

Государственное бюджетное общеобразовательное учреждение
школа-интернат №37
Фрунзенского района Санкт-Петербурга

Рассмотрена
на заседании МО учителей

Руководитель МО _____

Принята
решением Педагогического
совета

Секретарь: _____

Утверждена
приказом директора
ГБОУ школы- интерната № 37

Директор _____

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по предмету
«Чтение»
для 2 класса
(1 вариант)

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Планируемые результаты освоения программы
 - 2.1. Личностные результаты
 - 2.2. Предметные результаты
 - 2.3. Характеристика базовых учебных действий
3. Содержание учебного предмета
4. Система оценки достижения планируемых результатов
 - 4.1. Личностные результаты
 - 4.2. Предметные результаты
 - 4.3. Таблица оценки сформированности базовых учебных действий
5. Календарно-тематическое планирование

1. Пояснительная записка

Обучение чтению детей с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в обществе. Нарушения мышления и речи, равно как и всех сторон психики детей с ОВЗ, обуславливают специфику обучения их чтению. Эта специфика отражается не только в системе обучения данному предмету, но и в содержании материала, в структуре его размещения.

Ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы по данному предмету, является развитие речи школьников, особенно её коммуникативной функции.

Цель:

формирование навыков грамотного, сознательного, правильного, чтения и развития речи.

Задачи:

- учить читать доступный пониманию текст вслух и осмысленно воспринимать прочитанное;
- повысить уровень общего и речевого развития учащихся;
- научить последовательно и правильно излагать свои мысли в устной форме;
- привить интерес к обучению;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой организации процесса обучения является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных).

Каждый урок оснащается наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения, необходимо использование игровых методов и приемов.

Для чтения подбираются произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного.

Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных чувств.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно. Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым школьники с ОВЗ в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание прочитанного.

Беглое чтение, т. е. плавное, в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Во 2 классе учащиеся читают по слогам, постепенно переходя к чтению целыми словами.

С выразительностью речи, учащиеся с ОВЗ знакомятся во 2 классе.

Усвоение содержания, прочитанного осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития.

Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного. С этой целью, в зависимости от сложности текста используются вопросы, готовый или коллективно составленный план, картинный план.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развитие у них интереса к чтению; знакомств с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы; формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещение библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

В случае невозможности усвоения программы по чтению для учащихся составляется индивидуальное содержание программы по предмету. Усвоение этих знаний и умений дает основание для перевода учащихся в следующий класс. Решение об обучении учащихся по индивидуальной программе по данному предмету принимается педагогическим советом школы.

Место предмета в учебном плане

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся с ОВЗ (интеллектуальными нарушениями) на предмет «Чтение» отводится 4 часа в неделю (136 ч/в год).

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с ОВЗ

Чтение - сложный психофизический процесс, осуществляющийся благодаря деятельности анализаторов различных систем мозга: зрительного, речедвигательного, речеслухового. Проблемы с нарушениями чтения неизменно возникают при обучении детей с ОВЗ, т.к. процесс овладения чтением таких детей отличается качественным своеобразием и большими трудностями, которые проявляются в четырех формах.

Не усвоение букв. Нарушения чтения не статичны, они имеют характер функционально динамических отклонений в развитии ребенка. Дети с ОВЗ в процессе овладения чтением проходят те же ступени, что и младшие школьники с нормальным развитием, но в три раза дольше, причем процесс овладения чтением для них характеризуется качественным своеобразием и определенными трудностями. Большую трудность представляет процесс усвоения букв: из-за недоразвития фонематического восприятия, неумения различить оппозиционные звуки, несформированности пространственных представлений, зрительного анализа и синтеза. При усвоении букв могут быть следующие нарушения чтения: полное незнание букв; называние букв несоответствующими сочетаниями звуков или словами, начинающимися с соответствующих звуков; незнание большого количества букв (исключение составляют буквы, обозначающие гласные и некоторые длительные согласные звуки); Замены сходных по начертанию букв; замены букв, обозначающих звонкие и глухие согласные звуки; недифференцированные замены букв.

Побуквенное чтение. Особенно сложным у учащихся является слияние звуков в слоги, ведь это происходит на основе четкого представления о звуковой структуре слогов, а у

детей с ОВЗ функция фонематического анализа формируется с большим трудом. Крайне сложно для них и формирование обобщенного представления о слоге. Вследствие недифференцированности восприятия для таких детей почти не существует доминирующих букв, что затрудняет чтение. При чтении изолированных слогов возможны ошибки: побуквенное чтение слогов без последующего слияния; замены слогов другими слогами, отличающимися лишь гласными звуками, при этом слоги читаются слитно; замены слогов слогами с гласным "а", при этом согласный звук читается без ошибки; замены согласного звука в слоге. Гласный звук воспроизводится правильно, слоги читаются побуквенно с последующим слиянием, все буквы читаемого слога называются правильно. Однако при последующем слитном их воспроизведении согласный звук слога заменяется. Замены носят недифференцированный характер. Замены слогов с твердыми согласными слогами с мягкими согласными звуками.

Искажение звуковой структуры слова. Правильное чтение и понимание прочитанного слова осуществляется на основе синтеза слогов в единое целое, в слово, а способность звукослогового анализа у детей с ОВЗ снижена, что замедляет узнавание и понимание прочитанного слова. При чтении слов наблюдаются следующие нарушения. Побуквенное чтение слогов в слове с последующим слиянием их воспроизведения. Прочитанное таким способом слово осмысливается. Побуквенное чтение слов с последующим слиянием, но без их осмысления, прочитанное слово не соотносится с его значением. Слоговое чтение и понимание только фонетически простых слов, т.е. состоящих из двух открытых слогов или из одного закрытого. Слово читается правильно, но воспроизводится повторно как один бессмысленный слог, включающий некоторые звуки данного слова. При чтении слов первый слог читается правильно, второй же заменяется слогом, не соответствующим напечатанному. В односложных словах искажается конец слова. Не читается конечная согласная слова, конечная гласная. В словах, как и в слогах, твердые согласные заменяются мягкими. В конце слова после согласного добавляется гласный звук. Пропуски согласных при их стечении или слово заменяется более простым. Добавления гласных звуков между согласными при их стечении. Перестановка звуков в обратных слогах. Неустойчивое искаженное прочтение слова, читаемое слово воспроизводится неправильно и заменяется другим словом или звукосочетанием, сходным по звуко-буквенному составу. Замедленное чтение, когда забываются звуки и слово воспроизводится искаженно. Побуквенное чтение слогов слова без последующего слияния: называются буквы, составляющие слово, но само слово не осмысливается. Побуквенное чтение с хорошим пониманием прочитанного. Побуквенное чтение с последующим слитным воспроизведением, но не адекватным напечатанному, а лишь содержащим некоторые звуки, входящие в состав слова. Перестановки слогов при воспроизведении слова, прочитанного побуквенно. Замена слова при чтении бессмысленными сочетаниями, включающими звуки предъявленного слова, при этом прочитанное слово не соотносится с его значением; замена слова другими словами, сходными по звуко-буквенному составу. Затруднения в осмысливании правильно прочитанных слов, слово узнается только после многократных повторений.

У всех детей с ОВЗ скорость чтения заметно медленнее, чем у нормальных школьников, что объясняется замедленностью восприятия печатных знаков. Таким детям легче читать слова с ударением на первом слоге, односложные, двусложные и знакомые трехсложные слова. Четырехсложные слова и стечение согласных в слове вызывают значительные затруднения при чтении.

Нарушение понимания прочитанного. Замедленное и искаженное воспроизведение читаемого, вследствие чего нарушается понимание прочитанных предложений; побуквенное чтение при хорошем понимании прочитанного текста; затрудненное понимание текста при послоговом способе чтения, при технически правильном чтении; неправильное воспроизведение прочитанных предложений при послоговом чтении. При повторении предложения дети воспроизводят лишь его последнее слово.

Среди учащихся младших классов нередко встречаются дети с более или менее резко выраженными дефектами произношения. Для учащихся специфичны дефекты речи, в основе которых лежит замедленное усвоение ребёнком звуковой стороны родного языка. Детям свойственны фонетико - фонематические нарушения, проявляющиеся в неточной слуховой дифференцировке близких по звучанию фонем и затруднённости звукового анализа слов. Это приводит к дефектам произношения. Некоторая часть детей страдает заиканием, которое может сопровождаться другими недостатками произношения. В незначительном количестве случаев встречаются дети с общим недоразвитием фонетической стороны речи (от лёгкого косноязычия до глубоких расстройств произношения). Преодолевая неправильное произношение изолированных звуков, школьники длительный срок не употребляют эти звуки в самостоятельных высказываниях. Для того, чтобы дети пользовались поставленными звуками, требуются годы упорной работы.

2. Планируемые результаты освоения программы

2.1. Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений, обучающихся в различных средах.

Программа оценки личностных результатов

Критерий	Параметры оценки	Индикаторы
Осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину	Сформированность навыков гражданского поведения	способность бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны;
	Сформированность гражданско-патриотических чувств	проявление положительного отношения к своему национальному языку и культуре;
Развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении	Сформированность адекватных представлений о себе, своих возможностях	адекватная оценка собственного поведения и поведения окружающих;
	Сформированность представлений о своих нуждах	умение адекватно выбрать взрослого и обратиться к нему за помощью, точно описать возникшую проблему;
		использование вещей в соответствии с их функциями, принятым порядком и характером наличной ситуации;
Овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире	Сформированность навыков получения информации	умение пользоваться в деятельности межпредметными знаниями;
	Сформированность навыков осуществления разных видов деятельности	умение использовать готовые алгоритмы деятельности;
		проявление способности устанавливать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости;
Овладение социально-бытовыми	Сформированность навыков самообслуживания	умение пользоваться средствами гигиены;

умениями, используемыми в повседневной жизни	Сформированность организационно-практических умений и навыков	умение организовать рабочее место в соответствии с предстоящим видом деятельности;
		умение принимать и сохранять цели и задачи решения типовых практических задач;
Владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (т.е. самой формой поведения, его социальным рисунком), в том числе с использованием информационных технологий	Сформированность навыков коммуникации со взрослыми	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со взрослыми;
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях
		способность обращаться за помощью
	Сформированность навыков коммуникации со сверстниками	способность инициировать и поддерживать коммуникацию со сверстниками;
		способность применять адекватные способы поведения в разных ситуациях;
		способность обращаться за помощью;
	Владение средствами коммуникации	способность использовать разнообразные средства коммуникации согласно ситуации;
	Адекватность применения ритуалов социального взаимодействия	способность правильно применить ритуалы социального взаимодействия согласно ситуации;
Способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей	Сформированность представлений о социальных ролях, выполняемых человеком	осознание себя в разных социальных ролях: члена семьи, друга, одноклассника и др.;
	Владение навыками выполнения социальных ролей	способность вести себя в соответствии с исполняемой социальной ролью;
	Сформированность представлений о ценностях общества	знание некоторых общечеловеческих (базовых) ценностей: совесть, счастье, добро, честь, долг, вера, ответственность, достоинство и т.д.;
Принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности	Сформированность социальной роли обучающегося	адекватность соблюдения ритуалов школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
		бережное отношение к школьному имуществу, учебникам;
		адекватность учебного поведения во взаимоотношениях с учителем, учащимися;
	Сформированность мотивов учебной деятельности	проявление заинтересованности посещением школы, обучением, уроками;
		стремление получить положительную оценку учебной деятельности со стороны учителя;
Развитие навыков сотрудничества с взрослыми и	Сформированность представлений об особенностях поведения в	ориентировка в социальных ролях;

сверстниками в разных социальных ситуациях	разных социальных ситуациях	
	Сформированность навыков коллективного взаимодействия	умение обращаться за помощью и принимать помощь; проявление доброжелательного отношения и сопереживания участникам взаимодействия;
	Сформированность навыков поведения в конфликтных ситуациях	умение договариваться с социальными партнерами;
Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств	Сформированность эстетических чувств и понимания прекрасного	проявление эмоционального отклика на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
		отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости;
	Сформированность умения выражать прекрасное в деятельности	стремление и умение создавать прекрасное (делать «красиво»); стремление к опрятному внешнему виду;
Развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей	Сформированность основ морали	понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
		наличие представлений о добре и зле, должном и недопустимом;
	Сформированность навыков морально-этического поведения	умение соотносить собственные поступки и поступки других людей с принятыми этическими нормами;
		способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
Формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям	Сформированность представлений о безопасном, здоровом образе жизни.	знание основных компонентов культуры здоровья и здорового образа жизни;
	Сформированность навыков безопасного и здорового образа жизни	владение навыками безопасного и бережного поведения в природе и обществе;
	Сформированность мотивации к труду	проявление уважительного и бережного отношения к людям труда и результатам их деятельности;
Формирование готовности к самостоятельной жизни	Сформированность личностных качеств, обеспечивающих готовность к самостоятельной жизни	проявление чувства личной ответственности за свои дела и поступки;

	Сформированность навыков самостоятельного поведения	умение самостоятельно выполнять задания, поручения.
--	---	---

2.2. Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по предмету «Чтение» на конец обучения во 2 классе

<p>Минимальный уровень освоения</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; -читать плавно по слогам короткие тексты; -соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; -пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; -с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. 	<p>Достаточный уровень освоения</p> <ul style="list-style-type: none"> -слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; -читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; -правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; -после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов); -соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; -определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; -пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст; -с помощью взрослых заучивать наизусть 5-6 коротких стихотворений, воспроизводить их с выражением.
---	---

2.3. Характеристика базовых учебных действий

Группа БУД	Учебные действия и умения
Личностные учебные действия	<p>начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;</p> <p>формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);</p> <p>формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;</p> <p>понимание личной ответственности за свои поступки;</p> <p>формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.</p>
Коммуникативные учебные действия	<p>вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);</p> <p>использовать принятые ритуалы социального</p>

	<p>взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию; доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.</p>
Регулятивные учебные действия	<p>адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;</p>
Познавательные учебные действия	<p>выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов; читать; писать; выполнять практические действия; наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности; работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).</p>

3. Содержание учебного предмета

Техника чтения

Составление и чтение слов со сходными по звучанию и артикуляции звуками, со стечением согласных, с разделительными Ъ и Ь знаками. Осознанное, правильное чтение слов по слогам, без искажения звукового состава небольших, простых по содержанию и структуре слов и предложений, рассказов и стихотворений, тексты которых даны в послоговой разбивке. Чтение слогов и слов, включенных в таблицы, для закрепления и дифференциации слоговых структур, пройденных в 1 классе. Постепенный переход к чтению целыми словами двусложных слов с простыми слоговыми структурами. Предварительное чтение трудных слов текста (речевая зарядка). Соблюдение при чтении интонации в соответствии со знаками препинания. Совершенствование звуковой культуры речи: закрепление правильного звукопроизношения, развитие чёткой дикции на основе чтения слоговых структур; выразительное произнесение чистоговорок и коротких стихотворений вместе с учителем.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на адекватное эмоциональное восприятие. Знакомство с новыми словами с опорой на наглядные средства. Ответы на вопросы по содержанию прочитанного текста. Нахождение в тексте предложений, подтверждающих правильность ответа. Выборочное чтение слов и предложений по заданию учителя. Соотнесение слов и предложений с иллюстративным материалом. Нахождение в тексте предложений для ответа на вопросы; элементарная оценка прочитанного. Установление с помощью учителя простых смысловых связей между событиями и поступками героев. Соотнесение предложений и абзацев текста с иллюстративным материалом. Элементарная оценка прочитанного: хороший или плохой поступок, хорошее или плохое событие (почему?). Опора в оценке на собственный опыт. Соотнесение содержания рассказа и его заглавия. Использование подсказывающих вопросов для выяснения главной мысли произведения. Разучивание небольших загадок, потешек и стихотворений с голоса учителя; воспроизведение их в игровой ситуации.

Развитие устной речи

Выработка умения правильно строить предложения при ответе на вопросы. Правильное интонирование предложений по образцу учителя. Пересказ содержания прочитанного по вопросам учителя с постепенным переходом к самостоятельному пересказу, близкому к тексту; пересказ с опорой на картинно-символический план к каждому предложению, на серию сюжетных картин или меловой рисунок на доске. Разучивание по учебнику или с голоса учителя коротких стихотворений, выразительное их чтение по подражанию, чтение их перед классом.

Внеклассное чтение

Развитие интереса к книгам. Чтение детских книг с обязательным их рассмотрением иллюстраций. Запоминание названия книги, её автора и основного содержания (о чём или о ком книга). Мотивация самостоятельного чтения: предоставление выбора книги по желанию ученика, организация игры с наглядным отражением её результатов, драматизация прочитанного, участие в праздниках детской книги.

Примерная тематика.

Небольшие по объёму произведения, отрывки из произведений: о жизни детей в школе, об обязанностях и делах школьников; о хороших и плохих поступках детей; о дружбе и товарищеской взаимопомощи; о семье; о труде взрослых, об участии в домашнем труде детей; о знаменательных событиях; об изменениях в природе, о жизни животных и растений в разное время года; произведения устного народного творчества: сказки и отрывки из них, игровые песни; рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов на темы, связанные с жизнью и бытом детей, с решением морально-этических проблем.

№	Количество часов	Наименование разделов и тем
1.	20	Осень пришла – в школу пора!
2.	10	Почитаем – поиграем.
3.	14	В гостях у сказки.
4.	16	Животные рядом с нами.
5.	17	Ой ты, зимушка-зима!
6.	18	Что такое хорошо и что такое плохо.
7.	20	Весна идёт!
8.	14	Чудесное рядом.
9.	7	Лето красное.
	136	

4. Система оценки достижения планируемых результатов

4.1. Личностные результаты

Для оценки результатов развития жизненной компетенции используется метод экспертной группы. В ее состав входит родитель (законный представитель) ребенка, учитель, воспитатель, педагог-психолог и учитель-логопед.

Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции.

Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.

Критериальным аппаратом служит классификатор жизненных компетенций и разработанный на его основе индивидуальный перечень возможных результатов личностного развития.

Оценка достижений производится путем фиксации фактической способности к выполнению действия или операции, обозначенной в качестве возможного результата личностного развития по следующей шкале:

- 0 – не выполняет, помощь не принимает.
- 1 – выполняет совместно с педагогом при значительной тактильной помощи.
- 2 – выполняет совместно с педагогом с незначительной тактильной помощью или после частичного выполнения педагогом.
- 3 – выполняет самостоятельно по подражанию, показу, образцу.
- 4 – выполняет самостоятельно по словесной по операциональной инструкции.
- 5 – выполняет самостоятельно по вербальному заданию.

Оценка достижений личностных результатов производится 1 раз в год.

На основании сравнения показателей текущей и предыдущей оценки экспертная группа делает вывод о динамике развития жизненной компетенции обучающегося с ОВЗ за год по каждому показателю по следующей шкале:

- 0 – отсутствие динамики или регресс.
- 1 – динамика в освоении минимум одной операции, действия.
- 2 – минимальная динамика.
- 3 – средняя динамика.
- 4 – выраженная динамика.
- 5 – полное освоение действия.

Аналогичная оценка динамики производится ежегодно в мае относительно текущей оценки и данных входящей оценки личностного развития (октябрь 1 класса).

Оценка достижений и оценка динамики оформляется классным руководителем в форме характеристики личностного развития ребенка один раз в год.

4.2. Предметные результаты

В целом оценка достижения обучающимися с ОВЗ предметных результатов должна базироваться на принципах индивидуального и дифференцированного подходов. Усвоенные обучающимися даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания и умения должны выполнять коррекционно-развивающую функцию, поскольку они играют определенную роль в становлении личности ученика и овладении им социальным опытом.

Знания и умения учащихся по чтению оцениваются по следующим результатам:

Оценка «5» ставится ученику, если он читает целыми словами правильно с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; соблюдает синтаксические и смысловые паузы; отвечает на вопросы по содержанию прочитанного; пересказывает прочитанное правильно, последовательно; твёрдо знает наизусть стихотворение и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он читает целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз; допускает неточности в ответах на вопросы по содержанию прочитанного и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; иллюстраций к тексту; допускает при чтении стихотворения наизусть одну-две самостоятельно исправленные ошибки, читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он читает, в основном, целыми словами, некоторые трудные слова - по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении и соблюдении синтаксических и смысловых пауз; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвёрдое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он читает, в основном, по слогам, даже лёгкие слова; допускает более десяти ошибок при чтении; не понимает смысл прочитанного и не отвечает на вопросы по содержанию текста; не владеет пересказом; не заучивает наизусть даже небольшие по объему стихотворения.

Для преодоления формального подхода в оценивании предметных результатов освоения АООП обучающимися с ОВЗ необходимо, чтобы балльная оценка отражала качество усвоенных знаний. В связи с этим основными критериями оценки планируемых результатов являются следующие:

- соответствие/несоответствие науке и практике;
- прочность усвоения (полнота и надежность).

Таким образом, усвоенные предметные результаты могут быть оценены с точки зрения достоверности как «верные» или «неверные». Критерий «верно» / «неверно» свидетельствует о частоте допущения тех или иных ошибок, возможных причинах их появления, способах предупреждения или преодоления. По критерию прочности могут оцениваться как удовлетворительные; хорошие и очень хорошие (отличные).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные). В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа: «удовлетворительно» (зачёт), если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий; «хорошо» — от 51% до 65% заданий; «очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Для удобства проведения мониторинга обучающихся качественные характеристики навыков учебной деятельности были переведены в количественные характеристики, где

0 баллов — навык отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения;

1 балл — навык сформирован частично, применяет свои ЗУ только по прямому указанию учителя, требуется оказание помощи;

2 балла — навык сформирован частично, преимущественно применяет с помощью учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — навык сформирован частично, способен самостоятельно применить свои ЗУ в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — навык сформирован частично, способен самостоятельно применить свои ЗУ, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — навык сформирован полностью, самостоятельно применяет свои ЗУ.

А каждому виду и характеру учебной деятельности соответствует буквенное обозначение.

Вид и характер учебной деятельности		Оценка сформированности (в баллах)					
		0	1	2	3	4	5
А	правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различие звука в начале и в конце слова;						
Б	образование слов из двух и более усвоенных слоговых структур						
В	осознанное, правильное плавное чтение по слогам						
Г	осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя						
Д	формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов)						
Е	понимание прочитанного						
Ё	понимание слов и выражений, употребляемых в тексте, различение простейших случаев многозначности и сравнений.						

Ж	деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя						
З	пересказ текста или части текста по плану и опорным словам						
И	Участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий произведения, прочитанного учителем						
Й	Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений						
Максимум 55 баллов							

Виды и формы контрольно-оценочных действий, учащихся были определены следующие:

1. Входной контроль (стартовая работа)

Определяет актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также намечает «зону ближайшего развития» и предметных знаний, организует коррекционную работу в зоне актуальных знаний. Фиксируется учителем в оценочном листе.

2. Диагностическая работа

Направлена на проверку пооперационного состава действия, которым необходимо овладеть учащимся в рамках данной учебной задачи. Результаты фиксируются отдельно по каждой отдельной операции (линеечки, лист умений).

3. Проверочная работа

Проверяется уровень освоения учащимися предметных способов действия. Представляет собой задания разного уровня сложности. Все задания обязательны для выполнения. Учитель оценивает все задания по уровням и диагностирует уровень овладения способами учебного действия.

4. Итоговая проверочная работа

Включает основные темы учебного года. Задания рассчитаны на проверку не только предметных, но и метапредметных результатов. Задания разного уровня сложности. Оценивание многобалльное, отдельно по уровням. Сравнение результатов стартовой и итоговой работы.

5. Включенное наблюдение.

4.3. Таблица оценки сформированности базовых учебных действий

Группа БУД	Перечень учебных действий	Оценка сформированности (в баллах)					
		0	1	2	3	4	5
Личностные учебные действия	начальное осознание себя как ученика, одноклассника, друга;						
	формирование интереса к себе и окружающему миру (когда ребенок задает вопросы);						
	формирование самостоятельности в выполнении учебных заданий, поручений;						
	понимание личной ответственности за свои поступки;						
	формирование готовности к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.						

	Максимум 25 баллов						
Коммуникативные учебные действия	вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик);						
	использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;						
	обращаться за помощью и принимать помощь;						
	слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;						
	доброжелательно относиться, сопереживать окружающим.						
	Максимум 25 баллов						
Регулятивные учебные действия	адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);						
	принимать цели и произвольно включаться в деятельность,						
	следовать предложенному плану и работать в общем темпе;						
	активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;						
	Максимум 20 баллов						
Познавательные учебные действия	выделять некоторые существенные свойства хорошо знакомых предметов;						
	читать; писать; выполнять практические действия;						
	наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;						
	работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание).						
	Максимум 20 баллов						

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Высокий уровень сформированности БУД	90 – 64 баллов
Средний уровень сформированности БУД	63 – 35 баллов
Низкий уровень сформированности БУД	34 – 17 баллов
БУД не сформированы	16 - 0 баллов

5. Календарно – тематическое планирование

№	Дата проведения		Содержание программного материала	Цели урока	Виды деятельности (методы)	Планируемые результаты		Формы проверки
	план	факт				Предметные (минимальные и достаточные)	БУД (личностные, коммуникативные, познавательные, регулятивные)	
1			Осень пришла в школу пора. «Кончилось лето». Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком. А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
2			По В. Голявкину. «Все куда-нибудь идут».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
3			«Первый урок».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз: Б, Г	Текущий: устный опрос

4			«Мы рисуем».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
5			Я. Аким. «Грибной лес».	Формировать умения, учащихся выразительно декламировать литературное произведение;	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
6			Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
7			По В. Дурову. «Слон Бэби».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
8			Б. Заходер. «Птичья школа».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос

9			По Н. Сладкову. «Осенние подарки».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
10			«В парке».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
11			Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
12			М. Ивсенсен. «Падают, падают листья».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
13			По В. Корабельникову. «Осенний лес».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
14			По К. Ушинскому. «Всякой вещи своё место».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				прочитанного произведения.		правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;		
15			Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
16			Д. Летнёва. «Хозяин в доме».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
17			По В. Голявкину. «Зачем дети ходят в школу?»	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов);	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
18			Прочитай!	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
19			По А. Тумбасову. «Серый вечер».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя;	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос

				прочитанного произведения.		правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;		
20			Обобщающий урок по теме «Осень пришла-в школу пора».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Осень пришла-в школу пора».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
21			Почитаем – поиграем. По А. Шибаеву. «Одна буква».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
22			А. Усачёв. «Слоги».	Формировать умения, учащихся выразительно декламировать литературное произведение.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
23			Прочитай!	Формировать умения, учащихся выразительно декламировать литературное произведение.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
24			По С. Иванову. «Дразнилка».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

						и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
25			К. Чуковский. «Черепашка».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
26			Дж. Ривз. «Шумный Ба-Бах».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
27			Прочитай! «Отгадай загадки».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать загадки; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить отгадку с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; отгадывать загадки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
28			Доскажи словечко.	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать загадки; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить отгадку с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; отгадывать загадки.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
29			«Кто квакает, кто крикает, а кто каркает».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				прочитанного произведения.		текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
30			Обобщающий урок на тему «Почитаем-поиграем».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Почитаем-поиграем».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
31			В гостях у сказки. «Лиса и волк». (Русская народная сказка).	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
32			«Гуси и лиса». (Русская народная сказка).	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
33			«Лиса и козёл». (Русская народная сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
34			По Л. Толстому. «Мышка вышла гулять».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	работа, творческие упражнения.	Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Поз.: А, Б, Г	
35			Прочитай! «Волк и баран». (Литовская сказка).	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
36			По С. Прокофьевой. «Сказка о том, как зайцы испугали серого волка».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
37			«Рак и ворона». (Литовская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
38			«Заяц и черепаха». (Казахская сказка).	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
39			«Благодарный медведь». (Мордовская сказка).	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

						Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.		
40			Прочитай!	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
41			«Как белка и заяц друг друга не узнали». (Якутская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
42			«Волк и ягнёнок». (Армянская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
43			«Умей обождать». (Русская народная сказка).	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
44			Обобщающий урок на тему «В гостях у сказки».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «В гостях у сказки». «В гостях у сказки».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

45			Животные рядом с нами. «Умная собака». (Индийская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
46			Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
47			По Э. Шим. «Я домой пришла».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
48			«Лошадка». (Русская народная присказка).	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
49			По Е. Чарушину. «Кролики».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
50			В. Лифшиц. «Баран».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.		целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
51			Прочитай!	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать загадки; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить отгадку с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; отгадывать загадки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
52			По Б. Житкову. «Храбрый утёнок».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
53			По Э. Шиму. «Всё умеют сами».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
54			М. Бородицкая. «Котёнок».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
55			Прочитай!	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

				произведения.		после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
56			По В. Сутееву. «Три котёнка».	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
57			По К. Ушинскому. «Петушок с семьёй».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
58			«Упрямые козлята».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
59			В. Лифшиц. «Пёс».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
60			Обобщающий урок на тему «Животные рядом с нами».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос

				знаний, полученных при изучении темы: «Животные рядом с нами».		читать наизусть стихотворения.		
61			Ой ты зимушка-зима. Я. Аким. «Первый снег».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
62			По Э. Киселёвой. «Большой Снег».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
63			По Н. Калининой. «Снежный колобок».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
64			По С. Вангели. «Снеговик-новосёл».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
65			По Е. Шведору. «Воробышкин домик».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по навоящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
66			Г. Галина. «Зимние картинки».	Формировать умения, учащихся выразительно	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа,	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В	Текущий: устный опрос

				декламировать литературное произведение;	заучивание стихотворения.	с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Поз.: Б, Г	
67			Е. Самойлова. «Миша и Шура».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
68			Ш. Галлиев. «Купили снег».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
69			По Г. Юдину. «Буратиный нос».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
70			И. Токмакова. «Живи, ёлочка!»	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

71			По В. Сутееву. «Про ёлки».	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
72			По В. Голявкину. «Коньки купили не напрасно».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
73			По М. Пляцковскому. «Ромашки в январе».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
74			«Мороз и заяц». (Русская народная сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
75			«Вьюга». (Литовская народная песенка).	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос

76			По Г. Скребицкому. «На лесной полянке».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
77			Обобщающий урок по теме «Ой ты зимушка-зима».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Ой ты зимушка-зима».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
78			Что такое хорошо и что такое плохо. По И. Митгу. «Коля заболел».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
79			Д. Летнёва. «Подружки рассорились».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
80			По В. Голявкину. «Вязальщик».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
81			Г. Ладончиков. «Самокат».	Формировать навыки осознанного	Беседа, чтение текста учителем, чтение	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г	Текущий: устный

				выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	вслух, словарная работа, выразительное чтение.	соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	опрос
82			По Э. Киселёвой. «Скамейка, прыгуны-гвоздики и Алик».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
83			По Е. Пермяку. «Торопливый ножик».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
84			По В. Сухомлинскому. «Вьюга».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
85			По И. Бутмину. «Трус».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
86			По В. Голявкину. «Как я под партой»	Формировать навыки осознанного, беглого	Беседа, чтение текста учителем, чтение	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г	Текущий: устный

			сидел».	чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	вслух, словарная работа, творческие упражнения.	соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	опрос
87			Б. Заходер. «Петя мечтает».	Формировать умения учащихся выразительно декламировать литературное произведение;	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стих. отворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
88			По В. Витка. «Мёд в кармане».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
89			По В. Донниковой. «Канавка».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
90			«Назло солнцу». (Узбекская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
91			А. Барто. «Мостки».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос

				по содержанию прочитанного произведения.		цельми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.		
92			По. М. Дружининой. «Песенка обо всём».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение цельми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
93			Л. Квитко. «Лемеле хозяйничает».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение цельми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
94			По И. Туричину. «Неряха».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение цельми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
95			Обобщающий урок по теме «Что такое хорошо и что такое плохо».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Что такое хорошо и что такое плохо».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
96			Весна идёт. Я. Аким. « Март».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение цельми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				прочитанного произведения.		текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
97			По Ю. Ковалю. «Невидимка».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
98			В. Берестов. «Праздник мам».	Формировать умения учащихся выразительно декламировать литературное произведение;	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
99			«Подарок к празднику». (По рассказу В. Драгунского «Рыцари»).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
100			«Снег и заяц». (Бурятская сказка).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
101			Г. Ладонщиков. «Помощник весны».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

102			По М. Пришвину. «Лягушонок».	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
103			Г. Ладонщиков. «Весна».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
104			«Барсук». (По рассказу Е. Чарушина «Барсук и медведь»).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
105			С. Маршак. «Весенняя песенка».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
106			По И. Соколову-Микитову. «На краю леса».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

107			По В. Голявкину. «Подходящая вещь».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
108			М. Пляцковский. «Деньки стоят погожие».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
109			По С. Козлову. «Ручей и камень».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
110			«Как птицы лису проучили». (Русская народная сказка).	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
111			По Т. Шарыгиной. «Вкусный урок».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
112			С. Косенко. «Почему скворец	Формировать навыки осознанного	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух,	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г	Текущий: устный

			весёлый?».	выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	словарная работа, выразительное чтение.	соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	опрос
113			Э. Шим. «Храбрый скворец».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
114			По М. Быкову. «Кому пригодилась старая Митина шапка».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
115			Обобщающий урок по теме «Весна идёт».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Весна идёт».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
116			Чудесное рядом. По Г. Цыферову. «Лосёнок».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
117			О. Дриз. «Игра».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	работа, творческие упражнения.	Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Поз.: Б, В, Г	
118			Г. Цыферов. «Удивление первое».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
119			По Г. Снегирёву. «Осьминожек».	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
120			По С. Козлову. «Друзья».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
121			По С. Козлову. «Необыкновенная весна».	Обучать учащихся пересказу прочитанных произведений.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, пересказ.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; пересказывать по вопросам и картинно-символическому плану часть текста; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; пересказывать по вопросам, картинно-символическому плану, серии картинок прочитанный или прослушанный текст.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
122			Э. Машковская. «Не понимаю».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя;	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос

				по содержанию прочитанного произведения.		правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
123			По Г. Скребицкому. «Кот Иваныч».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
124			По М. Пришвину. «Золотой луг».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, Д Ком.: А, Б, Г, Д Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
125			«Неродной сын». (По рассказу В. Бианки «Кошкин выкормыш»).	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
126			Ю. Кушак. «Подарок».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
127			Я. Тайц. «Всё здесь».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

						соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
128			По В. Бианки. «Небесный слон».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
129			Обобщающий урок по теме «Чудесное рядом».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
130			Лето красное. По И. Соколову-Микитову. «Светлячки».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
131			По Г. Цыферову. «Пегушок и солнышко».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
132			И. Гамазкова. «Прошлым летом».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В Поз.: Б, Г	Текущий: устный опрос
133			С. Махотин. «Поход».	Формировать навыки осознанного выразительного чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, выразительное чтение.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос

				прочитанного произведения.		текста; после разбора с учителем выразительно читать короткие тексты и стихотворения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).		
134			По Е. Пермяку. «Раки».	Формировать навыки осознанного, беглого чтения, умение отвечать на вопросы по содержанию прочитанного произведения.	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: Б, В, Г	Текущий: устный опрос
135			В. Викторов. «В гости к лету».	Формировать умения, учащихся выразительно декламировать литературное произведение;	Беседа, чтение текста учителем, чтение вслух, словарная работа, заучивание стихотворения.	М: слушать небольшую сказку, стихотворение, рассказ; читать плавно по слогам короткие тексты; соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; с помощью взрослых заучивать наизусть часть стихотворения. Д: читать плавно по слогам короткие тексты с переходом на чтение целыми словами двусложных слов вслух и про себя; правильно отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста; с помощью взрослых заучивать стихотворение, воспроизводить его с выражением.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос
136			И. Мазнин. «Отчего так много света». Обобщающий урок по теме «Лето красное».	Организовать деятельность учащихся по обобщению и систематизации знаний, полученных при изучении темы: «Лето красное».	Беседа, чтение вслух, словарная работа, творческие упражнения.	М: участвовать в беседе соотносить прочитанный текст с иллюстрацией; Д: правильно отвечать на вопросы; определять главных действующих лиц произведения и по наводящим вопросам учителя оценивать их поступки; читать наизусть стихотворения.	Лич.: А, Б, В Ком.: А, Б, В, Г Рег.: А, Б, В, Г Поз.: А, Б, Г	Текущий: устный опрос