



ДЕТСКИЙ САД №1

*Есть внутренняя музыка души
Она как память о полузабытом.
Она как дальний шум. Не заглуши
Её годами, буднями и бытом.
Она таится в глубине света,
Порой в случайном слове, в слабом жесте.
Её имеют многие. Дитя
Лишь обладает ею в совершенстве.*

Е. Винокуров



Я работаю музыкальным руководителем в детском саду.

- Интересная ли у меня работа?*
- Я отношусь к ней, как к дорогому для меня делу.*
- Общение с детьми, которые дарят мне свою любовь и привязанность, дает возможность творчески работать, постоянно погружаться в мир сказки, волшебства и музыки.*
- Дошкольники - это самый благодарный возраст, когда между ребенком и взрослым устанавливается тесная взаимосвязь, контакт.*

Моё педагогическое кредо:

«Музыкальный руководитель без любви к детям - всё равно, что певец без голоса, музыкант без слуха, живописец без чувства цвета.»

Мой девиз:

**Будешь с музыкой дружить -
веселее будешь жить!**

Эссе

Главная задача музыкального воспитания детей дошкольного возраста – развивать эмоциональную отзывчивость, прививать любовь и интерес к музыке, доставлять радость от общения с ней.

Меня очень радует, когда дети приходят на музыкальные занятия с желанием. А когда приходишь к ним в группу - обнимают меня и, заглядывая в глаза, спрашивают - а когда мы пойдем на музыкальное занятие. Даже самые маленькие дети встречают меня с восторгом. Хочется научить их слушать музыку, петь, играть на музыкальных инструментах и танцевать.

Музыкальный руководитель - это не просто должность, это звание, которое нужно нести с достоинством, это огромная ответственность перед маленькими детьми, которым потом выходить в большую жизнь.

Я люблю свою профессию.

Музыка

-это самая приятная, прекрасная и доступная форма общения взрослого и ребёнка. Мы вместе с детьми мечтаем, фантазируем, уносимся в мир сказок, в мир музыки. Мы вводим маленького человека в этот мир, воспитываем у него на основе музыки добрые и высокие чувства.

Музыка - становится для детей доступным средством выражения настроений, мыслей, чувств. Велика сила эмоционального и нравственного воздействия музыки, и важно переживать её в движении.

Музыкальная деятельность дошкольников

-это различные способы, средства познания детьми музыкального искусства (а через него и окружающей жизни, и самого себя), с помощью которого осуществляется и общее развитие.

Цель: развитие музыкальности детей, способности эмоционально воспринимать музыку через решение следующих задач:

- развитие музыкально-художественной деятельности;*
- приобщение к музыкальному искусству;*
- развитие музыкальности детей;*
- развитие способности эмоционально воспринимать музыку.*



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!