

**Консультация для воспитателей:  
«Обучение грамоте дошкольников»**

Подготовила: Учитель-логопед С.В. Русакова

В процесс обучения грамоте входят следующие компоненты:

- формирование звуковой стороны речи;
- формирование фонематических процессов;
- готовность к звукобуквенному анализу и синтезу звукового состава речи;
- знакомство с терминами: «звук», «слог», «слово», «предложение», звуки гласные, согласные, твердые, мягкие, глухие, звонкие;
- умение работать со схемой слова, предложения, разрезной азбукой;
- владение навыками послогового чтения.

## **Подготовительный этап.**

### **Знакомство и работа с неречевыми звуками**

- На этом этапе дается понятие «звук». Сначала даются звуки сильно контрастные по звучанию (дудка-барабан);
- затем звуки близкие по звучанию (большой бубен-маленький бубен);
- узнавание и дифференциация различных шумов (шуршание бумаги, фольги, стук карандашей, ручек, ложек).

Предлагаемые игры: «Узнай, что звучит?», «Где звучит колокольчик?», «Покажи картинку», «Громко-тихо», «Кто сказал?».

На этом этапе проводится работа по делению слов на части (слоги), дети определяют количество частей (слогов) через хлопки, шаги, сгибание пальцев, приседание. Используются игры в соответствии с лексической темой, например при изучении темы «Овощи» делим на слоги слова: лук, капуста, кабачок, перец.

Дидактические пособия:

- паровозики: количество вагонов соответствует количеству слогов;
- гаражи: цифра на гараже соответствует количеству слогов в названии машин;
- домино: количество точек соответствует количеству слогов и т.д.

## **I этап. Знакомство с гласными звуками.**

Гласные звуки можно петь голосом, при этом воздух, выходящий изо рта не встречает преграды. Знакомство со звуком начинается с выделения звука из речи. Дети смотрят в зеркала и рассматривают артикуляцию произношения звука (используем символ). Рассматривая артикуляцию звука выясняем, что воздух не встречает препятствий и говорим, что этот звук гласный (используем фишку красного цвета). Уточняем, что в образовании звука участвует голос. После знакомства со звуками проводятся игры с использованием символов гласных звуков.

Порядок работы над гласными звуками, используя символ:

- выделение данного звука среди других звуков у, и, а, о (с показом артикуляции, позднее без показа);
- выделение данного звука из ряда слогов (ом, ум, ам, ан, ас);
- выделение данного звука среди слов (обруч, астра, аист, Аня, ирис);
- выделение слов из текста на заданный звук (Аня с Аликом гуляли в саду и собирали астры).

После знакомства со звуками ведется работа по дифференциации гласных, для уточнения артикуляции и умения слышать данный звук.

На этом этапе ведется работа над позицией звука в слове:

- во-первых, научить детей определять первый звук в слове. Педагогу необходимо выделять нужный звук голосом, интонационно и закреплять его символом;
- затем необходимо научить детей слышать и выделять звук в конце слова;
- в середине слова.

Предлагаемые игры:

«Немые звуки» - логопед показывает артикуляцию звука, дети называют его, и наоборот.

«Фотография звука» - логопед произносит звук, дети показывают карточку-символ, и наоборот.

«Припоминание слов на заданный звук» (гласный звук должен быть под ударением – окна, но не окно, ослик, но не осел).

«Разложи картинки» - подарим кукле Оле картинки, название которых начинается на звук [о], а Ирине – на звук [и].

## **II этап. Знакомство с согласными звуками.**

При знакомстве с каждым звуком дается его полная характеристика, попираясь на тактильный, зрительный, слуховой, двигательный анализаторы.

Дети усваивают, что звук можно услышать, артикуляцию увидеть и почувствовать. При знакомстве с согласными ведется работа по звуковому анализу слов. Рекомендуется начинать:

- с обратных слогов, имеющих значения (ум, он, ам, ан);
- прямые слоги, также имеющие значения (му, на, но);
- односложные слова без стечения согласных (дом, дым, кот);
- двусложные слова с прямыми открытыми слогами (кино, вата, духи);
- односложные со стечением согласных (стол, крот, мост);
- двусложные слова со стечением согласных (скала);
- трехсложные с прямыми открытыми слогами (малина).

Существует много приемов работы со схемой слова:

- назвать количество звуков в слове;
- назвать звуки по порядку;
- сколько в слове гласных звуков?;
- назови их по порядку;
- сколько согласных звуков?;
- назвать первый звук, последний, третий.

После подробного звукового анализа слова обозначим каждый звук соответствующей буквой. Слово прочитывается. С этим словом можно составить предложение.

## Знакомство с буквами

Запоминание образа буквы можно организовать по-разному, с использованием различных анализаторов:

- написать букву в воздухе, на столе;
- выложить печатную букву из карандашей, счетных палочек, шнурков, веревочек;
- написать букву пальчиком на манке или другой мелкой крупе;
- выложить букву из крупных и мелких пуговиц, бусинок, фасоли и других мелких предметов;
- вырывать из бумаги образ буквы;
- получить в подарок букву;
- угостить фигурным печеньем в виде буквы;
- вылепить из пластилина, теста;
- написать на плакате букву разных размеров, разного цвета;
- выбрать (подчеркнуть) нужную букву в тексте.

Обучение грамоте – ответственный период в жизни ребенка. И то, насколько благополучно он будет проходить, во многом зависит от нас, нашего терпения, доброжелательности.