выполнения упражнений, быструю реакцию на смену музыкальных фраз.

Задания на самостоятельный выбор движений, соответствующих характеру мелодии, развивает у ребёнка активность и воображение, координацию и выразительность движений. Упражнения на духовой гармонике, исполнение под музыку стихов, попевок, инсценирование песен, музыкальных сказок способствуют развитию дыхательного аппарата и речевой моторики.

Занятия ритмикой эффективны для восприятия положительных качеств личности. Выполняя упражнения на пространственные построения, разучивая парные танцы и пляски, двигаясь в хороводе, дети приобретают навыки организованных коллективных действий, дисциплинированности, учатся вежливо обращаться друг с другом.

Программа по ритмике состоит из пяти разделов:

- упражнения на ориентировку в пространстве,
- ритмико-гимнастические упражнения;
- упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

На каждом уроке осуществляется работа по всем пяти разделам программы в изложенной последовательности. Однако в зависимости от задач урока учитель может отводить на каждый раздел различное количество времени, имея в виду, что в начале и в конце урока должны быть упражнения на снятие напряжений, расслабление, успокоение.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Строиться в шеренгу, колонну, цепочку, ходить по кругу, в заданном направлении, разными видами шага (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками, с приседаниями, между предметами и др).

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с чёткими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, круг, пары.

Ритмико-гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи).

Упражнения на координацию движений. — Движение правой руки верх - вниз с одновременным движением левой руки от себя - к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу).

Упражнения на расслабление мышц. — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Играть погремушкой под пение песни или мелодии.

Менять движения с погремушкой в связи с изменением музыки, подражая взрослому – на первую часть постукивать погремушкой о ладошки, на вторую – встряхивать, поднимая её вверх. Звенеть колокольчиком, затем бубном, ложками на громкую музыку и прятать их в руку на тихую (колокольчик «спит», бубен спрятался и молчит...). Педагог учит детей правильно играть на бубне (громко стучать по нему ладошкой, тихо звенеть им около уха, правильно брать две деревянные ложки (отвернулись друг от друга) и ритмично постукивать ими).

Упражнения для пальцев рук на детском пианино

исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Игры под музыку

Во время проведения игр под музыку перед учителем стоит задача научить учащихся создавать музыкально-двигательный образ. Большинство детей не умеют или не решаются выражать своё отношение к музыке в движениях. Необходимо возбудить у них желание двигаться, когда звучит музыка. Для этого вначале целесообразно предложить им задания подражательного типа под мелодию, характерную для данного образа. Причём учитель должен сказать название, которое определяло бы характер движения. Например, «Зайчик» (подпрыгивание), «Лошадка» (прямой галоп), «Кошечка» (мягкий шаг), «Мячик» (подпрыгивание и бег) и т. п. Объясняя задание, учитель не должен подсказывать детям вид движения (надо говорить «будете двигаться», а не «бегать», «прыгать», «шагать»). Не следует предъявлять сразу слишком большие требования к чёткости и выразительности исполнения. Эти навыки учащиеся приобретают постепенно, по мере овладения в процессе упражнений различными видами движений. Предварительное прослушивание музыки при импровизации не рекомендуется, ученики должны находить нужное движение под непосредственным её воздействием. Но если большинство детей неверно реагируют на данную мелодию, учителю следует постепенно подводить их к правильному решению. Такой подход способствует преодолению скованности, стеснения, придаёт ученикам уверенность в своих силах. На этом этапе работы не рекомендуется отмечать более успевающих, иначе все дети начнут перенимать их движения. После того как ученики научатся самостоятельно изображать повадки различных животных и птиц, деятельность людей, можно вводить инсценирование песен таких, как «Почему медведь зимой спит», «Как на тоненький ледок», в которых надо раскрыть не только образ, но и общее содержание. В дальнейшем предлагается инсценирование хорошо известных детям сказок «Колобок», «Теремок». В IV классе умственно отсталые дети успешно показывают в движениях музыкальную сказку «Муха-Цокотуха».

При импровизации и инсценировании учителю очень важно следить за мимикой детей. Надо, чтобы учащиеся умели не только движением, но и выражением лица передавать настроение и характер изображаемого ими образа.

Танцевальные упражнения

Танцевальные движения: бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег лёгкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек - движение с платочком); притопы одной ногой и поочерёдно, выставление ноги с носка на пятку. Движение парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы.

Уроки ритмики следует проводить в просторном зале, оснащённом всем необходимым инвентарём: музыкальный инструмент для учителя, проигрыватель с набором пластинок, магнитофон, предметы для выполнения упражнений на каждого ученика (разноцветные флажки, шары, шары, ленты, платочки, обручи, мячи, скакалки, погремушки, бубны, барабаны), детские музыкальные инструменты (пианино, аккордеоны, духовые гармоника). В зале также необходимо иметь стульчики и подставки для игры на детских музыкальных инструментах. На занятиях мальчики могут приходить в спортивной форме, девочки в футболке, и юбочке, на ногах мягкие тапочки.

Вход в зал должен быть организованным. Учащиеся, построившись в шеренгу, приветствуют учителя: мальчики - лёгким поклоном головы, девочки - полуприседанием, взявшись за края юбочек.

На уроке необходимо осуществлять дифференцированный подход, регулируя физическую и двигательную нагрузку каждого ребёнка с учетом рекомендаций врача.

2. Место предмета в учебном плане

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Ритмика» отводится 1 час в неделю (34 ч/в год).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с умеренной, тяжелой умственной отсталостью

Для обучающихся получающих образование по варианту 2 адаптированной основной общеобразовательной программы образования, характерно интеллектуальное и психофизическое недоразвитие в умеренной, тяжелой или глубокой степени, которое может сочетаться с локальными или системными нарушениями зрения, слуха, опорно-двигательного аппарата, расстройствами аутистического спектра, эмоционально-волевой сферы, выраженными в различной степени тяжести. У некоторых детей выявляются текущие психические и соматические заболевания, которые значительно осложняют их индивидуальное развитие и обучение.

У обучающихся данного класса отмечается выраженное недоразвитие мыслительной деятельности, препятствующее освоению предметных учебных знаний. Наряду с нарушением базовых психических функций, памяти и мышления отмечается своеобразное нарушение всех структурных компонентов речи: фонетико-фонематического, лексического и грамматического. У детей затруднено формирование устной и письменной речи, что требует для большей части обучающихся использования разнообразных средств

невербальной коммуникации, а также логопедической коррекции. Внимание у большинства учащихся класса отличается низким уровнем продуктивности из-за быстрой истощаемости, неустойчивости, отвлекаемости. Слабость активного внимания препятствует решению сложных задач познавательного содержания, формированию устойчивых учебных действий, однако, при продолжительном и направленном использовании методов и приемов коррекционной работы становится заметной положительная динамика общего психического развития детей, особенно при умеренном недоразвитии мыслительной деятельности.

В связи с выраженными нарушениями и (или) искажениями процессов познавательной деятельности, прежде всего, восприятия, мышления, внимания, памяти и др. непродуктивными оказываются подходы, требующие формирования абстрактно-логического мышления и речемышлительных процессов. В этой связи возникают непреодолимые препятствия в усвоении «академического» компонента содержания обучения математике. Специфика эмоциональной сферы определяется не только ее недоразвитием, но и специфическими проявлениями гипо и гиперсензитивности. В связи с неразвитостью волевых процессов дети не способны произвольно регулировать свое эмоциональное состояние в ходе любой организованной деятельности, что не редко проявляется в негативных поведенческих реакциях. Интерес к какой-либо деятельности не имеет мотивационно-потребностных оснований и, как правило, носит кратковременный, неустойчивый характер.

Планируемые результаты освоения программы

2.1 Предметные результаты обучения.

- ритмично двигаться в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко - умеренно - тихо, громче - тише), регистрами (высокий - средний - низкий).
- различать контрастные части музыки.
- закреплять навык двигаться в соответствии с характером музыки, начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыки.
- ходить и бегать ритмично, ходить спокойным, бодрым шагом.
- развивать навыки пружинящего движения; в прыжке поочередно выбрасывать ноги вперед;
- делать шаг на всей стопе с продвижением вперед и в кружении.
- закреплять умение выставлять ногу поочередно на носок и на пятку.
- свободно ориентироваться в пространстве.

2.2 Базовые учебные действия

Группа БУД	Формируемые учебные действия и умения
1. Нахождение и обучение в среде сверстников, эмоциональное и коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся.	Формирование благоприятного социально-психологического климата в классе
2. Формирование учебного поведения:	- направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание);
	- умение выполнять инструкции педагога; - использование по назначению учебных

	материалов;
	- умение выполнять действия по образцу и по подражанию.
3. Формирование умения выполнять задание:	- в течение определенного периода времени,
	- от начала до конца,
	- с заданными качественными параметрами.
4. Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.	- Умение следовать инструкции педагога.

4. Система оценки достижения планируемых результатов

Текущая аттестация обучающихся включает в себя полугодовое оценивание результатов освоения программы

Промежуточная (годовая) аттестация представляет собой оценку результатов освоения программы и развития жизненных компетенций ребёнка по итогам учебного года.

Годовая аттестация осуществляется в течение последних двух недель учебного года путем наблюдения за выполнением обучающимися специально подобранных заданий, позволяющих выявить и оценить результаты обучения. При оценке результативности обучения обучающихся учитываются затруднения в освоении программы

Система оценки результатов отражает степень освоения следующих компонентов:

- что обучающийся знает и умеет на конец учебного периода,
- что из полученных знаний и умений он применяет на практике,
- насколько активно, адекватно и самостоятельно он их применяет.

При оценке результативности обучения учитываются особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося. Выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития ребенка в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ и др. При предъявлении и выполнении всех видов заданий обучающимся может оказываться помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям и др. При оценке результативности достижений также учитывается степень самостоятельности ребенка. Оценка выявленных результатов обучения осуществляется в оценочных показателях, основанных на качественных критериях по итогам выполняемых практических действий:

- «выполняет действие самостоятельно»,
- «выполняет действие по инструкции» (вербальной или невербальной),
- «выполняет действие по образцу»,
- «выполняет действие с частичной физической помощью»,
- «выполняет действие со значительной физической помощью»,
- «действие не выполняет»;
- «узнает объект»,
- «не всегда узнает объект»,
- «не узнает объект».

Выявление представлений, умений и навыков обучающихся создает основу для корректировки программы. В случае затруднений в оценке сформированности действий, представлений в связи с отсутствием видимых изменений, обусловленных тяжестью имеющихся у ребенка нарушений, оценивается его эмоциональное состояние, другие возможные личностные результаты.

При оценке результативности обучения мы учитывали следующие факторы и проявления:

- особенности психического, неврологического и соматического состояния каждого обучающегося;
- выявление результативности обучения происходит вариативно с учетом психофизического развития обучающегося в процессе выполнения перцептивных, речевых, предметных действий, графических работ;
- в процессе предъявления и выполнения всех видов заданий обучающимся оказывается помощь: разъяснение, показ, дополнительные словесные, графические и жестовые инструкции; задания по подражанию, совместно распределенным действиям;
- при оценке результативности достижений учитываем степень самостоятельности ребенка.

Критерии оценки уровня сформированности навыка

Баллы	Уровень сформированности
0	Навык или умение отсутствует
1	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)
2	Навык или умение проявляются иногда при значительной помощи взрослого
3	Навык или умение проявляются иногда при частичной помощи взрослого
4	Навык или умение проявляются иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно
5	Навык или умение проявляются в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно

4.1 Формы и методы контроля

Критерий (ожидаемый результат)	Параметры	Измерители

-развивать навыки пружинящего движения.	Умение выполнять « пружинку» (приседания).	Наблюдение. Специальные ситуации. Анализ продуктов деятельности. Сравнительный анализ текущей успеваемости.
-делать шаг на всей стопе с продвижением вперёд и в кружении.	Умение кружиться под музыку.	Наблюдение. Специальные ситуации. Анализ продуктов деятельности. Сравнительный анализ текущей успеваемости.
- закреплять умение выставлять ногу поочерёдно на носок и на пятку.	Умение выставлять ногу на носок , а потом на пятку.	Наблюдение. Специальные ситуации. Анализ продуктов деятельности. Сравнительный анализ текущей успеваемости.

4.2 Система оценки сформированности базовых учебных действий

Группа БУД	Виды заданий на уроке	Способы оценки сформированности действий (с помощью каких заданий можно оценить)	Баллы (от 0 до 5)
------------	-----------------------	--	-------------------

<p>1. Нахождение и обучение в среде сверстников, эмоциональное и коммуникативное взаимодействие с группой обучающихся.</p>	<p>Устные. Наглядные-практические. Творческие. Жестовые игры. Ритмические упр. Дидактические. Игры. Пиктограммы</p>	<p>«Приветствие в круге» «Прощание в круге» «Найди свой стул»</p>	<p>от 0 до 5</p>
<p>2.Формирование учебного поведения:</p>	<p>Устные. Наглядные. Творческие. Жестовые игры. Ритмические упр. Дидактические. Игры. Пиктограммы</p>	<p>«Посмотри на меня» «Найди на парте» «Повтори за мной» Ритмические движение вместе с педагогом. « Знакомство с книгой» « Найди в пенале» «Что лишнее?» Игра «можно-нельзя»</p>	<p>от 0 до 5</p>
<p>3.Формирование умения выполнять задание:</p>	<p>Устные. Наглядные. Творческие. Жестовые игры. Ритмические упр. Дидактические. Игры. Пиктограммы</p>	<p>«Кто быстрее» «Кто внимателен» «Выбери правильный ответ» «Отгадывание загадок», «Муз инструменты», « Громко-тихо», «Построй песенку», « Топать-хлопать»</p>	<p>от 0 до 5</p>
<p>4.Формирование умения самостоятельно переходить от одного задания (операции, действия) к другому в соответствии с расписанием занятий, алгоритмом действия и т.д.</p>	<p>Устные. Наглядные. Творческие. Жестовые игры. Ритмические упр.</p>	<p>Фланелеграф, Пиктограмма, «Найди колокольчик» «Передай мяч».</p>	<p>от 0 до 5</p>

Календарно-тематическое планирование

№	Дата проведения		Тема урока	Цель урока	Виды деятельности (методы)	Планируемые результаты		Формы и виды контроля
	план	факт				Предметные	БУД	
1			Игра в мяч	Начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходить с высоким подниманием колен. Общеразвивающие упражнения — Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Учить передавать по кругу мяч. Стучать им о пол и ловить . а потом передать мяч	Начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходьба с высоким подниманием колен. Общеразвивающие упражнения — Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки) Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). <u>Упражнения на расслабление мышц</u> — Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями. Игра в мяч. Передавать по кругу мяч. Стучать им о пол и ловить . а потом передать мяч следующему .	Умение начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходить с высоким подниманием колен. Умение двигать руками в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки). Умение наклонять и Поворачивать туловище вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Умение поднимать руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями Умение передавать по кругу мяч. Стучать им о пол и ловить . а потом передать мяч следующему	-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения общем темпе	Практическое задание.

2			Игра на детском пианино	<p>следующему .</p> <p>Начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходить с высоким подниманием колен. Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). <u>Упражнения на расслабление мышц</u> — Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями</p> <p>Учить исполнять восходящую и нисходящую гамму в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе</p>	<p>Начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходьба : с высоким подниманием колен. Общеразвивающие упражнения — Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения разных направлениях без предметов и с предметами (флажки) погремушки, Наклоны и повороты Туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). <u>Упражнения на расслабление мышц</u> — Подняв руки в стороны и слегка наклонившись уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями</p> <p>Игра на детском пианино</p> <p>Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе</p>	<p>Умение начинать ходьбу с началом музыки и с ее окончанием останавливаться. Ходить с высоким подниманием колен. Умение двигать руками в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки). Умение наклонять и поворачивать туловище вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Умение поднимать руки в стороны и слегка наклонившись вперед, уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями</p> <p>Умение исполнять восходящую и нисходящую гамму в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.
3			Игра со скакалкой	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт коллективе</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				<p>в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Учить прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра со скакалкой. Прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>коллективе</p> <ul style="list-style-type: none"> -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе 	
4			Игра Чей отряд быстрее	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны</p>	<ul style="list-style-type: none"> -умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать 	Практическое задание.

				<p>движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Познакомить с игрой Чей отряд быстрее Учить строить кружок, держась за руки. Трясти бубном, Легко бегать по классу не мешая друг другу.</p>	<p><u>Упражнения на Координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Чей отряд быстрее Строить кружок, держась за руки. В центре водящий с бубном. Он трясёт бубном, дети легко бегут по классу не мешая друг другу. Когда водящий перестаёт играть в бубен, дети становятся в круг.</p>	<p>круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Умение строить кружок, держась за руки. Трясти бубном, Легко бегать по классу не мешая друг другу.</p>	<p>помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	
5			Игра Будь ловким	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой,</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p>	Практическое задание.

				<p>левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Познакомить с игрой Будь ловким Учить строить круг. Лёгко бегать по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки сесть на стульчик.</p>	<p>руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Будь ловким Строить круг. Лёгкий бег по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки сесть на стульчик.</p>	<p>левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Умение строить круг. Лёгко бегать по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки сесть на стульчик.</p>	<p>-умение работать в общем темпе</p>	
6		Танец под русскую мелодию	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.	

				<p>рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд познакомиться с танцем под русскую мелодию. Учить ходить по кругу хороводным шагом. Поклониться. Топать. Кружиться и махать платочком.</p>	<p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Танец под русскую мелодию. Идти по кругу хороводным шагом. Поклониться. Топать. Кружиться и махать платочком.</p>	<p>рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Умение ходить по кругу хороводным шагом. Поклониться. Топать. Кружиться и махать платочком.</p>		
7			Игра Чей отряд быстрее	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Закрепить игру Чей</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Чей отряд быстрее Строить кружок, держась за руки.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; - умение вступать в контакт - умение работать в коллективе - умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. - умение обращаться за помощью, и принимать помощь - умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения - умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				отряд быстрее Учить строить кружок, держась за руки. Трясти бубном, Легко бегать по классу не мешая друг другу.	В центре водящий с бубном. Он трясёт бубном, дети легко бегут по классу не мешая друг другу. Когда водящий перестаёт играть в бубен, дети становятся в круг.	руки. Трясти бубном, Легко бегать по классу не мешая друг другу.		
8			Игра Будь ловким	Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Закрепить игру Будь ловким Учить строить круг. Лёгко бегать по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки	Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Будь ловким Строить круг. Лёгкий бег по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки сесть на стульчик.	Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Умение строить круг. Лёгко бегать по кругу вокруг стульчиков. С окончанием музыки сесть на стульчик.	-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе	Практическое задание.

				сесть на стульчик.				
9			Игра со скакалкой	Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой,	Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения,	Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой,	-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и	Практическое задание.

				<p>круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Учить прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра со скакалкой. Прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение прыгать через скакалку (она лежит на полу). Ведущий крутит скакалку, лежащую на полу, дети прыгают через неё.</p>	<p>учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
10			Танец Полька	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на Координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем</p>	Практическое задание.

				<p>рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Танец Полька Познакомить с танцем Полька Учить хлопать в ладоши. Взявшись за руки покружиться. Топать.</p>	<p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Танец Полька Стоять парами. Хлопать в ладоши. Взявшись за руки покружиться. Топать.</p>	<p>рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Умение хлопать в ладоши. Взявшись за руки покружиться. Топать.</p>	<p>темпе</p>	
11			Игра в большой мяч	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	<p>Практическое задание.</p>

				<p>вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд познакомиться с игрой в большой мяч</p> <p>Учить передавать по кругу мяч.</p> <p>Стучать им о пол и ловить. а потом передать мяч следующему.</p>	<p>назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра в большой мяч</p> <p>Передавать по кругу мяч.</p> <p>Стучать им о пол и ловить. а потом передать мяч следующему.</p>	<p>вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение передавать по кругу мяч.</p> <p>Стучать им о пол и ловить. а потом передать мяч следующему.</p>		
12			Игра на детском пианино	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Учить исполнять восходящую и</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра на детском пианино</p> <p>Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение исполнять восходящую и нисходящую гамму в</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				нисходящую гамму в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе.	пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе	пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе.		
13			Игра в бубен	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Учить под весёлую музыку играть в бубен. Под медленную спрятать бубен за спину.</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Под весёлую музыку играть в бубен.</p> <p>Под медленную спрятать бубен за спину.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение под весёлую музыку играть в бубен. Под медленную спрятать бубен за спину.</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.
14			Игра Крокодил	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять</p>	Практическое задание.

				<p>высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>познакомить с игрой Крокодил</p> <p>Учить идти неторопливо, с гордо поднятой головой (лев).</p> <p>Ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях., пальцы растопырины, Полуприседания (обезьяны)</p> <p>Ползти по полу (крокодил).</p>	<p>высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p> <p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Крокодил</p> <p>Идти неторопливо, с гордо поднятой головой (лев).</p> <p>Ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях., пальцы растопырины, Полуприседания (обезьяны)</p> <p>Ползти по полу (крокодил).</p>	<p>высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение идти неторопливо, с гордо поднятой головой (лев).</p> <p>Ноги на ширине плеч, руки согнуты в локтях., пальцы растопырины, Полуприседания (обезьяны)</p> <p>Ползти по полу (крокодил).</p>	<p>инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
15			Игра Море	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p>	Практическое задание.

				<p>колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд познакомить с игрой Море</p> <p>Учить стоять на двух ногах и раскачиваться с одной ноги на другую.</p> <p>Застыть по окончании музыки.</p>	<p>колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p> <p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Море</p> <p>Стоять на двух ногах и раскачиваться одной ноги на другую.</p> <p>Застыть по окончании музыки.</p>	<p>колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение стоять на двух ногах и раскачиваться с одной ноги на другую.</p> <p>Застыть по окончании музыки.</p>	<p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>- умение вступать в контакт</p> <p>- умение работать в коллективе</p> <p>- умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>- умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>- умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>- умение работать в общем темпе</p>	
16			Танец Полька	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны,</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны,</p>	<p>- умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>- умение вступать в контакт</p> <p>- умение работать в коллективе</p>	Практическое задание.

				<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Закрепить танец Полька</p> <p>Учить хлопать в ладоши.</p> <p>Взявшись за руки покружиться.</p> <p>Топать.</p>	<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Танец Полька.</p> <p>Стоять парами.</p> <p>Хлопать в ладоши.</p> <p>Взявшись за руки покружиться.</p> <p>Топать.</p>	<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение хлопать в ладоши.</p> <p>Взявшись за руки покружиться.</p> <p>Топать.</p>	<p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
17			Танец Приглашение	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно</p>	Практическое задание.

				<p>движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Познакомить с танцем Приглашение Учить делать поклоны. Прыжки.. Хлопки. Кружение.</p>	<p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Танец Приглашение Поклоны. Прыгать. Хлопки. Кружение.</p>	<p>движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Умение делать поклоны. Прыжки.. Хлопки. Кружение.</p>	<p>использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	
18		Игра под музыку Покажи ладошки	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.	

				<p>собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Игра под музыку</p> <p>Познакомить с игрой</p> <p>Покажи ладошки</p> <p>Учить стоять парами лицом друг к другу, руки за спиной.</p> <p>Показать друг другу ладошки, протягивая руки вперёд.</p> <p>Прятать руки за спину.</p> <p>Бег парами.</p>	<p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра под музыку</p> <p>Покажи ладошки</p> <p>Стоять парами лицом друг к другу, руки за спиной.</p> <p>Показать друг другу ладошки, протягивая руки вперёд.</p> <p>Прятать руки за спину.</p> <p>Бег парами.</p>	<p>собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение стоять парами лицом друг к другу, руки за спиной.</p> <p>Показать друг другу ладошки, протягивая руки вперёд.</p> <p>Прятать руки за спину.</p> <p>Бег парами.</p>		
19			Танец Снежинок	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо,</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				в положении стоя и наклонившись вперёд	влево в положении стоя и наклонившись вперёд.	положении стоя и наклонившись вперёд		
20			Игра Ищи пару	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Познакомить с танцем Снежинок</p> <p>Учить стоять в кругу.</p> <p>Лёгко бегать, разведя руки в стороны.</p> <p>Кружиться.</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p> <p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Танец Снежинок</p> <p>Стоять в кругу.</p> <p>Лёгкий бег, разведя руки в стороны</p> <p>Кружиться.</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение стоять в кругу.</p> <p>Лёгко бегать, разведя руки в стороны.</p> <p>Кружиться.</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.
21			Игра Васька-кот	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий,</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный,</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по</p>	Практическое задание.

				<p>пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Познакомить с игрой Васька-кот</p> <p>Учить детей идти по кругу в право, Ваську в лево.</p> <p>Дети сужают круг, Васька умывается.</p> <p>Дети делают ворота, Васька проходит через них.</p> <p>Васька ловит мышат.</p>	<p>пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, в стороны, круговые движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Васька-кот</p> <p>Дети идут по кругу в право, Васька в лево.</p> <p>Дети сужают круг, Васька умывается.</p> <p>Дети делают ворота, Васька проходит через них.</p> <p>Васька ловит мышат.</p>	<p>мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение детей идти по кругу в право, Ваську в лево.</p> <p>Дети сужают круг, Васька умывается.</p> <p>Дети делают ворота, Васька проходит через них.</p> <p>Васька ловит мышат</p>	<p>назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
22			Игра Катание на саночках	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны,</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны,</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт коллективе</p>	Практическое задание.

				<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Игра Катание на саночках</p> <p>Учить легко бежать по залу.</p> <p>С окончанием музыки упасть в «сугроб».</p> <p>Вскакивать, Отряхнуть»снег».</p> <p>Руки на пояс, дробный топающий шаг.</p>	<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Катание на саночках</p> <p>Стоять парами, взявшись за руки.</p> <p>Легко бежать по залу.</p> <p>С окончанием музыки упасть в «сугроб».</p> <p>Вскакивать, отряхнуть »снег».</p> <p>Руки на пояс, дробный топающий шаг.</p>	<p>раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение легко бежать по залу.</p> <p>С окончанием музыки упасть в «сугроб».</p> <p>Вскакивать, Отряхнуть »снег».</p> <p>Руки на пояс, дробный топающий шаг.</p>	<p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
23			Игра Оркестр	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за</p>	Практическое задание.

				<p>назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Учить играть на муз инструментах.</p> <p>Дирижировать.</p> <p>Бегать по кругу по кругу.</p> <p>По окончании музыки садиться на стульчик.</p>	<p>движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Оркестр.</p> <p>У каждого ребёнка в руках муз инструмент.</p> <p>В центре стоит дирижёр.</p> <p>На музыку А дирижёр дирижирует, играют на муз инструментах.</p> <p>На музыку Б Дети бегут по кругу.</p> <p>По окончании музыки садятся на стульчик.</p>	<p>головы вперёд, назад, в стороны круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение играть на муз инструментах.</p> <p>Дирижировать.</p> <p>Бегать по кругу по кругу.</p> <p>По окончании музыки садиться на стульчик</p>	<p>помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать общем темпе</p>	
24		Танец с флажками	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно</p>	Практическое задание.	

				<p>движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Танец с флажками</p> <p>Учить флажок держать перед грудью.</p> <p>Поднять флажок вверх и постучать одним флажком о другой.</p> <p>Кружиться вокруг себя.</p>	<p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Танец с флажками</p> <p>Бежать на носочках по кругу.</p> <p>Флажок держать перед грудью.</p> <p>Поднять флажок вверх и постучать одним флажком о другой.</p> <p>Кружиться вокруг себя.</p>	<p>движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение флажок держать перед грудью.</p> <p>Поднять флажок вверх и постучать одним флажком о другой.</p> <p>Кружиться вокруг себя.</p>	<p>использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
25			Игра Клоуны	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на Координацию движений.</u> —</p> <p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт</p> <p>-умение работать в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Игра Клоуны Учить двигаться по кругу друг за другом лёгкими поскоками, вращая кистями рук. Хлопать в ладоши в такт музыки. Хлопать над головой. С окончанием музыки сесть на пол.	положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Клоуны Двигаться по кругу друг за другом лёгкими поскоками, вращая кистями рук. Хлопать в ладоши в такт музыки. Хлопать над головой. С окончанием музыки сесть на пол.	исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Умение двигаться по кругу друг за другом лёгкими поскоками, вращая кистями рук. Хлопать в ладоши в такт музыки. Хлопать над головой. С окончанием музыки сесть на пол.		
26			Игра Фонарики	Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание	Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на Координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук	Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание	-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе	Практическое задание.

				<p>рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Игра Фонарики</p> <p>Учить держать фонарик в правой руке.</p> <p>Лёгко бежать по кругу, руки в сторону.</p> <p>Раскачивать фонарики перед собой.</p> <p>Понимать фонарик вверх</p>	<p>поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Фонарики</p> <p>Держать фонарик в правой руке.</p> <p>Лёгко бежать по кругу, руки в сторону.</p> <p>Раскачивать фонарики перед собой.</p> <p>Понимать фонарик вверх.</p>	<p>рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение держать фонарик в правой руке.</p> <p>Лёгко бежать по кругу, руки в сторону.</p> <p>Раскачивать фонарики перед собой.</p> <p>Понимать фонарик вверх</p>		
27			Игра с бубнами	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт в коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				<p>вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Игра с бубнами Учить ритмично ударять в бубен. под марш. Под весёлую музыку трясти бубном.</p>	<p>назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра с бубнами Ритмично ударять в бубен. под марш. Под весёлую музыку трясти бубном.</p>	<p>вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Игра с бубнами Умение ритмично ударять в бубен. под марш. Под весёлую музыку трясти бубном.</p>		
28			Игра Медведь и дети	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Игра Медведь и дети Учить бежать вокруг спящего медведя. С окончанием музыки</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения <u>Упражнения на Координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Медведь и дети Бежать вокруг спящего медведя. С окончанием музыки остановиться. На пиано хлопать тихо., а на</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Умение бежать вокруг спящего медведя. С окончанием музыки остановиться. На пиано хлопать тихо., а на</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	Практическое задание.

				остановиться. На пиано хлопать тихо., а на форте громко. Медведь ловит детей.	форте громко. Медведь ловит детей.	форте громко. Медведь ловит детей		
29			Игра топни-хлопни	Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Игра топни-хлопни Учить три раза топтать правой ногой, а потом левой. Стоять парами. Легко бежать поскаками по кругу. Кружиться.	Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра топни-хлопни Три раза топтать правой ногой, а потом левой. Стоять парами. Легко бежать поскаками по кругу. Кружиться. Остановиться и хлопать в ладоши.	Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Умение три раза топтать правой ногой, а потом левой. Стоять парами. Легко бежать поскаками по кругу. Кружиться.	-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе	Практическое задание.
30			Игра Ловишка	Учить строиться в шеренгу, ходить по	Строиться в шеренгу, ходить по кругу,	Умение строиться в шеренгу, ходить по	-умение подражать действиям учителя;	Практическое задание.

			<p>кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Игра Ловишка</p> <p>Учить тихо подбегать к ловишке.</p> <p>Хлопать в ладоши.</p> <p>Убегать от ловишки.</p>	<p>(маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> —</p> <p>перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой.</p> <p>Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра Ловишка</p> <p>Тихо подбегать к ловишке.</p> <p>Хлопать в ладоши.</p> <p>Убегать от ловишки.</p>	<p>кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд</p>	<p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>- умение вступать в контакт</p> <p>- умение работать в коллективе</p> <p>- умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>- умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>- умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>- умение работать в общем темпе</p>	
31		Игра со звоночками	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> —</p> <p>Разведение рук в стороны, раскачивание их перед</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их</p>	<p>- умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>- умение вступать в контакт</p> <p>- умение работать в коллективе</p> <p>- умение взаимодействовать</p>	Практическое задание.

				<p>перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Игра со звоночками</p> <p>Учить бежать по кругу, звеня колокольчиком. Кружиться.</p>	<p>собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p> <p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд.</p> <p>Игра со звоночками</p> <p>Бежать по кругу, звеня колокольчиком. Кружиться.</p>	<p>перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой</p> <p>Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд</p> <p>Умение бежать по кругу, звеня колокольчиком. Кружиться.</p>	<p>с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем темпе</p>	
32			Игра Зайцы и лиса	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения.</p> <p>Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p><u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения</p> <p><u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками).</p> <p>Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой</p>	<p>-умение подражать действиям учителя;</p> <p>- умение выполнять инструкции педагога;</p> <p>- умение использовать по назначению учебные материалы;</p> <p>-умение вступать в контакт коллективе</p> <p>-умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем.</p> <p>-умение обращается за помощью, и принимать помощь</p> <p>-умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения</p> <p>-умение работать в общем</p>	Практическое задание.

				<p>рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Игра Зайцы и лиса Учить ходить осторожным мягким шагом. Прыгать на двух ногах. Хлопать в ладоши.</p>	<p><u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Зайцы и лиса Ходить осторожным мягким шагом. Прыгать на двух ногах. Хлопать в ладоши.</p>	<p>рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд Умение ходить осторожным мягким шагом. Прыгать на двух ногах. Хлопать в ладоши</p>	<p>темпе</p>	
33			Игра Кот и мыши	<p>Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо,</p>	<p>Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрёстные движения правой ноги и левой руки, левой руки и правой ноги <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо,</p>	<p>Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводить руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрёстным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в</p>	<p>-умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; -умение вступать в контакт -умение работать в коллективе -умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. -умение обращается за помощью, и принимать помощь -умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения -умение работать в общем темпе</p>	<p>Практическое задание.</p>

				в положении стоя и наклонившись вперёд Игра Кот и мыши Учить легко прыгать на двух ногах. Мягко ходить.	влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Игра Кот и мыши Легко прыгать на двух ногах. Мягко ходить.	положении стоя и наклонившись вперёд Учить легко прыгать на двух ногах. Мягко ходить.		
34			Заводные игрушки	Учить строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Учить разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Учить перекрестным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Учить свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Учить прыгать как белка. Ходить вперевалочку как медвежата. Топать как машины. Легко бегать как лошадки	Строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). <u>Общеразвивающие упражнения</u> — Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. <u>Упражнения на координацию движений.</u> — перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки <u>Упражнения на расслабление мышц.</u> — Свободное падение рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперёд. Заводные игрушки Белка. Медвежата. Машины. Лошадки.	Умение строиться в шеренгу, ходить по кругу, (маршировка с высоким поднятием колен, осторожный, мягкий, пружинящий шаг, ходьба и бег с поскоками). Умение разводиться руки в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, Наклоны и повороты головы вперёд, назад, в стороны, круговые движения. Умение перекрестным движениям правой ногой и левой рукой, левой ногой и правой рукой Умение свободному падению рук с исходного положения стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе назад, вперёд, вправо, в положении стоя и наклонившись вперёд Умение прыгать как белка. Ходить вперевалочку как медвежата. Топать как машины. Легко бегать как лошадки	умение подражать действиям учителя; - умение выполнять инструкции педагога; - умение использовать по назначению учебные материалы; - умение вступать в контакт - умение работать в коллективе - умение взаимодействовать с одноклассниками и учителем. - умение обращается за помощью, и принимать помощь - умение адекватно использовать ритуалы школьного поведения - умение работать в общем темпе	

