

Приложение к ООП ООО

**ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ  
УЧРЕЖДЕНИЕ РЕСПУБЛИКИ КРЫМ  
«ЛИВАДИЙСКАЯ САНАТОРНАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ»**

Рассмотрено и принято

На заседании МО

Протокол № \_\_\_\_\_

От «\_\_» \_\_\_\_\_

Руководитель МО \_\_\_\_\_

**СОГЛАСОВАНО**

Зам. директора по УВР

\_\_\_\_\_ В.П. Цёма

«\_\_» \_\_\_\_\_

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор

\_\_\_\_\_ М.И. Дорогина

Приказ № \_\_\_\_\_

От «\_\_» \_\_\_\_\_

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ**

**БАЗОВЫЙ УРОВЕНЬ**

**ОСНОВНОЕ ОБЩЕЕ ОБРАЗОВАНИЕ**

**9 КЛАСС**

**Учитель: Алексеева Р.В.**

2021

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа создана на основе Примерных программ по иностранным языкам с учетом требований федерального компонента Государственного стандарта основного общего образования по иностранным языкам, к учебнику под редакцией Ваулиной Ю., Дули Д., Подоляко О., Эванс В. «Английский в фокусе», а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью.

Рабочая программа рассчитана на 102 учебных часов из расчёта 3 часа в неделю в соответствии с Федеральным базисным учебным планом для общеобразовательных учреждений.

Английский язык является важнейшим средством общения во всём мире. Основное назначение изучения языка состоит в формировании коммуникативной компетенции, т.е. способности и готовности осуществлять иноязычное межличностное и межкультурное общение с носителями языка.

При изучении английского языка как учебного предмета учитывается:

- межпредметность (содержанием речи на иностранном языке могут быть сведения из разных областей знания, например, литературы, искусства, истории, географии, математики и др.);
- многоуровневость (необходимо овладение различными языковыми средствами, соотносящимися с лексическим, грамматическим, фонетическим аспектами языка:, а также с умениями в четырех видах речевой деятельности;
- полифункциональность (может выступать как цель обучения и как средство приобретения сведений в самых различных областях знания).

## 2. Планируемые результаты

- **Речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в чтении, говорении, аудировании, письме;
- **Языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с темами, сферами, ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;
- **Социокультурная компетенция** – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям страны изучаемого языка, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

- **Компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;
- **Учебно- познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений, ознакомление с доступными способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в т. ч. и с использованием информационных технологий;
- Развитие и воспитание у школьников качеств гражданина, патриота, развитие национального самосознания, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В результате изучения иностранного языка ученик должен **знать/понимать** :

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

**уметь:**

#### **говорение**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;

- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### **аудирование**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### **письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма : расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

### 3. СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Курс состоит из 8 модулей. В конце каждого модуля дана самостоятельная работа для самопроверки (**Progress check**), а также контрольная работа, разработанная авторами учебника.

В течение учебного года проводится 9 контрольных работ.

**Модуль 1. Праздники (14 часов).** Необычные праздники народов мира. Суеверия. Виды отдыха, путешествия, досуга. Карнавал в Бразилии. Праздник американских индейцев. «Сладкие 16». Новый год в Шотландии. День Памяти в Великобритании. День юмора.

**Модуль 2. Жизнь и жильё (13 часов).** Жизнь в космосе. Семейная жизнь. Города и сёла. Русская деревня. «Даунинг стрит, 10» в Лондоне. Жизнь дикой природы.

**Модуль 3. Необычный мир (12 часов).** Легендарные монстры. Сны. Необычные истории. Иллюзии. Привидения. Необычные художественные стили. Английские художники Д. Констебл и Т. Гейнсборо.

**Модуль 4. Современные технологии (11 часов).** Современные роботы и их возможности. Работа с компьютером. Международная паутина. Мобильные телефоны. Современные гаджеты. Электронные отходы.

**Модуль 5. Искусство и литература (13 часов).** Микроскульптуры. Граффити. Музыка. Болливуд. Обзор фильмов и прочитанных книг. Творчество В. Шекспира. Третьяковская галерея.

**Модуль 6. Город и горожане (13 часов).** Волонтёры. Отношение людей к животным. Символы городского транспортного движения. Пизанская башня. Виды общественного сервиса. Британский музей в Лондоне. Сидней, Австралия. Экологически чистый транспорт. Московский Кремль.

**Модуль 7. Безопасность (13 часов).** Страхи и фобии. Экстренная служба спасения. ЗОЖ и правильное питание. Способы выражения своего мнения. Опасные животные США. Самозащита. Телефон доверия.

**Модуль 8. Сила человека в борьбе с жизненным вызовом (13 часов).** Никогда не сдавайся в трудной жизненной ситуации. Экстремальные виды деятельности. Правила нахождения в джунглях. Дельфины и черепахи. Феномен Хелен Келлер. Антарктика.

#### 4. Тематическое планирование

№ п/п	Модуль	Количество часов	Контрольные работы
1	<b>Праздники</b>	14	2
2	<b>Жизнь и жилье</b>	13	1
3	<b>Необычный мир</b>	12	1
4	<b>Современные технологии</b>	11	1
5	<b>Искусство и литература</b>	13	1
6	<b>Город и горожане</b>	13	1
7	<b>Безопасность</b>	13	1
8	<b>Сила человека в борьбе с жизненным вызовом</b>	13	1