

Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Норильский колледж искусств»

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

•

по специальности

54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости)

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
 - 1.1. Область применения программы
 - 1.2. Цели и задачи воспитания
2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
3. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ
4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Приложение 1. Шаблон календарного плана воспитательной работы

1. ПАСПОРТ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

1.1. Область применения программы

Рабочая программа воспитания является неотъемлемой частью основной профессиональной образовательной программы среднего профессионального образования – программы подготовки специалистов среднего звена по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости).

Воспитательный процесс в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы (по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости) организован на основе настоящей рабочей программы воспитания, сформированной на период 2020 - 2024 гг., и направлен на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» - учреждение среднего профессионального образования в сфере академического искусства и культуры, основополагающей особенностью которого является индивидуальный характер обучения и личностно-ориентированный подход, способствующий социализации и адаптации студентов к будущей профессиональной деятельности.

В этом контексте воспитание рассматривается как органичная составляющая целостного образовательного процесса, включающего теоретическое обучение и практическую подготовку, обеспечивающего непрерывное развитие личности будущего выпускника. Воспитание выступает средством совершенствования качества подготовки и повышения уровня профессиональной компетентности конкурентоспособного специалиста в области культуры и искусства, способного мобильно ориентироваться в быстро изменяющемся мире, обладающего стремлением к непрерывному образованию и самообразованию, в соответствии с требованиями ФГОС.

Воспитательный процесс в КГБ ПОУ «Норильский колледж искусств» базируется на традициях профессионального воспитания:

- гуманистический характер воспитания и обучения;
- приоритет общечеловеческих ценностей, жизни и здоровья человека, свободного развития личности;
- воспитание гражданственности, трудолюбия, уважения к правам и свободам человека, любви к окружающему миру, Родине, семье;

- развитие национальных и региональных культурных традиций в условиях многонационального государства;
- демократический государственно-общественный характер управления образованием.

Благоприятной почвой для формирования социально значимых качеств личности, таких как гражданская позиция, здоровый образ жизни, толерантность, экологическая культура, духовно-нравственное и эстетическое отношение к действительности, способность к профессиональному самоопределению, является опора в образовательном процессе на высокие образцы мировой художественной культуры, содержащие в себе мощный воспитательный потенциал.

В связи со спецификой образовательного учреждения в сфере искусства и культуры, в Норильском колледже искусств самым объемным и масштабным является художественно-творческое и просветительское направление воспитательной работы, ориентированное как на формирование общих и профессиональных компетенций выпускника, так и на творческую самореализацию, профессиональное и личностное становление будущих молодых специалистов.

1.2. Цели и задачи воспитания

Целью воспитания является создание условий, способствующих профессиональному и личностному становлению, развитию и самореализации будущих специалистов в сфере культуры и искусства, ориентированных на социальную и профессиональную деятельность, обладающих гуманистическим мировоззренческим потенциалом, высокой духовно-нравственной культурой, гражданской ответственностью и высоким чувством патриотизма.

Достижению поставленной цели воспитания обучающихся будет способствовать решение следующих **основных задач**:

1. создание комфортных социально-психологических условий и социокультурной воспитывающей среды, способствующей формированию общих и профессиональных компетенций обучающихся;

2. освоение обучающимися ценностно-нормативного и деятельностно-практического аспекта отношений человека с человеком, патриота с Родиной, гражданина с правовым государством и гражданским обществом, человека с природой, с искусством и т.д.;

3. вовлечение обучающегося в процессы самопознания, самопонимания, содействие обучающимся в соотнесении представлений о собственных возможностях, интересах, ограничениях с запросами и требованиями окружающих людей, общества, государства;

4. помощь в личностном самоопределении, проектировании индивидуальных образовательных траекторий и образа будущей профессиональной деятельности, поддержка деятельности обучающегося по саморазвитию;

5. овладение обучающимся социальными, регулятивными и коммуникативными компетенциями, обеспечивающими ему индивидуальную

успешность в общении с окружающими, результативность в социальных практиках, в процессе сотрудничества со сверстниками, старшими и младшими.

2. ВИДЫ, ФОРМЫ И СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы:

1) **организационно-воспитательное направление** - социально-психологическая адаптация и социализация студентов, развитие социального партнерства, взаимодействие с родителями;

2) **профессионально-ориентационное направление** - направленность на раннюю профессиональную социализацию, формирование творческого отношения к труду, привитие любви к своей будущей профессиональной деятельности, приобщение к традициям, ценностям профессионального сообщества, нормам профессиональной этики;

3) **художественно-творческое и просветительское направление** - развитие творческой активности через вовлечённость в культурно-творческую деятельность колледжа, осознание просветительской миссии своей профессии, способствующей сохранению и развитию, а также популяризации академического искусства;

4) **гражданско-патриотическое направление** - формирование гражданского и патриотического сознания, ответственности за судьбу Отечества, готовности к выполнению конституционных обязанностей, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;

5) **духовно-нравственное направление** - духовное развитие личности, воспитание бережного отношения к живой природе и окружающей среде,

6) **культурно-эстетическое направление** – формирование мотивационно-ценностного отношения к культурному наследию и народным традициям, к искусству;

7) **физическое воспитание и здоровый образ жизни** – привитие культуры ЗОЖ, ценностного отношения к сохранению здоровья, воспитание нетерпимого отношения к табакокурению, наркотикам, алкоголизму;

8) **правовое воспитание и профилактика асоциальных проявлений в студенческой среде** – правовое просвещение и обучение основам права, создание условий для толерантного межнационального общения, осуждения и неприятия идеологии нацизма, экстремизма и терроризма, антиобщественного и социально опасного поведения среди обучающихся;

9) **развитие социальной активности студенческой среды** – формирование студенческих инициатив и популяризация социальной коллективной деятельности, готовности к добровольчеству (волонтерству), воспитание социальной ответственности и компетентности

Каждое из направлений воспитательной работы представлено в соответствующем модуле, реализуется через различные формы воспитательной работы (мероприятия) и направлено на формирование общих и профессиональных компетенций:

Наименование направления / модуля	Содержание направления / модуля	Формы воспитательной работы	Результаты /Формируемые общие и профессиональные компетенции
Организационно-воспитательное направление	<p>Организация учебно-воспитательного процесса.</p> <p>Оказание социально-педагогического содействия обучающимся.</p> <p>Обеспечение защиты прав и законных интересов обучающихся.</p> <p>Развитие студенческих клубов и объединений, направленных на профессиональное и личностное развитие обучающихся.</p> <p>Поиск эффективных форм воспитательной и культурно-досуговой деятельности, совершенствования работы классных руководителей и председателей ПЦК в воспитательной деятельности.</p> <p>Организация межведомственного взаимодействия в сфере воспитательной и социокультурной деятельности.</p> <p>Работа с родителями обучающихся.</p>	<p>Клубы по интересам в рамках культурно-досуговой деятельности</p> <p>Линейка (торжественная церемония)</p> <p>Организационное собрание</p> <p>Социально-психологическое тестирование</p> <p>Родительское собрание</p> <p>Индивидуальная беседа</p> <p>Консультация</p> <p>Психологический тренинг</p> <p>Собеседование</p> <p>Персональная работа с одаренными студентами, со студентами «группы риска»</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.</p> <p>ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 3.4. Использовать индивидуальные</p>

			методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.
Профессионально-ориентационное направление	<p>Организация социального партнёрства колледжа с потенциальными работодателями в вопросах организации практической подготовки и трудоустройства.</p> <p>Использование профориентационно значимых ресурсов.</p> <p>Адаптация имеющегося в колледже банка профориентационных технологий к условиям изменяющегося рынка труда и услуг профессионального образования.</p> <p>Конструирование преподавателями самостоятельных вариантов оказания педагогической поддержки профессионального самоопределения.</p>	<p>День открытых дверей</p> <p>Профориентационная акция «Студенческий десант»</p> <p>Индивидуальные беседы и консультирование по вопросам поступления и трудоустройства</p> <p>Организация практической подготовки в учреждениях</p> <p>Участие в конференциях, научных чтениях, молодежных форумах</p> <p>Фестивали</p> <p>Конкурсы</p> <p>Олимпиады</p> <p>Участие в мастер-классах</p> <p>Презентация</p> <p>Круглый стол</p>	<p>ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.</p> <p>ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного</p>

			<p>искусства (по видам).</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.</p> <p>ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного искусства с новыми технологическими и колористическими решениями.</p> <p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.</p> <p>ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p> <p>ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать</p>
--	--	--	---

			<p>правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 3.2. Использовать знания в области психологии и педагогики, специальных и теоретических дисциплин в преподавательской деятельности.</p> <p>ПК 3.4. Использовать индивидуальные методы и приемы работы с учетом возрастных, психологических и физиологических особенностей обучающихся.</p> <p>ПК 3.5. Планировать развитие профессиональных умений обучающихся.</p> <p>ПК 3.6. Применять классические и современные методы преподавания, анализировать особенности отечественных и мировых художественных школ.</p>
<p>Художественно-творческое и просветительское направление</p>	<p>Сохранение и приумножение культурных традиций колледжа.</p> <p>Создание условий для непрерывного развития творческих способностей, реализации творческого потенциала в учебной, профессиональной деятельности студентов через активную концертно-просветительскую деятельность, организацию их позитивного досуга, вовлечение обучающихся в творческие коллективы колледжа.</p>	<p>Выставки</p> <p>Творческие проекты</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.</p> <p>ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием,</p>

			<p>осознанно планировать повышение квалификации.</p> <p>ПК 1.1. Изображать человека и окружающую предметно-пространственную среду средствами академического рисунка и живописи.</p> <p>ПК 1.2. Создавать художественно-графические проекты изделий декоративно-прикладного искусства индивидуального и интерьерного значения и воплощать их в материале.</p> <p>ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.4. Воплощать в материале самостоятельно разработанный проект изделия декоративно-прикладного искусства (по видам).</p> <p>ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.</p> <p>ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.1. Копировать бытовые изделия традиционного прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.2. Варьировать изделия декоративно-прикладного и народного</p>
--	--	--	---

			искусства с новыми технологическими и колористическими решениями. ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.
Гражданско-патриотическое направление	Формирование патриотического сознания, чувства гордости за достижения своей страны, родного края, верности своему Отечеству.	Встречи с ветеранами ВОВ Уроки мужества с участниками боевых действий в ВОВ, в Афганистане Акции помощи ветеранам Выпуск стенгазет, буклетов Фотоконкурсы и фотовыставки Всероссийская акция «Бессмертный полк» Возложения венков к Вечному Огню Участие в митингах, в праздновании Дня Победы, Дня России Акции «Георгиевская ленточка», «Зажги свечу», «Письмо ветерану» Тематические классные часы Викторины Сочинения на тему ВОВ Круглый стол Участие в Общероссийских акциях: Дни родной культуры, дни славянской письменности	ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.
Физическое воспитание и	Формирование ответственного отношения к своему здоровью и потребности в здоровом	Дни здоровья Походы	ОК 3. Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных

<p>здоровый образ жизни</p>	<p>образе жизни. Формирование мотивации к активному и здоровому образу жизни, занятиям физической культурой и спортом, развитие культуры здорового питания. Создание для обучающихся, в том числе обучающихся с ОВЗ, условий для регулярных занятий физической культурой и спортом, развивающего отдыха и оздоровления, в том числе на основе развития спортивной инфраструктуры и повышения эффективности ее использования. Вовлечение студентов в спортивные кружки и секции. Развитие культуры безопасной жизнедеятельности, профилактика наркотической и алкогольной зависимости, табакокурения и других вредных привычек.</p>	<p>Спортивные секции Соревнования по разным видам спорта Лекции, классные часы, направленные на предупреждение различных негативных тенденций в студенческой среде в т.ч. профилактика наркомании, табакокурения, ВИЧ – инфекций. Встречи с наркологами, представителями правоохранительных органов</p>	<p>ситуациях. ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p>
<p>Правовое воспитание и профилактика асоциальных проявлений в студенческой среде</p>	<p>Развитие правовой и политической культуры обучающихся, расширение конструктивного участия в принятии решений, затрагивающих их права и интересы Организация социального партнёрства колледжа с правоохранительными органами и учреждениями системы профилактики безнадзорности и правонарушений несовершеннолетних по предупреждению безнадзорности, беспризорности, правонарушений и антиобщественных действий несовершеннолетних обучающихся.</p>	<p>Лекция Тематический классный час Урок правовой грамотности Встречи с Просмотр видеофильмов с последующим обсуждением Дискуссионные площадки Открытые трибуны Встречи с представителями отела по делам несовершеннолетних, правоохранительных органов</p>	<p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях. ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</p>

<p>Культурно-эстетическое направление</p>	<p>Повышение общего культурного уровня и эстетического вкуса студенчества, культуры поведения, речи и общения. Ценностное отношение к прекрасному; понимание искусства как особой формы познания и преобразования мира. Получение опыта эстетических переживаний, наблюдений эстетических объектов в природе и социуме, эстетического отношения к окружающему миру и самому себе. Получение опыта эмоционального постижения народного творчества, этнокультурных традиций, фольклора народов России. Творчества. Опыт реализации эстетических ценностей в пространстве колледжа и семьи.</p>	<p>Организованное посещение концертов, спектаклей, выставок, творческих вечеров, лекций, мастер-классов, творческих конкурсов и фестивалей во внеурочное время Лекция Тематический классный час</p>	<p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности. ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов. ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства. ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией. ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p>
<p>Духовно-нравственное направление</p>	<p>Развитие у обучающихся способности рационального осмысления общечеловеческих и социальных ценностей мира, осознания личностной причастности к миру во всех его проявлениях, природным богатствам России и мира. Развитие у обучающихся нравственных чувств (чести, долга, справедливости, милосердия и дружелюбия). Формирования выраженной в поведении нравственной позиции. Развитие сопереживания и формирование позитивного отношения к людям, в том числе к лицам с ограниченными возможностями здоровья и инвалидам.</p>	<p>Лекция Тематический классный час Деловые, ролевые, интеллектуальные игры, Брейн-ринг Викторина Тренинг Презентация Круглый стол</p>	<p>ОК 4. Осуществлять поиск, анализ и оценку информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития. ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации. ПК 1.5. Выполнять эскизы и проекты с использованием различных графических средств и приемов.</p>

	<p>Содействие формированию у обучающихся позитивных жизненных ориентиров и планов.</p> <p>Оказания помощи обучающимся в выработке моделей поведения в различных трудных жизненных ситуациях, в том числе проблемных, стрессовых и конфликтных.</p> <p>Развитие у обучающихся экологической культуры, бережного отношения к родной земле.</p>		<p>ПК 1.6. Самостоятельно разрабатывать колористические решения художественно-графических проектов изделий декоративно-прикладного и народного искусства.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p>
<p>Развитие социальной активности студенческой среды</p>	<p>Развитие органов студенческого самоуправления.</p> <p>Поддержка и продвижение социально значимых инициатив обучающихся, общественных молодежных организаций и объединений, творческих и социальных студенческих проектов.</p> <p>Привлечение к организации внеучебной, социально-значимой деятельности широкого круга студентов.</p> <p>Обучение студенческого актива основам управленческой деятельности, формирование лидерских качеств выпускников.</p> <p>Формирование корпоративной культуры образовательной организации (принадлежности к единому коллективу, формирование традиций, корпоративной этики).</p> <p>Продвижение образовательной организации на уровне города, края.</p>	<p>Работа в студенческом совете и студенческом активе.</p> <p>Участие в общешкольных мероприятиях: День Учителя, Посвящение в студенты, Выпускной вечер, студенческие капустники, День открытых дверей, День здоровья и т.д.</p> <p>Коллективные творческие дела в студенческих группах: выпуск студенческой газеты, студенческих видеопередач, репортажей, подготовка капустников, творческих вечеров и т.д.</p> <p>Студенческие грантовые социально значимые проекты.</p> <p>Участие в молодежных форумах.</p> <p>Активизация волонтерского движения: помощь детям -</p>	<p>ОК 2. Организовывать собственную деятельность, определять методы и способы выполнения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество.</p> <p>ОК 3. Решать проблемы, оценивать риск и принимать решения в нестандартных ситуациях.</p> <p>ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии для совершенствования профессиональной деятельности.</p> <p>ОК 6. Работать в коллективе, эффективно общаться с коллегами, руководством.</p> <p>ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность подчиненных, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за результат выполнения заданий.</p> <p>ОК 9. Ориентироваться в условиях частой смены технологий в</p>

		<p>сиротам, детям – инвалидам, ветеранам ВОВ, семьям, оказавшимся в трудной жизненной ситуации.</p> <p>Участие в общероссийских акциях «Помоги пойти учиться» и «Досуг».</p> <p>Участие в благотворительных акциях.</p>	<p>профессиональной деятельности.</p> <p>ПК 1.3. Собирать, анализировать и систематизировать подготовительный материал при проектировании изделий декоративно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 1.7. Владеть культурой устной и письменной речи, профессиональной терминологией.</p> <p>ПК 2.4. Использовать компьютерные технологии при реализации замысла в изготовлении изделия традиционно-прикладного искусства.</p> <p>ПК 2.5. Планировать работу коллектива исполнителей и собственную деятельность.</p> <p>ПК 2.6. Контролировать изготовление изделий на предмет соответствия требованиям, предъявляемым к изделиям декоративно-прикладного и народного искусства</p> <p>ПК 2.7. Обеспечивать и соблюдать правила и нормы безопасности в профессиональной деятельности.</p>
--	--	---	---

Реализация конкретных форм и методов воспитательной работы воплощается в календарном плане воспитательной работы (Приложение 1), утверждаемом ежегодно на предстоящий учебный год на основе направлений воспитательной работы, установленных в настоящей рабочей программе воспитания.

3. ОЦЕНКА ЭФФЕКТИВНОСТИ ПРОГРАММЫ ВОСПИТАНИЯ

Полнота и объективность оценки состояния воспитательной работы в Полнота и объективность оценки состояния воспитательной работы предполагает оценку эффективности воспитательной работы.

Критерии оценки эффективности воспитательной работы:

- Наличие нормативных документов, регламентирующих воспитательную работу.
- Полнота и качество проведения мероприятий, предусмотренных планом.
- Наличие и критерии систематичности работы студенческих общественных организаций.
- Увеличение количества студентов, занимающихся в творческих коллективах и спортивных секциях.
- Увеличение показателей участия студентов в профессиональных исполнительских конкурсах, в научной и общественной деятельности.
- Наличие студенческого пресс-центра (студенческая газета, сайт, наглядная агитация, видеопередачи и др.).
- Отсутствие правонарушений, сформированная система профилактической работы, своевременность мер реагирования на нарушения.
- Участие студентов в работе Студенческого совета.
- Глубокое и прочное усвоение студентами знаний мировоззренческого, профессионально-нравственного характера.
- Степень овладения и умение применять полученные знания, принципы и убеждения в повседневной жизни, учебной, творческой, научной, общественной и трудовой деятельности.
- Система социальной защиты студентов (выявление факторов нарушения ПВР, общежития, потребности в помощи социально незащищенным категориям студентов, социальное сопровождение студентов-сирот).

4. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Для достижения цели и эффективного решения поставленных задач необходим комплекс **условий**, обеспечивающих раскрытие творческого потенциала и самореализации личности студента.

К ним относятся:

1. Наличие кадровых ресурсов:

- Специалисты в области среднего профессионального образования (преподаватели, председатели ПЦК, классные руководители, воспитатели и т.д.)

2. Материально–технические ресурсы:

- помещения для проведения воспитательных мероприятий;
- оборудование, необходимое для использования в воспитательной деятельности.

3. Информационные ресурсы:

- нормативно-правовое обеспечение, регламентирующее воспитательную деятельность;
- учебные пособия и дидактические материалы, необходимые для учебно-воспитательного процесса;
- интернет-ресурсы.

Шаблон календарного плана воспитательной работы

Министерство культуры Красноярского края
Краевое государственное бюджетное
профессиональное образовательное учреждение
«Норильский колледж искусств»

КАЛЕНДАРНЫЙ ПЛАН ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ
по специальности 54.02.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы
(по видам: художественная вышивка, художественная резьба по кости)

Классные руководители студенческих групп на _____ учебный год

№ п/п	Наименование предметно-цикловой комиссии	Контингент	Классный руководитель
1.	ПЦК «Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы»		

Творческие коллективы, спортивные секции, клубы по интересам на _____ учебный год.

№ п/п	Наименование	График работы		Руководитель	Количество студентов
		день недели	время		

Направление воспитательной работы	Месяц Сентябрь				Примечание
	Учебная неделя				
	1	2	3	4	
	Календарные даты				
	01.09-07.09	08.09-14.09	15.09-21.09	22.09-29.09	
Организационно-воспитательное направление					
Профессионально-ориентационное направление					
Художественно-творческое и просветительское направление					
Гражданско-патриотическое направление					
Физическое воспитание и здоровый образ жизни					
Правовое воспитание и профилактика асоциальных проявлений в студенческой среде					
Культурно-эстетическое направление					
Духовно-нравственное направление					
Развитие социальной активности студенческой среды					

И т.д.