

Негосударственное частное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия «Сириус»  
г. Анапа Краснодарского края

УТВЕРЖДЕНО

решением педагогического совета  
от 31 августа 2020 года протокол № 1  
приказ директора №8 от 01.09.2020

Председатель педсовета  
Е.Е.Громыко



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Уровень образования среднее общее образование 10-11 классы

Учитель Цветкова Татьяна Олеговна

Количество часов: всего 204 часа (10 класс - 102 часа,  
11 класс – 102 часа)

Программа разработана на основе:

- 1) авторской программы по русскому языку для 10-11 классов (базовый уровень) под редакцией: Н.Г.Гольцовой (авторы Н.Г.Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина). Сборник «Программы общеобразовательных учреждений. Русский язык, 10-11 классы». Москва, «Русское слово», 2015 г.

В соответствии с ФКГОС - 2004

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

### *Личностные результаты:*

- 1) бережное отношение к русскому языку как неотъемлемой части русской культуры, как основе гражданской идентичности; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- 2) уважение к своему народу, его прошлому, отражённому в языке;
- 3) осознание роли русского языка как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения;
- 4) осознание своего места в поликультурном мире;
- 5) сформированность мировоззрения, соответствующего современному уровню развития гуманитарной науки; готовность участвовать в диалоге культур;
- 6) потребность саморазвития, в том числе речевого, понимание роли языка в процессах познания;
- 7) готовность к самостоятельной творческой и ответственной деятельности;
- 8) готовность и способность вести диалог с другими людьми; сформированность навыков сотрудничества;
- 9) эстетическое отношение к языку и речи, осознание их выразительных возможностей;
- 10) нравственное сознание и поведение на основе общечеловеческих ценностей.

### *Метапредметные результаты:*

- 1) умение эффективно общаться в процессе совместной деятельности со всеми её участниками, не допускать конфликтов;
- 2) владение навыками познавательной, учебно-исследовательской и проектной деятельности; использование различных методов познания; владение логическими операциями анализа, синтеза, сравнения;
- 3) способность к самостоятельному поиску информации, в том числе умение пользоваться лингвистическими словарями;
- 4) умение критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- 5) владение всеми видами речевой деятельности: говорением, слушанием, чтением и письмом;
- 6) умение выражать своё отношение к действительности и создавать устные и письменные тексты разных стилей и жанров с учётом речевой ситуации (коммуникативной цели, условий общения, адресата и т. д.);
- 7) свободное владение устной и письменной формой речи, диалогом и монологом;
- 8) умение определять цели деятельности и планировать её, контролировать и корректировать деятельность;
- 9) умение оценивать свою и чужую речь с эстетических и нравственных позиций;
- 10) умение выбирать стратегию поведения, позволяющую достичь максимального эффекта.

### *Предметные результаты:*

- 1) сформированность представлений о лингвистике как части общечеловеческого гуманитарного знания, основных направлениях развития русистики, выдающихся учёных-русистах;
- 2) сформированность представлений о языке как знаковой системе, закономерностях его развития, функциях языка;
- 3) освоение базовых понятий лингвистики: язык и речь, функции языка, речевая деятельность, речевая ситуация; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи; текст, признаки и категории текста; типы и стили речи; литературный язык, нормы литературного языка; основные аспекты культуры речи; устная и письменная форма речи; синонимика русского языка; источники расширения словарного состава современного русского языка;
- 4) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка;
- 5) владение знаниями о языковой норме, её функциях и вариантах; практическое овладение основными нормами современного литературного языка;
- 6) владение нормами речевого поведения в различных ситуациях общения;
- 7) сформированность умений анализировать языковые единицы; владение различными видами анализа слов, словосочетаний и предложений, текстов разных типов речи;

- 8) сформированность умений анализировать языковые явления и факты, допускающие неоднозначную интерпретацию;
- 9) владение различными приёмами редактирования текстов;
- 10) сформированность умений лингвистического анализа текстов разных стилей и жанров;
- 11) сформированность умений проводить лингвистический эксперимент и использовать его результаты в речевой практике.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:  
*Выпускник на базовом уровне научится:*

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арго) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;
- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.
- Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:
- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;

- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).
- Выпускник на углубленном уровне научится:
  - воспринимать лингвистику как часть общечеловеческого гуманитарного знания;
  - рассматривать язык в качестве многофункциональной развивающейся системы;
  - распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
  - анализировать языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления при оценке собственной и чужой речи;
  - комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
  - отмечать отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
  - использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
  - иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
  - выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- оценивать стилистические ресурсы языка;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;

- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

- Выпускник на углубленном уровне получит возможность научиться:
- проводить комплексный анализ языковых единиц в тексте;
- выделять и описывать социальные функции русского языка;
- проводить лингвистические эксперименты, связанные с социальными функциями языка, и использовать его результаты в практической речевой деятельности;
- характеризовать роль форм русского языка в становлении и развитии русского языка;
- проводить анализ прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде доклада, статьи, рецензии, резюме;
- проводить комплексный лингвистический анализ текста в соответствии с его функционально-стилевой и жанровой принадлежностью;
- критически оценивать устный монологический текст и устный диалогический текст;
- выступать перед аудиторией с текстами различной жанровой принадлежности;
- осуществлять речевой самоконтроль, самооценку, самокоррекцию;
- использовать языковые средства с учетом вариативности современного русского языка;
- проводить анализ коммуникативных качеств и эффективности речи;
- определять пути совершенствования собственных коммуникативных способностей и культуры речи.

- Базовый уровень
- Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке
- Язык как система. Основные уровни языка.
- Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, аргю). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

- Историческое развитие русского языка. Выдающиеся отечественные лингвисты.
- Речь. Речевое общение
- Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: чтение, аудирование, говорение, письмо.
- Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

- Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения.

- Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка.

- Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

- Основные жанры научного (доклад, аннотация, *статья*, тезисы, конспект, *рецензия*, реферат и др.), публицистического (выступление, *статья*, *интервью*, *очерк*, *отзыв* и др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Основные виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов.

- Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

- Основные изобразительно-выразительные средства языка.
- Текст. Признаки текста.

- Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.
- Информационная переработка текста. Виды преобразования текста. Анализ текста с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации.
- Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.
- Культура речи
- Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.
- Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.
- Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.
- Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Культура разговорной речи.
- Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические),
- стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике.
- Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

## **2.ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ НА УРОВНЕ СРЕДНЕГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ**

### **Углубленный уровень**

#### **Язык. Общие сведения о языке. Основные разделы науки о языке**

Язык как многофункциональная развивающаяся знаковая система и общественное явление. Языки естественные и искусственные. Языки государственные, мировые, межнационального общения.

Основные функции языка.

Русский язык в современном мире. Русский язык как один из индоевропейских языков. Русский язык в кругу других славянских языков. Историческое развитие русского языка. Роль старославянского языка в развитии русского языка.

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Русский язык в Российской Федерации и в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Формы существования русского национального языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арг). Активные процессы в русском языке на современном этапе. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур. Проблемы экологии языка.

Лингвистика в системе гуманитарного знания. Русский язык как объект научного изучения. Русистика и ее разделы. Лингвистический эксперимент. Виднейшие ученые-лингвисты и их работы. Основные направления развития русистики в наши дни.

### **Речь. Речевое общение**

Речевое общение как форма взаимодействия людей в процессе их познавательно-трудовой деятельности.

Основные сферы речевого общения, их соотносительность с функциональными разновидностями языка. Речь как деятельность. Виды речевой деятельности: продуктивные (говорение, письмо) и рецептивные (аудирование, чтение), их особенности.

Особенности восприятия чужого высказывания (устного и письменного) и создания собственного высказывания в устной и письменной форме.

Овладение речевыми стратегиями и тактиками, обеспечивающими успешность общения в различных жизненных ситуациях. Выбор речевой тактики и языковых средств, адекватных характеру речевой ситуации.

Речевое общение и его основные элементы. Виды речевого общения. Сферы и ситуации речевого общения. Компоненты речевой ситуации.

Осознанное использование разных видов чтения и аудирования в зависимости от коммуникативной установки. Способность извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях, официально-деловых текстов, справочной литературы. Владение умениями информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представление их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов. Комплексный лингвистический анализ текста.

Монологическая и диалогическая речь. Развитие навыков монологической и диалогической речи. Создание устных и письменных монологических и диалогических высказываний различных типов и жанров в научной, социально-культурной и деловой сферах общения. Овладение опытом речевого поведения в официальных и неофициальных ситуациях общения, ситуациях межкультурного общения. Выступление перед аудиторией с докладом; представление реферата, проекта на лингвистическую тему.

Функциональная стилистика как учение о функционально-стилистической дифференциации языка. Функциональные стили (научный, официально-деловой, публицистический), разговорная речь и язык художественной литературы как разновидности современного русского языка. Стилистические ресурсы языка.

Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения, задачи речи, языковые средства, характерные для разговорного языка, научного, публицистического, официально-делового стилей.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Речевой самоконтроль, самооценка, самокоррекция.

Основные жанры научного (доклад, аннотация, статья, тезисы, конспект, рецензия, реферат и др.), публицистического (выступление, статья, интервью, очерки др.), официально-делового (резюме, характеристика, расписка, доверенность и др.) стилей, разговорной речи (рассказ, беседа, спор). Виды сочинений. Совершенствование умений и навыков создания текстов разных функционально-смысловых типов, стилей и жанров.

Литературный язык и язык художественной литературы. Отличия языка художественной литературы от других разновидностей современного русского языка. Основные признаки художественной речи.

Основные изобразительно-выразительные средства языка.

Текст. Признаки текста.

Виды чтения. Использование различных видов чтения в зависимости от коммуникативной задачи и характера текста.

Информационная переработка текста. Виды преобразования текста.

Лингвистический анализ текстов различных функциональных разновидностей языка.

### **Культура речи**

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический.

Взаимосвязь языка и культуры. Лексика, обозначающая предметы и явления традиционного русского быта; историзмы и архаизмы; фольклорная лексика и фразеология; русские имена. Взаимообогащение языков как результат взаимодействия национальных культур.

Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Причины коммуникативных неудач, их предупреждение и преодоление.

Культура видов речевой деятельности – чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Культура научного и делового общения (устная и письменная формы). Особенности речевого этикета в официально-деловой, научной и публицистической сферах общения. Культура разговорной речи.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические нормы русского литературного языка. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Совершенствование собственных коммуникативных способностей и культуры речи. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Варианты языковых норм. Осуществление выбора наиболее точных языковых средств в соответствии со сферами и ситуациями речевого общения.

Способность осуществлять речевой самоконтроль, анализировать речь с точки зрения ее эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач. Разные способы редактирования текстов.

Анализ коммуникативных качеств и эффективности речи. Редактирование текстов различных стилей и жанров на основе знаний о нормах русского литературного языка.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Использование этимологических словарей и справочников для подготовки сообщений об истории происхождения некоторых слов и выражений, отражающих исторические и культурные традиции страны.

### **3. ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ ЯЗЫК»**

#### **В 10-11 КЛАССАХ ДЕСЯТЫЙ КЛАСС**

**(102 часа)**

#### **Введение**

Русский язык среди языков мира.

Литературный язык как высшая форма существования национального языка.

Понятие нормы литературного языка.

#### **ЛЕКСИКА. ФРАЗЕОЛОГИЯ. ЛЕКСИКОГРАФИЯ**

Основные понятия и основные единицы лексики и фразеологии.

Слово и его значение. Однозначность и многозначность слов. Изобразительно-выразительные средства русского языка. Омонимы и их употребление. Паронимы и их употребление. Синонимы и их употребление. Антонимы и их употребление. Происхождение лексики современного русского языка. Лексика общеупотребительная и лексика, имеющая ограниченную сферу употребления. Употребление устаревшей лексики и неологизмов.

Фразеология. Фразеологические единицы и их употребление.

Лексикография



## **ФОНЕТИКА. ГРАФИКА. ОРФОЭПИЯ**

Основные понятия фонетики, графики, орфоэпии.

Звуки и буквы. Позиционные (фонетические) и исторические чередования звуков.

Фонетический разбор.

Орфоэпия. Основные правила произношения гласных и согласных звуков. Ударение.

## **МОРФЕМИКА И СЛОВООБРАЗОВАНИЕ**

Основные понятия морфемки и словообразования. Состав слова. Морфемы корневые и аффиксальные. Основа слова. Основы производные и непроизводные.

Морфемный разбор слова.

Словообразование. Морфологические способы словообразования. Понятие словообразовательной цепочки.

Неморфологические способы словообразования.

Словообразовательный разбор.

Основные способы формообразования в современном русском языке.

## **МОРФОЛОГИЯ И ОРФОГРАФИЯ**

Основные понятия морфологии и орфографии. Взаимосвязь морфологии и орфографии.

Принципы русской орфографии.

Морфологический принцип как ведущий принцип русской орфографии. Фонетические, традиционные и дифференцирующие написания.

Проверяемые и непроверяемые безударные гласные в корне слова.

Чередующиеся гласные в корне слова.

Употребление гласных после шипящих. Употребление гласных после Ц.

Правописание звонких и глухих согласных.

Правописание непроизносимых согласных и сочетаний СЧ, ЗЧ, ШЧ, ЖЧ, СТЧ, ЗДЧ.

Правописание двойных согласных.

Правописание гласных и согласных в приставках.

Приставки ПРЕ- и ПРИ-.

Гласные И и Ы после приставок.

Употребление Ъ и Ь.

Употребление прописных и строчных букв.

Правила переноса слов.

## **САМОСТОЯТЕЛЬНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

### **Имя существительное**

Имя существительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен существительных. Род имен существительных. Распределение существительных по родам. Существительные общего рода.

Определение и способы выражения рода несклоняемых имен существительных и аббревиатур.

Число имен существительных.

Падеж и склонение имен существительных.

Морфологический разбор имен существительных.

Правописание падежных окончаний имен существительных. Варианты падежных окончаний.

Гласные в суффиксах имен существительных.

Правописание сложных имен существительных. Составные наименования и их правописание.

### **Имя прилагательное**

Имя прилагательное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен прилагательных.

Качественные прилагательные.

Сравнительная и превосходная степени качественных прилагательных. Простая (синтетическая) и сложные (аналитические) формы степеней сравнения. Стилистические особенности простых и сложных форм степеней сравнения.

Полные и краткие формы качественных прилагательных. Особенности образования и употребления кратких прилагательных. Синонимия кратких и полных форм в функции сказуемого; их семантические и стилистические особенности.

Прилагательные относительные и притяжательные.

Особенности образования и употребления притяжательных прилагательных. •

Переход прилагательных из одного разряда в другой.

Морфологический разбор имен прилагательных.

Правописание окончаний имен прилагательных.

Склонение качественных и относительных прилагательных. Особенности склонения притяжательных прилагательных на -ни.

Правописание суффиксов имен прилагательных.

Правописание Н и НН в суффиксах имен прилагательных.

Правописание сложных имен прилагательных.

### **Имя числительное**

Имя числительное как часть речи. Лексико-грамматические разряды имен числительных. Простые, сложные и составные числительные. Морфологический разбор числительных. Особенности склонения имен числительных. Правописание имен числительных.

Употребление имен числительных в речи. Особенности употребления собирательных числительных.

### **Местоимение**

Местоимение как часть речи. Разряды местоимений. Значение, стилистические и грамматические особенности употребления местоимений.

Морфологический разбор местоимений. Правописание местоимений.

### **Глагол**

Глагол как часть речи. Основные грамматические категории и формы глагола.

Инфинитив как начальная форма глагола. Категория вида русского глагола.

Переходность/непереходность глагола. Возвратные глаголы.

Категория наклонения глагола. Наклонение изъявительное, повелительное, сослагательное (условное).

Категория времени глагола. Спряжение глагола.

Две основы глагола. Формообразование глагола. Морфологический разбор глаголов. Правописание глаголов.

### **Причастие**

Причастие как особая глагольная форма.

Признаки глагола и прилагательного у причастий.

Морфологический разбор причастий.

Образование причастий.

Правописание суффиксов причастий.

Н и НН в причастиях и отглагольных прилагательных.

Переход причастий в прилагательные и существительные.

### **Деепричастие**

Деепричастие как особая глагольная форма. Образование деепричастий. Морфологический разбор деепричастий. Переход деепричастий в наречия и предлоги.

### **Наречие**

Наречие как часть речи. Разряды наречий. Морфологический разбор наречий.

Правописание наречий. Гласные на конце наречий. Наречия на шипящую. Отрицательные наречия.

Слитное, раздельное и дефисное написание наречий.

### **Слова категории состояния**

Грамматические особенности слов категории состояния. Омонимия слов категории состояния, наречий на -о, -е и кратких прилагательных ср. р. ед. ч.

Морфологический разбор слов категории состояния.

## **СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ**

### **Предлог**

Предлог как служебная часть речи. Особенности употребления предлогов. Морфологический разбор предлогов. Правописание предлогов.

### **Союзы и союзные слова**

Союз как служебная часть речи. Союзные слова. Классификация союзов по значению, употреблению, структуре. Подчинительные союзы и союзные слова. Морфологический разбор союзов. Правописание союзов.

### **Частицы**

Частица как служебная часть речи. Разряды частиц. Морфологический разбор частиц. Правописание частиц. Раздельное и дефисное написание частиц. Частицы НЕ и НИ, их значение и употребление. Слитное и раздельное написание НЕ и НИ с различными частями речи.

### **Междометие. Звукоподражательные слова**

Междометие как особый разряд слов. Звукоподражательные слова.

Морфологический разбор междометий.

Правописание междометий.

Функционально-стилистические особенности употребления междометий.

## **ОДИННАДЦАТЫЙ КЛАСС**

**(102 часа, 3 часа в неделю)**

### **СИНТАКСИС И ПУНКТУАЦИЯ**

Основные понятия синтаксиса и пунктуации.

Основные синтаксические единицы.

Основные принципы русской пунктуации.

Пунктуационный анализ.

### **Словосочетание**

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

### **Предложение. Простое предложение**

Понятие о предложении. Основные признаки предложения. Классификация предложений.

Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске.

Предложения утвердительные и отрицательные.

Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

### **Простые осложненное и неосложненное предложения**

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

### **Обособленные члены предложения.**

Знаки препинания при обособленных членах предложения.

Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

### **Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением**

Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях, утвердительных, отрицательных, вопросительно-восклицательных словах.

### **Сложное предложение**

Понятие о сложном предложении. Главное и придаточное предложения. Типы придаточных предложений. Сложносочиненное предложение.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Сложноподчиненное предложение. Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Бессоюзное сложное предложение. Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Сложное синтаксическое целое и абзац.

Синонимия разных типов сложного предложения.

### **Предложения с чужой речью**

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге.

Знаки препинания при цитатах.

### **Употребление знаков препинания**

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания.

Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

### **КУЛЬТУРА РЕЧИ**

Язык и речь. Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи.

Правильность речи.

Норма литературного языка. Нормы литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические. Орфографические и пунктуационные нормы. Речевая ошибка.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

### **СТИЛИСТИКА**

Стилистика как раздел науки о языке, изучающий стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства.

Стиль. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль.

Публицистический стиль. Разговорный стиль. Художественный стиль.

Текст. Основные признаки текста. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров.

## **Перечень лабораторных и практических работ**

	<b>10 класс</b>	<b>11 класс</b>
Диктанты	4	3
Изложения	2	2
Сочинения	4	4
Тесты	-	3
Проекты	1	1

**10 класс**

Наименование раздела	Авторская программа	Рабочая программа	Основные виды учебной деятельности
<b>1.Введение</b>	<b>2</b>	<b>1</b>	Иметь представление о русском языке как об одном из мировых языков, государственном языке РФ и средстве межнационального общения; о норме литературного языка и типах норм; о функциональных стилях современного языка. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, роль языка в жизни человека, национальное своеобразие, красоту, богатство и выразительность русского языка
<b>2.Лексика. Фразеология. Лексикография</b>	<b>17</b>	<b>11</b>	Овладеть основными понятиями лексикологии и фразеологии. Знать принципы классификации словарного состава русского языка. Различать однозначные и многозначные слова, прямое и переносное значение слова; опознавать омонимы, паронимы, синонимы, антонимы, тропы, фразеологические обороты. Находить основания для переноса наименования в тропах. Характеризовать слова по происхождению и употреблению Производить лексический анализ слова Использовать в собственной речи синонимы, антонимы, фразеологизмы, тропы и др. Извлекать информацию из лингвистических словарей и использовать её в различных видах деятельности Уметь работать над проектными заданиями по данной проблеме
<b>3.Фонетика.Графика. Орфоэпия</b>	<b>5</b>	<b>5</b>	Овладеть основными понятиями фонетики. Осознавать смыслообразующую функцию звука. Распознавать гласные и согласные в сильных и слабых позициях. Производить фонетический анализ слова. Использовать знание алфавита при поиске информации.
<b>4.Морфемика и словообразование</b>	<b>8</b>	<b>6</b>	Овладеть основными понятиями морфемки и словообразования. Различать основные способы словообразования. Знать основные словообразовательные модели. Производить морфемный и словообразовательный анализ слова. Использовать морфемный и словообразовательный словари. Применять знания и умения по морфемике и словообразованию в практике правописания, при проведении грамматического и лексического анализа слов. Высказывают своё мнение о прочитанном тексте. Анализируют текст упражнения. Пишут сочинение – рассуждение.
<b>5.Морфология и орфография</b>	<b>70</b>	<b>79</b>	Иметь представление об орфографии как о системе правил, принципах русской орфографии. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Обладать орфографической зоркостью. Соблюдать орфографические нормы и правила переноса в письменной речи.
<b>5.1Основные понятия морфологии</b>	<b>26</b>	<b>18</b>	Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем. Уметь создавать текст с продолжением.
<b>5.2Самостоятельные части речи</b>	<b>35</b>	<b>42</b>	Овладеть основными понятиями морфологии.
5.2.1 <i>Имя существительное</i>	<b>6</b>	<b>4</b>	

5.2.2 <i>прилагательное</i>	<i>Имя</i>	5	6	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Иметь представление о норме и вариантах образования падежных окончаний имен существительных.</p> <p>Соблюдать морфологические нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем</p> <p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Иметь представление о стилистических особенностях употребления полных и кратких имен прилагательных.</p> <p>Соблюдать орфографические и морфологические нормы в устной и письменной речи.</p> <p>Использовать орфографические словари и справочники для решения орфографических проблем.</p>
5.2.3 <i>числительное</i>	<i>Имя</i>	4	5	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Знать и соблюдать нормы употребления числительных в речи.</p>
5.2.4 <i>Местоимение</i>		2	4	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Соблюдать нормы употребления местоимений в речи.</p> <p>Пишут сочинение – миниатюру по упражнению.</p>
5.2.5 <i>Глагол</i>		4	6	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Иметь представление об особенностях употребления в речи различных форм глагола, синонимии глагольных форм.</p> <p>Закрепляют умение и навыки работы с материалами КИМов ЕГЭ.</p>
5.2.6 <i>Причастие</i>		6	8	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования.</p> <p>Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.</p> <p>Знать и соблюдать нормы употребления причастий в речи.</p> <p>Соблюдать пунктуационные правила обособления определений, выраженных причастными оборотами.</p>
5.2.7 <i>Деепричастие</i>		2	5	<p>Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова.</p> <p>Иметь представление о синонимических возможностях глагольных форм.</p> <p>Соблюдать синтаксические нормы построения предложений с деепричастными оборотами.</p>

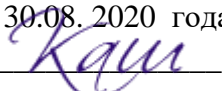
			Соблюдать пунктуационные правила обособления обстоятельств, выраженных деепричастиями и деепричастными оборотами
5.2.8 Наречие	4	3	Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи. Отличать омонимичные формы наречий и кратких прилагательных. Иметь представление об особенностях употребления наречий.
5.2.9 Слова категории состояния	2	1	Отличать омонимичные формы наречий, слов категории состояния и кратких прилагательных. Иметь представление об особенностях употребления слов к
<b>5.3 Служебные части речи</b>	<b>9</b>	<b>19</b>	Распознавать самостоятельные и служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи. Иметь представление о синонимии предлогов. Уместно употреблять предлоги в речи.
5.3.1 Предлог	2	5	
5.3.2 Союз и союзные слова	3	5	
5.3.3 Частицы	4	7	
5.3.4 Междометие. Звукоподражательные слова	1	2	
Итого	102	102	

**Таблица тематического планирования  
11 класс**

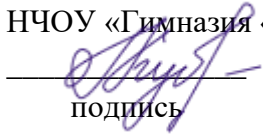
Наименование раздела	Авторская программа	Рабочая программа	Основные виды учебной деятельности
<b>Повторение и обобщение пройденного</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	Развивать навыки связной монологической речи, совершенствовать артикуляционные умения. Фонетический разбор слова. Иметь представление о русском языке как об одном из мировых языков, государственном языке РФ и средстве межнационального общения; о норме литературного языка и типах норм; о функциональных стилях современного языка. Осознавать роль русского языка в жизни общества и государства, роль языка в жизни человека, национальное своеобразие, красоту, богатство и выразительность русского языка.
<b>Синтаксис и пунктуация</b>	<b>31</b>	<b>31</b>	Характеристика предложений, пунктуационный разбор предложений. Синтаксический Знаки препинания разбор предложения, синтаксический разбор словосочетания, работа с толковым словарем.
<b>Служебные части речи</b>	<b>4</b>	<b>4</b>	Распознавать самостоятельные и служебные части речи. Анализировать и характеризовать слово с точки зрения его принадлежности определенной части речи, осуществлять морфологический разбор слова. Освоить содержание изученных орфографических правил и алгоритмы их использования. Соблюдать орфографические нормы в письменной речи.

			Иметь представление о синонимии предлогов. Уместно употреблять предлоги в речи.
<b>Знаки препинания в сложном предложении</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	Характеристика предложений, пунктуационный разбор предложений. Анализ микротемы, структуры ССЦ.
<b>Способы передачи чужой речи</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	Составление схем предложений с прямой речью. Пунктуационный анализ предложения.
<b>Культура речи</b>	<b>3</b>	<b>3</b>	Составление тезисов, плана-конспекта. Осознанный выбор языкового варианта, соответствующего норме.
<b>Функциональные стили</b>	<b>9</b>	<b>9</b>	Повторение разборы разных видов. Правила составления реферата, конспекта, тезисов, плана
<b>Языкознание</b>	<b>10</b>	<b>10</b>	Развитие навыков связной монологической речи. Написание доклада.
<b>Повторение</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	Уметь понимать и интерпретировать содержание пунктуационной исходного текста, создавать связное высказывание, выражая собственное мнение по поводу прочитанного, последовательно излагать собственные мысли, оформлять речь в соответствии с нормами РЛЯ.
<b>Итого</b>	<b>102</b>	<b>102</b>	

СОГЛАСОВАНО

Протокол заседания методического объединения учителей НЧОУ «Гимназия «Сириус» от 30.08. 2020 года № 1  
  
 \_\_\_\_\_ Каширская Е.Н.  
 подпись руководителя МО ФИО

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УМР НЧОУ «Гимназия «Сириус»  
  
 \_\_\_\_\_ Ясюк А.Я.  
 подпись Ф.И.О.  
 30 августа 2020 года