
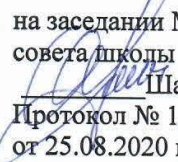


муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
города Ростова-на-Дону «Школа № 97»

**РАССМОТРЕНА**

на заседании МО учителей  
начальных классов  
 Моргунова Е.А.  
Протокол № 1  
от 24.08.2020 г.

**РЕКОМЕНДОВАНА**

на заседании Методического  
совета школы  
 Шаповалова О.Н.  
Протокол № 1  
от 25.08.2020 г.

**УТВЕРЖДЕНА**

Директор МБОУ «Школа № 97»  
 Л.В. Беленко  
Приказ № 195 О/Д  
от 26.08.2020 г.



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

**по жизнетворчеству**

**уровень общего образования (класс) начальное общее образование, 2 класс**

**количество часов 35**

**Учитель Лобынцева Наталья Александровна**

**Программа разработана на основе авторской программы**

**«Жизнетворчество» В.Н. Коновальчук**

**Ростов-на-Дону**

**Раздел**  
**«Пояснительная записка»**

### **Данная рабочая программа составлена на основании:**

1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012г. № 273-ФЗ
2. Приказа Министерства образования науки Российской Федерации «Об утверждении и введении в действие ФЕДЕРАЛЬНОГО ГОСУДАРСТВЕННОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО СТАНДАРТА НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ» ОТ 6 октября 2009 Г. № 373 (ред.от 31.12.2015г.)
3. Областного закона «Об образовании в Ростовской области» 14.11.2013 № 26-ЗС
4. Письма Министерства общего и профессионального образования Ростовской области «О примерной структуре рабочих программ учителя» от 22.06.2016 г. № 24/4.1.1-4546
5. Устава муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 97» (Утвержден Приказом № 569 от 19.06.2015 г.).
6. «Положения о рабочей программе» (утверждено Приказом № 274 О/Д от 26.08.2016г.).

### **В соответствии:**

1. Примерной образовательной авторской программой по курсу «Жизнетворчество» В.Н.Ковальчук
2. Основной образовательной программой начального общего образования (утверждена приказом № 195 О/Д от 26.08.2020 г.).
3. Учебным планом муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения города Ростова-на-Дону «Школа № 97» (утвержден приказом № 113 О/Д от 30.05.2020 г.).

**Цель изучения курса «Жизнетворчество»** – формирование целостного образа творческой личности, становление её как субъекта собственной жизни; созидание личности самой себя, своих отношений с другими людьми, мира; вариативное, оригинальное конструирование и реализация собственной, индивидуальной (самобытной) жизнедеятельности.

Главной целью проведения этих занятий является – оптимизация или построение содержательных отношений с ребёнком.

Количество часов в примерной (авторской) учебной программе 34 часа. Количество часов в рабочей программе, согласно учебному плану 35 часов. Количество часов не совпадает в примерной программе и рабочей программе, изменения были внесены. Добавлен урок по теме «Мои действия по охране природы» 25.05.2021 так как эта тема содержит большой материал для изучения.

**Раздел**  
**«Содержание учебного предмета,**  
**курса, дисциплины (модуля)»**

## 2 класс

№ п/п	Наименование раздела	Характеристика содержательной линии	Название темы, экскурсии, практической работы, лабораторной работы, направление проектной деятельности	Количество часов
1	Введение	Жизнь замечательных детей - будущих творцов. Воображение – способность творчески мыслить, фантазировать, мысленно представлять. Творчество - создание новых по замыслу культурных или материальных ценностей. Биография Г.Х. Андерсена. История творчества. Литературное творчество. Фольклор - народное творчество, совокупность народных обрядовых действий. Виды фольклора: словесные игры, молчанки, сечки, перевертыши, небылицы, загадки, скороговорки. Пословицы и поговорки. Прямой и переносный смысл пословицы. Пословица как притча-поучение. Русские народные пословицы. Человекообразующая роль фольклора.	Жизнь детей – будущих творцов. История творчества: литературное творчество.	3 ч.
2	Я творю себя	Человек как часть природы и общества. Отличия людей друг от друга. Уникальность человека, черты его характера. Память, её функции. Особенности устройства человека. Способы запоминания словесной и образной информации. Ассоциативное мышление. Эмоции человека: радость, удивление, интерес, грусть, страх, гнев, страдание. Внутреннее состояние как выражение чувств человека. Составляющие здорового образа жизни. Организм человека как единое целое. Органы чувств: обоняние, слух, осязание, зрение, вкус. Значение позвоночника для здорового образа жизни. Человек и другие живые существа: сходство и различия. Раса, национальность, пол, возраст, профессии.	Появление человека мыслящего. Образ человека. Мой духовный мир. Азбука здоровья. Зачем надо изучать себя? Учусь учиться.	8 ч.
3	Я творю отношение	Я и мои друзья. Дружба, качества настоящего друга: взаимопонимание, взаимопомощь, верность, честность, доброта, сочувствие. Биография одноклассника. Игровые отношения и ролевые позиции. Любимые игры детей. Правила дружной и честной игры. Нравственные качества необходимые в игровой деятельности. Моя семья. Прошлое: моё и моих родителей. Я в прошлом, настоящем, будущем. Помощь, забота друг о друге, уважение, сочувствие, любовь в семье, обращение к членам семьи и вежливые слова. Я и время. Единицы измерения времени: минуты, часы, дни, недели, месяцы, годы. Возраст как количество прожитых лет. Здоровье и признаки молодости и старости. Доброта - отзывчивость, стремление делать добро другим. Добро и зло в сказках и в жизни. Сочувствие - отзывчивое, участливое отношение к переживаниям, несчастью других. Сопереживание - переживание вместе с другими его душевного состояния. Сочувствие, милосердие как нравственные качества. Любовь - чувство самоотверженной и глубокой	Школа чувств. Добро и зло. Сочувствие. Общечеловеческие ценности. Какого ты рода-племени? Языки, на которых мы говорим. С чего начинается дружба? Азбука вежливости.	11 ч.


		<p>привязанности, сердечного влечения.</p> <p>Заботливость, преданность, понимание, любовь к маме. Значение и функция женщины в обществе (исторический аспект и современность). Патриотизм - преданность и любовь к отечеству, к своему народу. Происхождение фамилий. Межличностные отношения. Истоки имён в Древней Руси. История своей семьи. Родословная - перечень поколений одного рода, устанавливающий происхождение и степень родства. Генеалогическое древо - изображение истории рода в виде разветвленного дерева.</p>		
4	Я творю окружающий мир	<p>Планета - наш общий дом. Жители планеты Земля. Бережное отношение к ценностям планеты Земля - человеку, воздуху и воде, растениям и животным, полезным ископаемым. Взаимоотношения жителей планеты Земля. Способы сохранения ценностей планеты Земля.</p> <p>Мир вокруг нас. Многообразие форм проявления окружающего мира. Природа, как условие существования человека, как общий дом человечества. Помощь органов чувств в изучении природы. Взаимоотношения человека и природы, их последствия. Доверие и ответственность как главные принципы взаимоотношений человека и природы. Органы чувств и соответствующие им виды ощущений. Органы чувств в познании окружающего мира. Ситуации изучения и индивидуального восприятия с помощью органов чувств живой природы.</p>	<p>Культура предупреждения опасностей. Возникновение искусства. Почему мы смеемся? Учусь задавать вопросы. Игрушка как путь освоения мира</p>	8 ч.
5	Я творю свою жизнь	<p>Режим дня школьника как установленная последовательность действий и способов поведения в соответствии со здоровым образом жизни, потребностями и интересами учащихся. Значение режима дня школьника. Индивидуальный режим дня.</p> <p>Фантазия как помощь сделать жизнь интереснее, радостнее - придумывание праздников, подарков, сюрпризов. Профессии, в которых необходимо воображение. Эмоционально-смысловой опыт.</p> <p>Охрана природы - бережное к ней отношение. Творческое отношение к проблемам экологии. Материальные и духовные блага природы. Красная книга и её роль в сохранении животного мира нашей планеты. Опасности в сказках. Опасности в жизни: от общения с природой, с людьми. Ситуации экологической направленности - костёр в лесу, отношение к деревьям и животным, водным пространствам. Способы улучшения экологической обстановки в родном городе, районе, улице.</p> <p>Любовь к родителям, друзьям, природе, животным, игрушкам. Проявления любви в сказках и жизни. Достоинство - совокупность высших моральных качеств. Недостаток - изъян, несовершенство. Compliment - любезные, приятные слова.</p>	<p>Мои действия по охране природы. Моё творчество в учёбе, быту, играх. Роль нового изобретения в моей жизни. Польза моего изобретения для других.</p>	5 ч.

№	Название раздела	Планируемые результаты (личностные, предметные, метапредметные)	Форма и вид контроля
1.	Введение	<p><i>Личностными</i> результатами выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание себя как личности, раскрытие самобытной индивидуальности, понимание своей связи с другими людьми, обществом, природой, культурой;</li> <li>• развитие личностных структур сознания - ценностей, смыслов, отношений, способностей к выбору, рефлексии, саморегуляции;</li> </ul>	
2.	Я творю себя	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение соотносить поступки с нравственными понятиями и видеть нравственные ценности в конкретном человеке в повседневном общении;</li> <li>• понимать роль личностного самосовершенствования, духовности как культуры чувств человека, реализуемой в поступках и творчестве;</li> <li>• проявление потребности в использовании приёмов самовоспитания</li> <li>• самопознания, саморазвития.</li> </ul>	
3.	Я творю отношение	<ul style="list-style-type: none"> <li>• принятие ценностей и правил здорового образа жизни, использование способов сохранения и укрепления здоровья.</li> </ul>	
4.	Я творю окружающий мир	<p><i>Метапредметными</i> результатами выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование мотивационной сферы учащихся посредством развития субъектных свойств: самопознания, самооценки, самореализации, самостоятельности, ответственности;</li> <li>• способность использовать различные способы саморазвития в познавательном творчестве;</li> <li>• способность переносить знания и умения в новую ситуацию, находить противоречия в явлениях, предметах.</li> <li>• использовать назначение и роль задаваемых вопросов как форму познания мира и вида связи с взрослыми.</li> </ul> <p><i>Предметными</i> результатами выступают:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• ценностные ориентации;</li> </ul>	

		<ul style="list-style-type: none"> <li>• ценностные ориентации;</li> <li>• понимание содержания нравственных поступков;</li> <li>• умение детей играть, общаться и учиться вместе;</li> <li>• творческое мышление;</li> </ul> <p>принятие детьми новой социальной роли ученика, адекватность самооценки</p>	
5.	Я творю свою жизнь		

**СОГЛАСОВАНО**

Заместитель директора по УВР  
Моргунова Е.А.

  
25.08.2020 года





**Раздел**  
**«Тематическое планирование»**

## 2 класс

№ п/п	Наименование раздела программы	Название темы	Характеристика основных видов деятельности ученика	УУД
1	Введение	Жизнь детей – будущих творцов	Нравственные ценности в содержании различных видов фольклора: словесных играх, сечках, перевертышах, небылицах, загадках, скороговорках, пословицах и поговорках.	Воспринимать нравственный смысл сказки, создавать целостный художественный образ, тематическую композицию. Л.: Выяснять авторскую и собственную позицию понимания смысла жизни по сказке. Эстетическое чувство на основе народной культуры.
2-3	Введение	История творчества: литературное творчество	Чтение и анализ сказки Г.Х. Андерсена «Улитка и розовый куст». Понимать нравственный смысл в произведениях устного народного творчества.	
4	Я творю себя	Появление человека мыслящего	Игра «Все мы чем-то похожи». Беседа «Побуждение детей к самопознанию черт своего характера»	Понимать смысл различных теорий происхождения человека, необходимость знакомства с опытом, накопленным человечеством. Воспринимать образные представления о духовности человека и окружающих его предметов.
5	Я творю себя	Образ человека	Знакомство с социальной ролью ученика. Беседа «Качества необходимые для успешной учебы: трудолюбие, терпение, внимательность».	Л.: Выполнять простейшие приемы саморегуляции.
6	Я творю себя	Мой духовный мир	Выражение своих чувств с использованием средств из литературного творчества	Принять ценности ЗОЖ. Использовать различные способы саморазвития в познавательном творчестве. Самостоятельный поиск и выбор литературы.
7-8	Я творю себя	Азбука здоровья	Беседа «Добро в моей жизни». Особенности развития познавательных процессов. Игра «Знаю, не знаю». Игра «33 почему».	Соотносить 3 группы признаков, определяющих внешность: физический облик, функциональные признаки и оформление внешности.
9-10	Я творю себя	Зачем надо изучать себя?	Выяснение и обобщение представлений детей о счастье. Выяснение значения режима дня школьника. Игра «Я тоже».	Л.: Осознавать виды проявления духовности в своем поведении, понимать роль самосовершенствования как культуры изменения себя в поступках и творчестве.
11	Я творю себя	Учусь учиться	Беседа «Как успешная учеба помогает мне в жизни?»	
12	Я творю отношения	Школа чувств	Понимать значение чувств и переживаний в собственной жизни.	Анализировать материал, связанный с истоками имен, историей своей семьи.
13	Я творю отношения	Добро и зло	Распознавать в сказках и жизни добро и зло.	Л.: Понимать понятия: «воспитанность», «порядочность» в различных ситуациях. Проявлять заботливость, преданность, понимание, любовь к маме, милосердие, сочувствие.
14	Я творю отношения	Сочувствие	Беседа «Моё понимание общечеловеческих ценностей»	
15	Я творю отношения	Общечеловеческие ценности	Моя семья. Правила вежливого общения. Прошлое родителей. Характеризовать своё	

			генеалогическое древо. Проявлять заботливость, преданность, понимание, любовь к маме.	
16-17	Я творю отношения	Какого ты рода-племени?	Беседа «Значение семьи в жизни человека. Помощь, забота друг о друге, уважение, сочувствие, любовь в семье, обращение к членам семьи».	Характеризовать генеалогическое древо. Оценивать поступки и отношения со сверстниками. Л.: Представление об общих нравственных категориях (добре и зле) у разных народов, моральных нормах, нравственных и безнравственных поступках.
18-19	Я творю отношения	Языки, на которых мы говорим	Беседа «Как я использую в жизни многообразие средств общения». Беседа «Как я понимаю смысл средств общения».	
20	Я творю отношения	С чего начинается дружба?	Беседа «Правила дружной и честной игры. Правила для успешной совместной учебы».	
21-22	Я творю отношения	Азбука вежливости	Беседа «Вежливость как необходимый элемент человеческого общения». Игра «Немое общение»	
23-24	Я творю окружающий мир	Культура предупреждения опасностей	Контроль и оценка экстремальной ситуации. Я – и проблемы экологии. Беседа «Способы выхода из жизненных ситуаций».	Понимать источники и смысл возникновения разнообразных видов искусства как воплощения мыслей и чувств автора и возможностей их изучения для самосовершенствования. Л.: Проявлять собственное отношение к проблемам экологии.
25-26	Я творю окружающий мир	Возникновение искусства	Беседа «Мое творчество-воплощение мыслей и чувств». Беседа «Творчество в учебе, в быту, в играх».	
27	Я творю окружающий мир	Почему мы смеемся?	Понимать причины и уместность смеха и шуток, смысл чувства юмора.	Наблюдать сходство и различие художественных средств фотографии и портрета. Проявлять способность переноса знаний и умений в новую ситуацию. Использовать назначение и роль задаваемых вопросов как форму познания мира и вида связи с взрослыми. Л.: Понимать причины и уместность смеха и шуток, смысл чувства юмора.
28	Я творю окружающий мир	Учусь задавать вопросы	Использовать и назначение и роль задаваемых вопросов как форму познания мира и вида связи со взрослыми.	
29-30	Я творю окружающий мир	Игрушка как путь освоения мира	Характеризовать многообразие видов игрушек.	
31	Я творю свою жизнь	Мои действия по охране природы.	Беседа «Охрана природы. Что я могу делать для ее сохранения»	Понимать: человек – часть природы; необходимость охраны природы для жизни и здоровья человека, создавать ситуации, в которых можно с помощью творчества изменить свои отношения со сверстниками и окружающей природой. Сравнить отличие ремесленничества от изобретательства, исполнительского от созидательного творчества. Л.: Понимать назначение времени. Проявлять целеполагание в творческих видах деятельности.
32	Я творю свою жизнь	Моё творчество в учёбе, быту, играх.	Беседа «Творчество в учебе, в быту, в играх». Совместное определение с детьми видов творчества.	
33	Я творю свою жизнь	Роль нового изобретения в моей жизни.	Беседа «Роль нового изобретения в моей жизни».	
34-35	Я творю свою жизнь	Мои действия по охране природы.	Беседа «Польза моего изобретения для других»	

**Раздел**  
**«Календарно - тематическое**  
**планирование»**

## 2 класс

№ п/п	Дата проведения урока	Название темы и раздела		Название темы контрольной, практической, лабораторной работы	Количество часов	Оборудование	Основные виды деятельности	Требования к результату	Вид контроля
1	01.09	Введение	Жизнь детей – будущих творцов		1		Нравственные ценности в содержании различных видов фольклора: словесных играх, сечках, перевертышах, небылицах, загадках, скороговорках, пословицах и поговорках.	Понимать ключевые понятия – «воображение», «творчество»	Способы устного контроля: беседа, чтение книг
2-3	08.09 15.09	Введение	История творчества: литературное творчество		2		Чтение и анализ сказки Г.Х. Андерсена «Улитка и розовый куст». Понимать нравственный смысл в произведениях устного народного творчества.	Понимать ключевые понятия – «фольклор», «колыбельная песня», «считалка», «скороговорка»	
4	22.09	Я творю себя	Появление человека мыслящего		1		Игра «Все мы чем-то похожи». Беседа «Побуждение детей к самопознанию черт своего характера»	Понимать ключевые понятия – «теория», «внутренний мир»	Самоконтроль
5	29.09	Я творю себя	Образ человека		1		Знакомство с социальной ролью ученика. Беседа «Качества необходимые для успешной учебы: трудолюбие, терпение, внимательность».	Понимать ключевые понятия – «красота тела», «красота духа»	Беседа, самооценка
6	06.10	Я творю себя	Мой духовный мир		1		Выражение своих чувств с использованием средств из литературного творчества	Понимать ключевые понятия – «милосердие»	Беседа
7-8	13.10 20.10	Я творю себя	Азбука здоровья		2		Беседа «Добро в моей жизни». Особенности развития познавательных процессов. Игра «Знаю, не знаю». Игра «33 почему».	Понимать ключевые понятия – «Здоровый образ жизни»	Проект
9-10	27.10	Я творю себя	Зачем надо изучать		2		Выяснение и обобщение	Понимать ключевые	Самооценка

			себя?				представлений детей о счастье. Выяснение значения режима дня школьника. Игра «Я тоже».	понятия – «самопознание», «совесть»	а
11	10.11	Я творю себя	Учусь учиться		1		Беседа «Как успешная учеба помогает мне в жизни?»	Понимать ключевые понятия – «память», «внимание»	Тест
12	17.11	Я творю отношения	Школа чувств		1		Понимать значение чувств и переживаний в собственной жизни.	Понимать ключевые понятия – «переживание», «чувство»	Беседа
13	24.11	Я творю отношения	Добро и зло		1		Распознавать в сказках и жизни добро и зло.	Ключевое понятие – «доброта»	
14	01.12	Я творю отношения	Сочувствие		1		Беседа «Моё понимание общечеловеческих ценностей»	Понимать ключевые понятия – «сочувствие», «сопереживание»	
15	08.12	Я творю отношения	Общечеловеческие ценности		1		Моя семья. Правила вежливого общения. Прошлое родителей. Характеризовать своё генеалогическое древо. Проявлять заботливость, преданность, понимание, любовь к маме.	Понимать ключевые понятия – «любовь», «патриотизм»	Беседа
16-17	15.12 22.12	Я творю отношения	Какого ты рода-племени?		2		Беседа «Значение семьи в жизни человека. Помощь, забота друг о друге, уважение, сочувствие, любовь в семье, обращение к членам семьи».	Понимать ключевые понятия – «родословная», «генеалогическое древо»	Проект
18-19	29.12 12.01	Я творю отношения	Языки, на которых мы говорим		2		Беседа «Как я использую в жизни многообразие средств общения». Беседа «Как я понимаю смысл средств общения».	Понимать ключевые понятия – «язык», «жест», «мимика»	Беседа
20	19.01	Я творю отношения	С чего начинается дружба?		1		Беседа «Правила дружной и честной игры. Правила для успешной совместной учебы».	Понимать ключевые понятия – «дружба», «верность»	
21-22	26.01 02.02	Я творю отношения	Азбука вежливости		2		Беседа «Вежливость как необходимый элемент человеческого общения». Игра «Немое общение»	Понимать ключевые понятия – «этикет», «воспитанность»	
23-24	09.02 16.02	Я творю окружающий	Культура предупреждения		2		Контроль и оценка экстремальной ситуации. Я – и проблемы экологии.	Понимать ключевые понятия –	Практическая работа,

		мир	опасностей				Беседа «Способы выхода из жизненных ситуаций».	«чрезвычайная ситуация», «помощь»	беседа, чтение книг
25-26	02.03 09.03	Я творю окружающий мир	Возникновение искусства		2		Беседа «Мое творчество-воплощение мыслей и чувств». Беседа «Творчество в учебе, в быту, в играх».	Понимать ключевые понятия – «искусство», «забава»	
27	16.03	Я творю окружающий мир	Почему мы смеемся?		1		Понимать причины и уместность смеха и шуток, смысл чувства юмора.	Понимать ключевые понятия – «смех», «сатира», «ирония»	Практическая работа, беседа, чтение книг
28	06.04	Я творю окружающий мир	Учу задавать вопросы		1		Использовать и назначение и роль задаваемых вопросов как форму познания мира и вида связи со взрослыми.	Понимать ключевые понятия – «вопрос», «проблема», «способ»	
29-30	13.04 20.04	Я творю окружающий мир	Игрушка как путь освоения мира		2		Характеризовать многообразие видов игрушек.	Понимать ключевые понятия – «игра», «игрушка»	
31	27.04	Я творю свою жизнь	Мои действия по охране природы.		1		Беседа «Охрана природы. Что я могу делать для ее сохранения»	Понимать ключевые понятия – «охрана природы»	Проект
32	04.05	Я творю свою жизнь	Моё творчество в учёбе, быту, играх.		1		Беседа «Творчество в учебе, в быту, в играх». Совместное определение с детьми видов творчества.	Понимать ключевые понятия – «театр», «фантазия»	Беседа
33	11.05	Я творю свою жизнь	Роль нового изобретения в моей жизни.		1		Беседа «Роль нового изобретения в моей жизни».	Понимать ключевые понятия – «созидатель», «исполнитель»	
34 35	18.05 25.05	Я творю свою жизнь	Мои действия по охране природы.		2		Беседа «Полезность моего изобретения для других»	Понимать ключевые понятия – «открытие», «изобретение»	



**Раздел**  
**«Учебно-методическое и**  
**материально-техническое**  
**обеспечение образовательного**  
**процесса»**

## **Перечень используемых учебников и учебных пособий**

1. Коновальчук В.Н., Иванкова Е.В., Мачуха И.И. «Моё жизнетворчество» четвёртый год обучения. Учебник – тетрадь. Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ
2. Коновальчук В.Н. Методическое пособие для учителя. Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ
3. Коновальчук В.Н. Программа курса «Жизнетворчество» 1-4 года обучения. Ростов н/Д: ИПО ПИ ЮФУ

### **Литература:**

1. Александрова В.Г. Деятельность как жизнетворчество: интеграция деятельностного и гуманно-личностного подходов в современном образовательном процессе // «Школа 2000...», М. Вып. 5
2. Ананьев Б.Г. О проблемах современного человекознания. - М.: Наука.
3. Богомолова Е.А. Индивидуальные варианты умственной развитости младших школьников.
4. Бондаревская Е.В. Теория и практика личностно-ориентированного образования.
5. Внеурочная деятельность школьников. Методический конструктор Д.В. Григорьев, П.В. Степанов.
6. Концепция духовно–нравственного развития и воспитания личности гражданина России. А.Я. Данилюк, А.М. Кондаков, В.А. Тишков. – М.: Просвещение
7. Организация внеурочной деятельности обучающихся начальной школы: Из опыта работы пилотных площадок Ростовской области по апробации ФГОС: методическое пособие: в 2 ч., Ч. 1, авторы-составители Т.Ф. Пожидаева, Г.М. Стародубцева, Е.Ю. Сухаревская.-Ростов н/Д.: Изд-во РО ИПКи ПРО.
8. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. Начальная школа. Е.С. Савинов. – М.: Просвещение.

### **ТСО (средства ИКТ)**

- Телевизор;
- Магнитофон;
- Интерактивная доска;
- Проектор;
- Компьютер.

### **Цифровые образовательные ресурсы:**

- Федеральный совет по учебникам Министерства образования и науки РФ;
- <http://fsu.edu.ru/p1.html>;
- Федеральный портал "Российское образование";
- <http://www.edu.ru>;
- Российский общеобразовательный портал;
- <http://www.school.edu.ru>;

- Министерство общего и профессионального образования Ростовской области;
- <http://www.rostobr.ru>;
- Региональная служба по надзору и контролю в сфере образования Ростовской области.

### **Печатные пособия**

- Словари по русскому языку: толковый, фразеологический, орфоэпический, этимологический, словообразовательный.
- Репродукции картин в соответствии с тематикой и видами работы, указанных в программе, и методических пособиях.
- Детские книги разного типа из круга детского чтения.
- Портреты поэтов, писателей, скульпторов, художников.

**Раздел**  
**«Результаты освоения учебного**  
**курса, предмета и система оценки»**

