

Октябрьский (сельский) район ст. Бессергеновская

(территориальный ,административный округ(город, район, поселок)

Муниципальное бюджетное общеобразовательное

учреждение средняя общеобразовательная школа№41

(полное наименование образовательного учреждения в соответствии с Уставом)

«Утверждаю»

Директор МБОУ СОШ № 41

Приказ от _____ № _____

_____ Медный А.П.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по литературному чтению

(указать учебный предмет, курс)

Уровень общего образования (класс)

начальное общее 4 "а" класс

(начальное общее, основное общее, среднее общее образование с указанием класса)

Количество часов - **105 часов**

Учитель Минаева Любовь Геннадьевна

(ФИО)

Программа разработана на основе примерной программы

начального общего образования и авторской программа Э.Э.Кац

«Литературное чтение» УМК «Планета Знаний»

(указать примерную программу/программы, издательство, год издания при наличии)

АННОТАЦИЯ

Название рабочей программы	К Л А С С	УМК	Ко-во часов для изучения	Автор/ составитель программы (Ф.И.О.)
Литературное чтение	4 а	<p>Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. 1 ч.— М.: АСТ, Астрель.</p> <p>Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. 2 ч.— М.: АСТ, Астрель.</p> <p>Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Учебник. 3 ч.— М.: АСТ, Астрель.</p> <p>Э. Э. Кац. Литературное чтение. 4 класс. Рабочие тетради №1, №2, №3.— М.: АСТ, Астрель.</p> <p>Э. Э. Кац. Обучение в 4 классе по учебнику «Литературное чтение». Методическое пособие.— М.: АСТ, Астрель.</p>	105	<p>«Литературное чтение»</p> <p>УМК «Планета Знаний»</p> <p>Э. Э. Кац/ Минаева Л.Г.</p>

Планируемые результаты освоения выпускниками начальной школы программы по литературному чтению 4 класс

Личностные результаты освоения курса «Литературное чтение»:

Обязательный уровень:

ориентация на понимание причин успеха в учебной деятельности;

способность к самооценке;

чувство сопричастности с жизнью своего народа и Родины, осознание этнической принадлежности;

представления об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках;

ориентация в нравственном содержании как собственных поступков, так и поступков других людей;

регулирование поведения в соответствии с познанными моральными нормами и этическими требованиями;

эмпатия, понимание чувств других людей и сопереживание им, выражающееся в конкретных поступках;

эстетическое чувство на основе знакомства с художественной культурой;

познавательная мотивация учения.

Повышенный уровень:

чувство понимания и любви к живой природе, бережное отношение к ней;

устойчивое стремление следовать в поведении моральным нормам;

толерантное отношение к представителям разных народов и конфессий.

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

Речевая и читательская деятельность

Обязательный уровень:

читать (вслух и про себя) со скоростью, позволяющей осознавать (понимать) смысл прочитанного (вслух — примерно 90 слов в минуту, про себя — примерно 120 слов в минуту);

читать произведения разных жанров с соблюдением норм литературного произношения, правильным интонированием, использованием логических ударений и темпа речи, выражая таким образом понимание прочитанного;

прогнозировать содержание произведения по его заглавию, иллюстрациям;

находить ключевые слова, определять основную мысль прочитанного, выражать её своими словами;

различать последовательность событий и последовательность их изложения;
выделять смысловые части текста, составлять простой и сложный планы изложения текста с помощью учителя, формулировать вопросы ко всему тексту и отдельным его частям;
пересказывать текст сжато, подробно, выборочно, с включением описаний, с заменой диалога повествованием, с включением рассуждений;
обращаться к титульным данным, аннотациям, предисловию и послесловию; ориентироваться в мире книг по алфавитному каталогу, открытому доступу книг в детской библиотеке;
составлять краткие аннотации к рекомендованным книгам; ориентироваться в справочниках, энциклопедиях, детских периодических журналах;
соотносить поступки героев с нравственными нормами;
ориентироваться в научно-популярном и учебном тексте, использовать полученную информацию.

Повышенный уровень:

составлять личное мнение о литературном произведении, выражать его на доступном уровне в устной и письменной речи;

высказывать своё суждение об эстетической и нравственной ценности художественного текста;

высказывать своё отношение к героям и к авторской позиции в письменной и устной форме;

создавать текст по аналогии и ответы на вопросы в письменной форме. Творческая деятельность

Обязательный уровень:

читать по ролям художественное произведение;

создавать текст на основе плана;

придумывать рассказы по результатам наблюдений с включением описаний, рассуждений, анализом причин происшедшего;

писать (на доступном уровне) сочинение на заданную тему, отзыв о прочитанной книге, кинофильме, телевизионной передаче;

участвовать в драматизации произведений, читать наизусть лирические произведения, отрывки прозаических текстов;

создавать сочинения по репродукциям картин и серии иллюстраций.

Повышенный уровень:

создавать творческий пересказ произведения или его фрагмента от имени одного из героев, придумывать продолжение истории персонажа и сюжета;

создавать иллюстрации к произведениям;

создавать в группе сценарии и проекты

Литературоведческая

пропедевтика

Обязательный уровень:

выделять выразительные средства языка и на доступном уровне объяснять их эмоционально-смысловые значения;

определять (на доступном уровне) основные особенности малых жанров фольклора, народных сказок, мифов, былин, стихотворений, рассказов, повестей, басен;

выделять слова автора, действующих лиц, описание пейзажа, внешности героев, их поступков, бытовые описания;

вводить в пересказ элементы описания, рассуждения, использовать цитирование;

определять отношение автора к персонажам, рассказывать, как оно выражено;

различать жанры, преимущественно путём сравнения (сказка - басня, сказка - былина, сказка - рассказ и др.);

находить рифмы, примеры звукописи, образные слова и выражения, объяснять их смысл.

Повышенный уровень:

делать элементарный анализ литературных текстов, используя понятия: фольклорная и авторская литература, структура текста, автор, герой; средства художественной выразительности (сравнение, олицетворение, метафора);

создавать прозаический и поэтический текст по аналогии, используя средства художественной выразительности, включённые в конкретное произведение

Предметные результаты освоения курса «Литературное чтение»

Регулятивные

Обязательный уровень

планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;

- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Повышенный уровень:

ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения, так и в результате проведенной работы;

планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Обязательный уровень:

находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);
выделять существенную информацию из текстов разных видов;
сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
устанавливать аналогии.

Повышенный уровень:

осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Обязательный уровень:

работая в группе, учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
владеть диалогической формой речи;
корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Повышенный уровень:

понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ

Регулятивные

Учащиеся научатся:

- планировать собственные действия и соотносить их с поставленной целью;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия при освоении нового художественного текста;
- выполнять учебные действия в устной и письменной форме;
- вносить коррективы в действие после его завершения, анализа результатов и их оценки.

Учащиеся получат возможность научиться:

- ставить новые задачи для освоения художественного текста в сотрудничестве с учителем;
- самостоятельно оценивать правильность выполненных действия как по ходу их выполнения так и в результате проведенной работы;
- планировать собственную читательскую деятельность.

Познавательные

Учащиеся научатся:

- находить нужную информацию, используя словари, помещённые в учебнике (толковый, синонимический, фразеологический);

- выделять существенную информацию из текстов разных видов;
- сравнивать произведения и их героев, классифицировать произведения по заданным критериям;
- устанавливать причинно-следственные связи между поступками героев произведений;
- устанавливать аналогии.

Учащиеся получают возможность научиться:

- осуществлять поиск необходимой информации, используя учебные пособия, фонды библиотек и Интернет;
- сравнивать и классифицировать жизненные явления, типы литературных произведений, героев, выбирая основания для классификации;
- строить логические рассуждения, включающие определение причинно-следственных связей в устной и письменной форме, в процессе анализа литературного произведения и на основании собственного жизненного опыта;
- работать с учебной статьёй (выделять узловые мысли, составлять план статьи).

Коммуникативные

Учащиеся научатся:

- работая в группе учитывать мнения партнёров, отличные от собственных;
- аргументировать собственную позицию и координировать её с позицией партнёров при выработке решения;
- точно и последовательно передавать партнёру необходимую информацию;
- оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь, осуществлять взаимоконтроль;
- владеть диалогической формой речи;
- корректно строить речь при решении коммуникативных задач.

Учащиеся получают возможность научиться:

- понимать относительность мнений и подходов к решению поставленной проблемы;
- задавать вопросы, необходимые для организации работы в группе.

«Содержание учебного предмета» 105 ч

Мифы (6 ч)

Шумерский миф «Подвиги бога Нинурты»; древнегреческий миф «Нарцисс и Эхо»; славянские мифы.

Самостоятельное чтение. Древнегреческий миф «Царь Мидас».

Народные сказки (9 ч)

Русские сказки: «Василиса Прекрасная», «Находчивый солдат», «Мужик и царь»; армянская сказка «Портной и царь»; итальянская сказка «Кола-рыба».

Самостоятельное чтение. Русская сказка «По колено ноги в золоте»; индийская сказка «Искусный ковровщик».

Былины (5 ч)

«Как Илья из Мурома богатырём стал»; «Илья Муромец и Соловей Разбойник»; А. Толстой «Илья Муромец».

Самостоятельное чтение. Н. Асеев «Илья»; былина: «На заставе богатырской».

Авторские сказки (12 ч)

А. Пушкин «Сказка о царе Салтане»; К. Чапек «Случай с русалками»; Р. Киплинг «Рик-ки-Тикки-Тави»; Н. Гумилёв «Маркиз де Карабас».

Басни (9 ч)

И. Крылов «Трудолюбивый медведь», «Ворона и лисица», «Любопытный»; Эзоп «Ворон и лисица».

Самостоятельное чтение. И. Крылов «Лисица и виноград»; И. Дмитриев «Рысь и кот»; А. Измайлов «Филин и чиж»; Томас де Ириарте «Утка и змея»; Циприан Гобебский «Дуб и деревца».

Слово о родной земле (8 ч)

Ю. Яковлев «Мама»; М. Лермонтов «Когда волнуется желтеющая нива...»; С. Есенин «С добрым утром!»; М. Пришвин «Моя родина»; И. Северянин «Запевка»; И. Никитин «Русь».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Летние песни»; Н. Рубцов «Тихая моя родина».

О прошлом Родины (7 ч)

«Повесть временных лет»; А. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»; народная историческая песнь «Сборы польского короля на Русь»; К. Рылеев «Иван Сусанин».

Самостоятельное чтение. Ф. Глинка «Москва».

Прошла по земле война (6 ч)

А. Ахматова «Мужество»; Б. Полевой «Последний день Матвеев Кузьмина»; А. Твардовский «Рассказ танкиста».

Самостоятельное чтение. К. Симонов «Майор привёз мальчишку на лафете...»; А. Ахматова «Памяти друга».

О добре и красоте (13 ч)

А. Фет «На рассвете»; И. Бунин «Густой зелёный ельник у дороги...»; Н. Некрасов «Саша»; К. Паустовский «Корзина с еловыми шишками»; А. Майков «Мать»; Х. К. Андерсен «Соловей»; А. Ахматова «Перед весной бывают дни такие...»

Самостоятельное чтение. С. Есенин «Черёмуха»; Б. Пастернак «Тишина».

Мир детства (14 ч)

Н. Некрасов «Крестьянские дети»; Л. Толстой «Детство» (главы); И. Бунин «Детство»; Марк Твен «Приключения Тома Сойера» (глава); В. Солоухин «Ножичек с костяной ручкой»; М. Цветаева «Наши царства»; Р. Стивенсон «Страна кровати»; А. Чехов «Мальчишки».

Самостоятельное чтение. А. Плещеев «Детство»; И. Суриков «В ночном».

Удивительные приключения (13ч)

Р. Распэ «Приключения барона Мюнхгаузена» (главы); Д. Свифт «Путешествие Гулливера» (отрывок).

Самостоятельное чтение. Т. Крюкова «Хрустальный ключ» (главы).

Тематическое планирование

№ п/п	Тема урока	Д/з	Дата	
			По плану	Факт.
Мифы (6 ч)				
1	Шумерские мифы	С. 4 – 7	01.09	
2	Древнегреческие мифы	С. 8 – 11	03.09	
3	Славянские мифы	С.12 – 15	07.09	
4	А. Кольцов «Урожай»	С. 16 – 17	08.09	
5	Царь Мидас	С. 18 – 20	10.09	
6	Проверочная работа	С. 3 -10, тетрадь	14.09	
Народные сказки (9 ч)				
7	Василиса Прекрасная	С. 21- 34	15.09	
8	Василиса Прекрасная	С. 21 - 34	17.09	
9	Находчивый солдат	С. 35 - 37	21.09	
10	Мужик и царь	С. 38 - 41	22.09	
11	Портной и царь	С. 42 - 46	24.09	
12	Кола - Рыба	С. 47 - 53	28.09	
13	По колено ноги в золоте	С. 54 - 60	29.09	
14	Искусный ковровщик	С. 61 - 64	01.10	
15	Проверочная работа	С. 11 – 18, тетрадь	05.10	
Былины (5 ч)				
16	Как Илья из Мурома богатырем стал	С. 65 – 71	06.10	
17	Илья Муромец и Соловей Разбойник	С. 72 – 82	08.10	
18	А. Толстой. Илья Муромец	С. 83 – 87	12.10	
19	Н. Асеев. Илья. На заставе богатырской	С. 88 – 93	13.10	
20	Проверочная работа	С. 19 – 29, тетрадь	15.10	
Авторские сказки (12 ч)				
21	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане...	С. 94 - 105	19.10	
22	А. Пушкин. Сказка о царе Салтане...	С. 94 - 105	20.10	
23	Н. Гумилев. Маркиз де Карабас	С. 106 - 109	22.10	

24	К. Чапек. Случай с русалками.	С. 110 - 116	02.11	
25	Восточные славяне в сочинениях византийцев. Землетресение.	С. 117 - 120	03.11	
26	Княжение Владимира Святого	С. 120 - 122	05.11	
27	Р. Киплинг. Рикки-Тиви-Тави	С. 3 - 31	09.11	
28	Р. Киплинг. Рикки-Тиви-Тави	С. 3 - 31	10.11	
29	Р. Киплинг. Рикки-Тиви-Тави	С. 3 - 31	11.11	
30	О. Кургузов. Телевизионные макароны	С. 32 - 34	16.11	
31	С. Седов. Король женится	С. 34	17.11	
32	Проверочная работа	С. 30 - 38	19.11	
Басни (9 ч)				
33	И. Крылов. Трудолюбивый медведь	С. 38 – 40	23.11	
34	И. Крылов. Любопытный	С. 40 – 42	24.11	
35	Эзоп. Ворон и Лисица	С. 42 – 43	26.11	
36	И. Крылов. Ворона и Лисица	С. 44 – 46	30.11	
37	И. Дмитриев. Рысь и крот	С. 47 – 48	01.12	
38	И. Крылов. Лисица и виноград	С. 48 – 49	03.12	
39	А. Измайлов. Филин и чиж.	С. 50 – 51	07.12	
40	Томас де Ириарте. Утка и змея	С. 51-55	08.12	
41	Проверочная работа	С. 39 – 45, тетрадь	10.12	
Слово о родной земле (8 ч)				
42	Ю. Яковлев. Мама	С. 56 - 58	14.12	
43	М. Лермонтов. Когда волнуется желтеющая нива	С. 58 - 60	15.12	
44	С. Есенин. С добрым утром!	С. 60 - 62	17.12	
45	М. Пришвин. Моя Родина	С. 62 - 65	21.12	
46	И. Северянин. Записка	С. 66 - 67	22.12	
47	И. Никитин. Русь	С. 67 - 70	24.12	
48	Лирическое произведение.	С. 71- 74	11.01	
49	Проверочная работа	С. 46 – 52, тетрадь	12.01	
О прошлом Родины (7 ч)				
50	Повесть временных лет	С. 75 – 76	14.01	
51	А. Пушкин. Песнь о вешем Олеге	С. 76 – 82	18.01	
52	Народные исторические песни. Сборы польского короля на Русь	С. 83 – 84	19.01	
53	К. Рылеев. Иван Сусанин	С. 84 – 91	21.01	
54	К. Рылеев. Иван Сусанин	С. 84 – 91	25.01	
55	Ф. Глинка. Москва	С. 92 – 93	26.01	
56	Проверочная работа	С. 53 – 60, тетрадь	28.01	
Прошла по земле война				
57	А. Ахматова. Мужество	С. 94 - 96	01.02	
58	Б. Полевой. Последний день Матвея Кузьмина	С. 96 - 105	02.02	
59	Б. Полевой. Последний день Матвея Кузьмина	С. 96 - 105	04.02	
60	А. Твардовский. Рассказ танкиста	С. 105 - 107	08.02	
61	Читальный зал	С. 108 - 109	09.02	
62	Внеклассное чтение	хрестоматия	10.02	
63	Проверочная работа	С. 61 – 69, тетрадь	11.02	

О добре и красоте (13 ч)				
64	А. Фет. На рассвете	С. 110 – 111	15.02	
65	И. Бунин. Густой зеленый ельник у дороги	С.111 – 113	16.02	
66	Н. Некрасов. Отрывок из поэмы «Саша»	С. 113 – 115	18.02	
67	Научно-популярные статьи	С. 116 – 118	22.02	
68	Научно-популярные статьи	С. 119 – 120	25.02	
69	К. Паустовский. Корзина с еловыми шишками.	С. 4 – 15	01.03	
70	К. Паустовский. Корзина с еловыми шишками.	С. 4 – 15	02.03	
71	А. Майков. Мать	С. 15 – 17	04.03	
72	Х.К. Андерсен. Соловей	С.18 – 32	09.03	
73	Х.К. Андерсен. Соловей	С.18 – 32	10.03	
74	Х.К. Андерсен. Соловей	С. 18 – 32	11.03	
75	А. Ахматова. Перед весной бывают дни такие...	С. 33 – 35	15.03	
76	Читальный зал	С. 36 – 39	16.03	
77	Проверочная работа	С. 70 – 76, тетрадь	18.03	
Мир детства (14 ч)				
78	Н. Некрасов. Крестьянские дети	С. 42 - 47	29.03	
79	Л. Толстой. Главы из повести «Детство»	С. 48 - 51	30.03	
80	И. Бунин. Детство	С. 52	01.04	
81	М. Твен. Великолепный маляр	С. 53 - 63	05.04	
82	М. Твен. Великолепный маляр	С. 53 - 63	06.04	
83	М. Твен. Великолепный маляр	С. 53 - 63	07.04	
84	В. Солоухин. Ножичек с костяной ручкой	С. 64 - 71	08.04	
85	В. Солоухин. Ножичек с костяной ручкой	С. 64 - 71	12.04	
86	М. Цветаева. Наши царства	С. 72 - 73	13.04	
87	Р. Стивенсон. Страна кровати	С. 74 - 75	15.04	
88	А. Чехов. Мальчики	С. 76 - 86	19.04	
89	А. Чехов. Мальчики	С. 76 - 86	20.04	
90	А. Плещеев. детство	С. 87 - 89	22.04	
91	И. Суриков. В ночном	С. 90	26.04	
92	Проверочная работа	С. 77 – 84, тетрадь	27.04	
Удивительные приключения (13 ч)				
93	Р. Распе. Самый правдивый человек на земле. Искры из глаз	С.91 - 93	29.04	
94	Р. Распе. Необыкновенный олень. Верхом на ядре. За волосы	С. 94 - 97	04.05	
95	Р. Распе. Необыкновенный олень. Верхом на ядре. За волосы	С. 94 - 97	05.05	
96	Д. Свифт. Путешествие в Лилипутию	С. 98 - 108	06.05	
97	Д. Свифт. Путешествие в Лилипутию	С. 98 - 108	11.05	
98	Д. Свифт. Путешествие в Лилипутию	С. 98 - 108	13.05	
99	Т. Крюкова. Крылатый конь	С. 109 - 114	17.05	
100	Т. Крюкова. Крылатый конь	С. 109 - 114	18.05	
101	Усыня.	С. 114 - 118	20.05	
102	Проверка техники чтения	хрестоматия	24.05	
103	Соловьи	С. 119 - 120	25.05	
104	Николай Пржевальский	С. 121- 122	27.05	
105	Задание на лето.	хрестоматия	31.05	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания
методического совета

МБОУ СОШ №41

от ____ 2020 года № ____

____ Черемисова О.В.

подпись Ф.И.О.

руководителя МС

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВ

____ Шульженко К.Д.

____ 2020 г.

дата