

**Государственное бюджетное образовательное учреждение
школа-интернат №37
Фрунзенского района Санкт-Петербурга**

**АННОТАЦИЯ
к рабочей программе
по предмету «Изобразительная деятельность»
4 класс
(2 вариант)**

Санкт – Петербург

Изобразительная деятельность занимает важное место в работе с ребенком с умеренной, тяжелой, глубокой умственной отсталостью, с ТМНР. Вместе с формированием умений и навыков изобразительной деятельности у ребенка воспитывается эмоциональное отношение к миру, формируются восприятия, воображение, память, зрительно-двигательная координация. На занятиях по аппликации, лепке, рисованию дети имеют возможность выразить себя как личность, проявить интерес к деятельности или к предмету изображения, доступными для них способами осуществить выбор изобразительных средств. Многообразие используемых в изобразительной деятельности материалов и техник позволяет включать в этот вид деятельности всех детей без исключения.

Целью обучения изобразительной деятельности является формирование умений изображать предметы и объекты окружающей действительности художественными средствами.

Основные задачи:

- развитие интереса к изобразительной деятельности,
- формирование умений пользоваться инструментами, обучение доступным приемам работы с различными материалами,
- обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов,
- развитие художественно-творческих способностей.

В соответствии с недельным учебным планом общего образования обучающихся на предмет «Изобразительная деятельность» отводится 3 часа в неделю (102 ч/в год).

Уровни усвоения предметных результатов

Критерий (ожидаемый результат)	Параметры	Измерители
Минимальный уровень		
Развитие интереса к изобразительной деятельности: лепке, аппликации, рисованию.	С интересом воспринимает изобразительную деятельность: рисование, лепку, аппликацию. Положительная, эмоциональная реакция к ИЗО деятельности	- Творческие задания, - Демонстрация картин, поделок и т.п. - Анализ текущей успеваемости, - Наблюдение,
Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования, аппликации, лепки.	Умеет пользоваться красками, карандашами, кисточками. Умеет пользоваться пластилином. Умеет работать с отдельными заготовками, умеет пользоваться клеем при работе с бумагой.	- Творческие задания - Наблюдение
Обучение доступным приемам работы с различными материалами.	Умеет работать с карандашами, проводить линии с нажимом и без нажима. Освоил приёмы работ с кистью (касание, примакивание). Умеет работать с пластилином. Знает приёмы раскатывания, отрывания, размазывание. Умеет	- Творческие задания - Наблюдение

	<p>работать с бумагой. Умеет бумагу сгибать, сминать, работать с ножницами, резать по прямой линии.</p>	
<p>Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.</p>	<p>Умеет рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Умеет рисовать по трафарету, шаблону. Умеет отрезать кусочки пластилина стэкой. Умеет соединять детали между собой.</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>
<p>Развитие художественно-творческих способностей.</p>	<p>Умеет дополнять рисунок декоративными элементами.</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>
<p>Достаточный уровень</p>		
<p>Развитие интереса к изобразительной деятельности: лепке, аппликации, рисованию.</p>	<p>С интересом воспринимает изодетельность: рисование, лепку, аппликацию. Положительная, эмоциональная реакция к ИЗО деятельности</p>	<p>- Творческие задания, - Демонстрация картин, поделок и т.п. - Анализ текущей успеваемости, - Наблюдение,</p>
<p>Формирование умений пользоваться различными материалами для рисования, аппликации, лепки.</p>	<p>Умеет пользоваться красками, карандашами, кисточками. Умеет пользоваться мелками, фломастерами. Умеет пользоваться пластилином. Узнаёт инструменты и приспособления для работы с пластилином, стэка, подложка, валик. Умеет работать с отдельными заготовками, умеет пользоваться клеем при работе с бумагой. Знает различные виды бумаги. Умеет пользоваться трафаретом, ножницами.</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>
<p>Обучение доступным приемам работы с различными материалами.</p>	<p>Умеет работать с карандашами, проводить линии с нажимом и без нажима. Освоил приёмы работ с кистью (касание, примакивание). Умеет получать цвета красок путём смешивания. Умеет соединять точки. Умеет закрашивать внутри контура. Умеет работать с пластилином. Знает приёмы раскатывания, отрывания, размазывание. Умеет отщипывать кусочки</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>

	<p>пластилина от целого куска. Умеет катать шарики на доске. Умеет сгибать колбаски в кольцо. Умеет закручивать колбаски в жгутик. Умеет соединять детали изделия прижатием. Умеет работать с бумагой. Умеет бумагу сгибать, сминать, работать с ножницами, резать по прямой линии. Умеет соблюдать последовательность действий при изготовлении аппликации.</p>	
Обучение изображению (изготовлению) отдельных элементов.	<p>Умеет рисовать вертикальные и горизонтальные линии. Умеет рисовать по трафарету, шаблону. Умеет отрезать кусочки пластилина стэкой. Умеет соединять детали между собой.</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>
Развитие художественно-творческих способностей.	<p>Умеет дополнять рисунок декоративными элементами.</p>	<p>- Творческие задания - Наблюдение</p>

Критерии оценки уровня сформированности навыка

Баллы	Уровень сформированности
0	Навык или умение отсутствует
1	Пассивное участие (действие выполняется взрослым, ребенок позволяет что-либо делать с ним)
2	Навык или умение проявляются иногда при значительной помощи взрослого
3	Навык или умение проявляются иногда при частичной помощи взрослого
4	Навык или умение проявляются иногда, ребенок выполняет действие самостоятельно
5	Навык или умение проявляются в большинстве случаев, ребенок выполняет действие самостоятельно

Содержание учебного предмета

Лепка

Узнавание (различение) пластичных материалов, инструментов и приспособлений для работы с ними. Обучение различным приемам работы с пластичными материалами.

Аппликация

Узнавание (различение) разных видов бумаги, а также инструментов, используемых для изготовления аппликации. Обучение основным приемам работы при изготовлении аппликации.

Рисование

Узнавание (различение) материалов и инструментов, используемых для рисования: краски, мелки, карандаши, фломастеры, палитра, мольберт, кисти, емкость для воды. Освоение приемов рисования карандашом и кистью.