

Продуктивные технологии формирования фонематического слуха у дошкольников

Современное дошкольное образование вошло в поле общего образования Российской Федерации как самостоятельная, первая ступень. Одной из ведущих линий модернизации дошкольного образования является достижение нового современного качества. От качества дошкольного образования зависит, как ребенок проживет свое детство, как он адаптируется в мире людей, как найдет свое место в жизни, сможет реализовать свои потенциальные возможности.

Результаты диагностики детей, поступивших в детский сад, показывают разные стартовые возможности. На протяжении последнего десятилетия в детском саду выявляется высокое число воспитанников со сложными речевыми нарушениями. Это объясняется множеством отрицательных наследственных и внешних факторов современной жизни, которые влияют на речь, самую молодую в эволюционном плане высшую психическую функцию. Нарушения одного из компонентов речи – фонематического восприятия – являются фактором риска раннего речевого дизонтогенеза. Впоследствии нарушения фонематического восприятия входят в синдром нарушения при общем недоразвитии речи и фонетико-фонематическом нарушении.

Р. Е. Левина писала, что «узловым образованием, ключевым моментом в коррекции речевого недоразвития является фонематическое восприятие и звуковой анализ».

Начатые в пятидесятых годах 20 века исследования в коррекции фонематического восприятия продолжают и сегодня в связи со сложностью данного компонента речи, вариативностью форм и уровней нарушения.

Нами накоплен опыт применения продуктивных технологий эффективного развития, профилактики и совершенствования фонематических процессов.

Для проработки и ранней коррекции нарушений фонематического восприятия составлена и реализуется программа «Звуковая лесенка» для воспитанников 3-4 лет. Целью программы является: создание условий для реконструкции и активации фонематического восприятия в сенситивный период с учетом онтогенетического принципа.

Овладение основами фонематического восприятия в младшем возрасте позволяет эффективно развивать фонематические процессы на следующей ступени коррекционного образования. Для воспитанников средней, старшей и подготовительной групп реализуется рабочая программа «Преодоление нарушений речи у дошкольников в условиях логопункта», в содержании которой прописана система работы по развитию всех компонентов речи, в том числе фонематического восприятия. В данных программах для повышения качества коррекционной работы применяются следующие продуктивные технологии развития фонематического восприятия, которые вызывают у детей живой интерес, способствуют формированию у них положительной познавательной мотивации, развитию произвольной памяти и внимания,

логического мышления, повышают стойкость формирования приобретенных навыков.

Коррекционные технологии:

- Зрительные опоры в виде сюжетных, символических картинок; дидактических игрушек-звуковичков; игрушек, чей образ подчеркивает внимание к звукам: Большой Ух, Слышарик, Эхо.
- Составление синквейна про звуки речи, который позволяет выделить существенные акустические и артикуляторные признаки звука.

Телесно-ориентированные технологии, оказывающие благоприятное воздействие на все сенсорные процессы:

- элементы сенсорной интеграции при знакомстве со звуками – использование сенсорных материалов в процессе работы;
- фонетическая ритмика - система двигательных упражнений, в которых различные движения (корпуса, головы, рук, ног) сочетаются с произнесением определенного речевого материала;
- мануальное сопровождение произнесения звуков.

Детско-родительские проекты с целью повышения мотивации и вовлечения родителей в коррекционно-образовательный процесс: «Два брата» (твердые и мягкие согласные), «В стране Шипляндии», «Замок гласных звуков» и т.д.

Кейс-технология, направленная на формирование осознанности и внимания к звуковой стороне речи через постановку проблемных ситуаций, объединенных одной темой.

Элементы нейropsихологических технологий, формирующие межполушарные связи, развивающие программирование и контроль при выполнении познавательных операций при фонематическом восприятии.

Игровые технологии.

Игра как основной вид деятельности детей дошкольного возраста является наиболее эффективным методом обучения и воспитания.

В нашем арсенале картотека игр: словесных дидактических, сюжетно-ролевых, игр с правилами и т.д.

«Игры с мячом» как прием фиксации и символизации абстрактного понятия «звук» в работе педагога» - объединены в методическое пособие, которое презентовано на городском семинаре воспитателей ДОУ в рамках ГМО «Говорунок».

Информационно-коммуникативные технологии:

- интерактивные компьютерные игры: «Слушать интересно», «Все такое тихое», «Домики для звуков» и т.п.;
- создание мультфильмов об изучаемых звуках с помощью программы «МультиПульт».

Компьютерные технологии стали одной из форм эффективного сотрудничества с семьями воспитанников. Для родителей созданы игровые электронные презентации, видеоматериалы, которые они используют дома для закрепления с ребенком пройденной темы. Это особенно актуально в работе с теми детьми, которые часто пропускают занятия

по болезни.

Дистанционные формы обучения и просвещения были апробированы по причине профилактических мероприятий от вирусной инфекции COVID-19 и показали перспективные возможности в развитии фонематических процессов:

- занятия на платформе ZOOM с детьми;
- просвещение родителей по вопросу формирования фонематического восприятия в дистанционной форме, в том числе в группах WhatsApp и при помощи платформы ZOOM.

По результатам педагогического мониторинга сочетание традиционных методик и продуктивных технологий уменьшило число и сложность нарушений фонематического восприятия (с 58% от общего числа воспитанников группы в 2017 году до 37 % в 2020), подготовило воспитанников к овладению грамотой.

Технологии фонематического восприятия были представлены на различных уровнях, в том числе на Всероссийской научно-практической конференции «Новые образовательные технологии: наставничество, мастерство карьера», организованной ТГПУ, и получили высокую оценку коллег.