
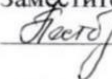


Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Вечерняя(сменная) общеобразовательная школа № 1» г. Вологды.

«Согласовано»
Руководитель МО
 /Кудряшова О.Н./
ФИО
Протокол № 8
от «31» августа 2020г.

«Согласовано»
Заместитель директора по УВР
 /Пестовская И.С./
ФИО
«31» августа 2020 г.

«Утверждаю»
Директор школы
 /Юдина И.Н./
ФИО
Приказ № 96/2
от «31» августа 2020 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
внеурочной деятельности

Предмет	Мастер
Класс	7 – 8
Форма обучения	очная
Уровень	базовый
Количество часов	7 класс – 17 ч. 8 класс – 34 ч.
Срок освоения	2 года
Ступень	II
Учитель	Кудряшова О.Н.
Должность	Учитель изобразительного искусства

Рассмотрено на заседании
педагогического совета
протокол № 48
от «31» августа 2020

2020-2021 учебный год

2. Пояснительная записка

<p>Нормативно-правовые и методические документы.</p>	<ol style="list-style-type: none">1. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с последующими изменениями).2. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.12.2010 № 1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования» (с последующими изменениями в ред. приказа от 31.12.2015 № 1577);3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.12.2014 г. № 1644 и от 31.12. 2015 г. № 1577 «О внесении изменений в приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 г №1897 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования»4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 08. 05.2019 № 233 « О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утверждённый приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345»5. Учебный план МОУ «Вечерняя (сменная) общеобразовательная школа №1» на 2020–2021 учебный год, утвержденный педагогическим советом от 31 августа 2020г. № 486. Положение о рабочей программе МОУ «Вечерняя школа №1», утвержденное 17.02.2020 г.7. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 29 декабря 2010 г. №189 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (зарегистрировано Минюстом России 3 марта 2011 г.,
--	---

	<p>регистрационный № 19993);</p> <p>8. Приказ Минпросвещения России от 17 марта 2020 г. №103 «Об утверждении временного порядка сопровождения реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных образовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»;</p> <p>9. Приказ Минпросвещения России от 17 марта 2020 г. №104 «Об организации образовательной деятельности в организациях, реализующих образовательные программы начального общего, основного общего и среднего общего образования, образовательные программы среднего профессионального образования, соответствующего дополнительного профессионального образования и дополнительные общеобразовательные программы, в условиях распространения новой коронавирусной инфекции на территории Российской Федерации»;</p> <p>10. Программы: - примерная программа основного общего образования по изобразительному искусству;</p>
<p>Особенности организации учебного процесса.</p>	<p>7 класс (очная форма обучения) Количество часов в неделю – 0,5 Количество годовых часов – 17</p> <p>8 класс (очная форма обучения) Количество часов в неделю - 1 Количество годовых часов – 34</p> <p>Программа курса, предмета может реализовываться с применением ДОТ и ЭО.</p>
<p>Формы контроля знаний, умений и навыков.</p>	<p>Текущий контроль осуществляется с помощью самостоятельных и контрольных работ.</p> <p>Промежуточная аттестация — это среднее арифметическое зачетов по предмету, проводимых в течение учебного года.</p>

Цель программы — способствовать самовыражению и развитию личности посредством творческо-практической и исследовательско-теоретической деятельности для всестороннего развития формирования общей культуры школьника и развития мотивации личности к познанию и творчеству.

Задачи реализации данного курса:

- актуализация имеющегося у учащихся опыта общения с искусством;
- культурная адаптация школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры;
- формирование целостного представления о роли искусства в культурно-историческом процессе развития человечества;
- углубление художественно-познавательных интересов и развитие интеллектуальных и творческих способностей подростков;
- воспитание художественного вкуса;
- приобретение культурно-познавательной, коммуникативной и социально-эстетической компетентности;
- формирование умений и навыков художественного самообразования.

Результаты освоения программы

Изучение искусства и организация учебной, художественно-творческой деятельности в процессе обучения обеспечивает личностное, социальное, познавательное, коммуникативное развитие учащихся. У школьников обогащается эмоционально-духовная сфера, формируются ценностные ориентации, умение решать учебные, художественно-творческие задачи; воспитывается художественный вкус, развиваются воображение, образное и ассоциативное мышление, стремление принимать участие в социально значимой деятельности, в художественных проектах школы, культурных событиях региона и др.

В результате освоения содержания курса происходит гармонизация интеллектуального и эмоционального развития личности обучающегося, формируется целостное представление о мире, развивается образное восприятие и через эстетическое переживание и освоение способов творческого самовыражения осуществляется познание и самопознание.

Метапредметные:

- освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;
- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- развитие художественно-образного мышления как неотъемлемой части целостного мышления человека;
- формирование способности к целостному художественному восприятию мира;

Предметными результатами

- освоение/присвоение художественных произведений как духовного опыта поколений; понимание значимости искусства, его места и роли в жизни человека; уважение культуры другого народа;
- знание основных закономерностей искусства; усвоение специфики художественного образа, особенностей средств художественной выразительности, языка разных видов искусства;
- устойчивый интерес к различным видам учебно-творческой деятельности, художественным традициям своего народа и достижениям мировой культуры.
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств; изобразительных, декоративно-прикладных;
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности; устойчивого интереса к творческой деятельности.
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках;

Личностные:

- - развитие способности наблюдать реальный мир, способности воспринимать, анализировать и структурировать визуальный образ на основе его эмоционально - нравственной оценке
- - формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности.

Отличительные особенности программы

Содержание программы основано на обширном материале, охватывающем различные виды искусств, который дает возможность учащимся осваивать духовный опыт поколений, нравственно-эстетические ценности мировой художественной культуры.

Отношение к памятникам любого из искусств – показатель культуры всего общества в целом и каждого человека в отдельности. Сохранение культурной среды, творческая жизнь в этой среде обеспечат привязанность к родным местам, нравственную дисциплину и социализацию личности учащихся.

Формы организации учебной деятельности:

Творческие и практические занятия, эксперименты; виртуальные путешествия; прогулки, экскурсии; занятия – конкурсы, соревнования, мастер-классы, выставки, творческие отчеты.

Виды деятельности:

Рисование с натуры, рисование по представлению, рисование на тему, иллюстрирование, декоративная работа с элементами дизайна, беседы об изобразительном искусстве, его видах и жанрах; о роли искусства в жизни человека и степени влияния на него.

Внеурочная деятельность данного направления способствует:

- **формированию** у учащихся представлений о художественной картине мира;
- **овладению** ими методами наблюдения, сравнения, сопоставления, художественного анализа;
- **обобщению** получаемых впечатлений об изучаемых явлениях, событиях художественной жизни страны;
- **расширению** и обогащению опыта выполнения учебно-творческих задач и нахождению при этом оригинальных решений, адекватного восприятия устной речи, ее интонационно-образной выразительности, интуитивного и осознанного отклика на образно-эмоциональное содержание произведений искусства;
- **совершенствованию** умения формулировать свое отношение к изучаемому художественному явлению в вербальной и невербальной формах, вступать (в прямой или в косвенной форме) в диалог с произведением искусства, его автором, с учащимися, с учителем;
- **формулированию** собственной точки зрения по отношению к изучаемым произведениям искусства, к событиям в художественной жизни страны и мира, подтверждая ее конкретными примерами;

- **приобретению** умения и навыков работы с различными источниками информации.

Опыт творческой деятельности, приобретаемый на занятиях, способствует:

- **овладению** учащимися умениями и навыками контроля и оценки своей деятельности;

- **определению** сферы своих личностных предпочтений, интересов и потребностей, склонностей к конкретным видам деятельности;

- **совершенствованию** умений координировать свою деятельность с деятельностью учащихся и учителя, оценивать свои возможности в решении творческих задач.

Содержание программы 7 класс

Раздел 1. Графика (6 часов)

Раздел 2. Цветная графика (7 часов)

Раздел 3. Живопись (4 часа)

Содержание программы 8 класс

Раздел 1. Искусство полиграфии (11 ч.)

Раздел 2. Конструктивное искусство: архитектура и дизайн (11 ч.)

Раздел 3. Изображение в синтетических и экранных видах искусства (12 ч.)

Тематическое планирование очная форма обучения

7 класс.

№	Тема	Количество часов
1	Графика	6
2	Цветная графика	7
3	Живопись	4
	Всего	17

8 класс

№	Тема	Количество часов
1	Искусство полиграфии	11
2	Конструктивное искусство: архитектура и дизайн	11
3	Изображение в синтетических и экранных видах искусства	12
	Всего	34