

КРАЕВОЕ ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«НОРИЛЬСКИЙ КОЛЛЕДЖ ИСКУССТВ»

Рассмотрена
на заседании педагогического совета
колледжа
протокол от « » г. №

УТВЕРЖДЕНО
Приказом директора КГБПОУ
«Норильский колледж искусств»
от « » 20 г.

ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОД.02.07. КУЛЬТУРА РЕЧИ

ПО СПЕЦИАЛЬНОСТИ

51.02.01.НАРОДНОЕ ХУДОЖЕСТВЕННОЕ ТВОРЧЕСТВО

(ПО ВИДАМ: ХОРЕОГРАФИЧЕСКОЕ ТВОРЧЕСТВО,

ТЕАТРАЛЬНОЕ ТВОРЧЕСТВО)

Программа учебной дисциплины ОД.02.07. Культура речи разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам), утвержденного приказом Минобрнауки России 27.10.2014 № 1382.

РАЗРАБОТЧИК: Е. В Семенова

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

1.1. Область применения программы

Программа учебной дисциплины ОД.02.07. Культура речи является частью программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам: хореографическое творчество, театральное творчество), (Приказ министерства образования и науки Российской Федерации от 27.10.2014 №1382 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 51.02.01 Народное художественное творчество (по видам)»).

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы:

ОД.00 Общеобразовательный учебный цикл

ОД.02 Профильные учебные дисциплины.

1.3. Требования к результатам освоения учебной дисциплины:

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

У.1. анализировать тексты с точки зрения норм русского языка;

У.2. грамотно строить свою речь;

У.3. самостоятельно совершенствовать устную и письменную русскую речь;

У.4. пользоваться словарями русского языка

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен знать:

3.1. основные составляющие русского языка;

3.2. различия между языком и речью;

3.3. специфику устной и письменной речи;

3.4. правила продуцирования текстов разных деловых жанров, лексические нормы;

3.5. основные типы словарей;

3.6. типы фразеологических единиц, их использование в речи;

3.7. основные фонетические единицы;

3.8. принципы русской орфографии;

3.9. морфологические нормы; словообразовательные нормы;

3.10. грамматические категории и способы их выражения в современном русском языке;

3.11. основные единицы синтаксиса.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен обладать общими и профессиональными компетенциями:

ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.

ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.

ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.

ОК 11. Использовать умения и знания профильных учебных дисциплин федерального государственного образовательного стандарта среднего общего образования в профессиональной деятельности.

ПК 1.1. Проводить репетиционную работу в любительском творческом коллективе, обеспечивать исполнительскую деятельность коллектива и отдельных его участников.

ПК 1.2. Раскрывать и реализовывать творческую индивидуальность участников любительского коллектива.

ПК 3.1. Исполнять обязанности руководителя любительского творческого коллектива, досугового формирования (объединения) социально-культурной сферы, принимать управленческие решения.

1.4. Количество часов на освоение программы учебной дисциплины и формы промежуточной аттестации.

<i>Курс, семестр</i>	<i>Учебная нагрузка обучающегося</i>			<i>Формы промежуточной аттестации</i>
	<i>Максимальная учебная нагрузка</i>	<i>Обязательная аудиторная учебная нагрузка</i>	<i>Самостоятельная работа обучающегося</i>	
II курс 3 семестр	<i>48</i>	<i>32</i>	<i>16</i>	
II курс 4 семестр	<i>66</i>	<i>44</i>	<i>22</i>	<i>Дифф. зачет</i>
ВСЕГО:	<i>114</i>	<i>76</i>	<i>38</i>	

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

<i>Темы/Семестры изучения</i>	<i>Учебная нагрузка обучающегося</i>			<i>Формы занятий</i>	<i>Календарные сроки освоения</i>	<i>Содержание</i>	<i>Формируемые У, З, ПО, ПК, ОК</i>
	<i>Максимальная</i>	<i>Аудиторная</i>	<i>Самостоятельная Раб.</i>				
II курс, 3 семестр	48	32	16				
Тема 1. Культура речи как научная дисциплина.	2	2	-	проблемная лекция	Сентябрь – декабрь	Культура речи как научная дисциплина.	3.1., 3.2., 3.3., 3.11 У.2, У.3. ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11
Тема 2. Нормы русского литературного языка.	46	30	16	лекции – консультации, КР ¹ №1		<p>Нормы русского литературного языка. Понятие орфоэпической нормы. Виды орфоэпических норм. Понятие акцентологической нормы..</p> <p>Нормативное употребление грамматических форм существительного, числительных, прилагательных, Местоимений, глагольных форм.</p> <p>Понятие словообразовательной нормы. Типы словообразовательных ошибок в речи. Вариант и речевая ошибка.</p> <p>Лексические и фразеологические нормы русского языка. Основные типы ошибок в употреблении фразеологизмов.</p> <p>Основные типы лингвистических словарей. Роль нормативной справочной литературы в совершенствовании культуры речи.</p> <p>Понятие о синтаксической норме. Правила</p>	У.1.-4 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.-3.11 ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11 ПК 1.1, 1.2, 3.1

¹ КР – контрольная работа.

						<p>построения словосочетаний и предложений. Типы синтаксических ошибок. Орфографический и пунктуационный разбор.</p> <p>Орфографические нормы. Основные правила русской пунктуации. Нормы в современном русском языке.</p>	
II курс, 4 семестр	66	44	22				
Тема 3. Стилистика.	23	15	8	Лекции, лекция с заранее запланированными ошибками, КР №2	Январь-Июнь	<p>Стилистика как раздел языкознания, изучающий функциональные разновидности языка. Разговорный, художественный, официально-деловой, научный, публицистический стили русского языка. Стилистическая норма и стилистическая ошибка. Основные типы стилистических ошибок: тавтология, плеоназм, злоупотребление канцеляризмами, речевые штампы. Тропы и фигуры как средства языковой выразительности. Основные виды тропов. Основные виды фигур. Выразительные средства фонетики.</p>	<p>У.1.-4 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.-3.11 ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11 ПК 1.1, 1.2, 3.1</p>
Тема 4. Риторика.	23	15	8	Лекция, тренинг		<p>Риторика как наука о природном красноречии и ораторском искусстве. Культура монологической речи. Особенности монологической речи. Основы искусства речи. Техника речи. Дыхание и его тренировка. Голос элемент имиджа. Дикция. Интонация: тон, интенсивность звучания, темп, тембр, пауза. Речевое поведение говорящего. Образ оратора, оратор и аудитория. Подготовка к выступлению. Жесты и мимика как средства общения. Публичное выступление. Классификация публичных выступлений в соответствии с их основной установкой: развлекательное выступление, информационное выступление, агитационное (убеждающее, побуждающее, воодушевляющее).</p>	<p>У.1.-4 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.-3.11 ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11 ПК 1.1, 1.2, 3.1</p>

						Функционально-смысловые типы текста в публичной речи: описание, повествование, рассуждение.	
Тема 5. Дискутивно-полемиическая речь.	6	4	2	мозговой штурм		Дискутивно-полемиическая речь. Тезис, аргумент, демонстрация. Основные приемы спора. Позволительные и непозволительные уловки в споре. Проявление категории вежливости в русском языке.	У.1.-4 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.-3.11 ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11 ПК 1.1, 1.2, 3.1
Тема 6. Культура речи и культура общения	12	8	4	контекстное обучение		Культура общения. Использование эффективных речевых тактик в общении. Особенности устной и письменной речи. Речевой этикет. Чтение и слушание как виды речевой деятельности. Тест «Как вы слушаете?» Культура поведения и этические нормы общения. «Безличное общение». «Межличностное общение». Формулы речевого этикета.	У.1.-4 3.1. 3.2. 3.3. 3.4. 3.5.-3.11 ОК1, ОК2, ОК4, ОК8, ОК11 ПК 1.1, 1.2,
Дифференцированный зачёт	2	2					
ВСЕГО	114	76	38				

3. УПРАВЛЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ (ВНЕАУДИТОРНОЙ) РАБОТОЙ ОБУЧАЮЩИХСЯ

<i>Темы</i>	<i>Часы</i>	<i>Вид самостоятельной работы</i>	<i>Формы контроля</i>
Тема 2. Нормы русского литературного языка.	16	Выполнение письменных заданий.	письменный опрос, тестирование, контрольная работа.
Тема 3. Стилистика.	8	Функциональные стили литературного языка. Работа с текстами.	устный опрос, контрольная работа
Тема 4. Риторика.	8	Подготовить публичные выступления.	устный опрос
Тема 5. Дискутивно-полемиическая речь.	2	Подготовить дискутивно-полемиические темы.	устный опрос
Тема 6. Культура речи и культура общения	4	Сообщения на тему: основные единицы речевого общения, виды общения, организационные принципы речевой коммуникации.	Устный опрос, дифференцированный зачёт

4. ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБУЧЕНИЯ

1. Обязательная литература

1. Бортников, В. И. Русский язык и культура речи. Практикум : учебное пособие для среднего профессионального образования / В. И. Бортников, Ю. Б. Пикулева. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2019 ; Екатеринбург : Изд-во Урал. ун-та. — 95 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07648-6 (Издательство Юрайт). — ISBN 978-5-7996-1521-5 (Изд-во Урал. ун-та). — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/442073>
2. Голубева, А. В. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / А. В. Голубева ; под редакцией А. В. Голубевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 386 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-9916-7623-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/431711>

2. Дополнительная литература

1. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для среднего профессионального образования / В. Д. Черняк, А. И. Дунев, В. А. Ефремов, Е. В. Сергеева ; под общей редакцией В. Д. Черняк. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 389 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-00832-6. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/437142>

3. Словари и справочники

1. Александрова З. Е. Словарь синонимов русского языка / Под ред. Л. А. Чешко. — М., 1975.
2. Ахманова О. А. Словарь омонимов русского языка. — М., 1978.
3. Бельчиков Ю. А., Пантюшева М. С. Словарь паронимов русского языка. — М., 1994.
4. Бирих А. К., Мокиенко В. М., Степанова Л. И. Русская фразеология. Историко-этимологический словарь. — М., 2007.
5. Букчина Б. З., Калакуцкая Л. П. Слитно или отдельно? — М., 1982.
6. Быстрова Е. А. и др. Краткий фразеологический словарь русского языка. — М., 1992.
7. Введенская Л. А. Словарь антонимов русского языка. — Ростов-на-Дону, 1995.
8. Введенская Л. А., Червинский П. П. Русское произношение и правописание: Словарь-справочник. — Ростов-на-Дону, 1996.
9. Горбачевич К. С. Словарь трудностей произношения и ударения в современном русском языке. — Спб., 2000.
10. Граудина Л. К., Ицкович В. А., Катлинская Л. П. Грамматическая правильность русской речи. — М., 1976.
11. Даль В. И. Толковый словарь живого великорусского языка: В 4-х т. — СПб., 1996.
12. Зализняк А. А. Грамматический словарь русского языка. — М., 1980.
13. Иванова Т. Ф. Новый орфоэпический словарь русского языка. Произношение. Ударение. Грамматические формы. — М., 2008.
14. Колесников Н. П. Слова с двойными согласными: Словарь-справочник. — М., 1990.
15. Комплексный словарь русского языка / Под ред. А.Н. Тихонова. — М, 2007.
16. Крысин Л. П. Толковый словарь иноязычных слов. — М, 2008.
17. Львов М. Р. Словарь антонимов русского языка. — М., 1984.
18. Малый словарь русского языка / С. Д. Леденёв, И. В. Ледовских, П. А. Лекант, Л. П. Крысин и др. — М., 1999.
19. Ожегов С. И., Шведова Н. Ю. Толковый словарь русского языка. — М., 2008.
20. Орфографический словарь русского языка / Под ред. С. Г. Бархударова и др. — М., 1989.
21. Орфоэпический словарь русского языка: Произношение, ударение, грамматические формы / Под ред. Р. И. Аванесова. — М., 1997.

22. Розенталь Д. Э., Джанджакова Е. В., Кабанова Н. П. Справочник по правописанию, произношению, литературному редактированию. — М., 1998.
23. Розенталь Д. Э., Теленкова М. А. Словарь-справочник лингвистических терминов. — М., 1976.
24. Словарь иностранных слов / Под ред. В. В. Иванова. — М., 1983.
25. Словарь русского языка: В 4-х т. / Под ред. А. П. Евгеньевой. — М., 1980-1984 гг.
26. Словарь сочетаемости слов русского языка / Под ред. П. Н. Денисова, В. В. Морковкина. — М., 2002.
27. Трудности словоупотребления и варианты норм русского литературного языка / Под ред. К. С. Горбачевича. — М., 1973.
28. Фразеологический словарь русского языка / Под ред. А. И. Молоткова. — М., 1978.
29. Шанский Н. М., Иванов В. В., Шанская Т. В. Краткий этимологический словарь русского языка. — М., 1975.
30. Штудинер М. А. Словарь образцового русского ударения. — М., 2009.

4. Интернет-ресурсы

1. Грамматика русского языка – ресурс, содержащий электронную версию Академической грамматики русского языка, составленной Академией наук СССР (Институт русского языка) - <http://rusgram.narod.ru>
2. Грамота.ру - справочно-информационный интернет-портал «Русский язык» - <http://www.gramota.ru>
3. Крылатые слова и выражения – ресурс, посвящённый крылатым словам и выражениям русского языка - <http://slova.ndo.ru>
4. Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, содержащая миллионы текстов на русском языке - <http://www.ruscorpora.ru>
5. Русский язык: говорим и пишем правильно - ресурс о культуре письменной и устной речи - <http://www.grammar.ru>
6. Русское письмо – ресурс, посвящённый происхождению и развитию русской письменности - <http://character.webzone.ru>
7. Словари.Ру - ресурс, содержащий обширную коллекцию онлайн-словарей русского языка - <http://www.slovari.ru>
8. Словарь смыслов русского языка – справочное онлайн издание по русскому языку - <http://www.slovo.zovu.ru>