

## Консультация для воспитателей «Свободная игра»

1. В соответствии с федеральными государственными образовательными стандартами к основной общеобразовательной программе дошкольного образования построение образовательного процесса должно строиться на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Задача взрослых и общества заключается в том, чтобы помогать развивать детям игровую деятельность.

2. **ИГРА**— одно из наиболее ценных новообразований дошкольного возраста. Играя, ребенок свободно и с удовольствием осваивает мир взрослых, творчески преобразовывая его, учится понимать правила и нормы поведения в обществе. В игре развивается способность к воображению, образному мышлению, это происходит потому, что ребёнок воссоздаёт в игре то, что ему интересно с помощью условных действий; в игре ребёнок приобретает опыт взаимодействия со сверстниками и взрослыми; в игре он учится подчинять свои желания определённым требованиям.

3. Еще несколько десятилетий назад дети играли по своему усмотрению, почти столько, сколько хотели, в жизни любого ребенка было время, которым он распоряжался по своему усмотрению. Детские компании во дворе, совместные возвращения из школы, игры друг у друга в гостях – это было частью обычной детской жизни.

4. Сегодня жизнь маленького человека почти полностью контролируется взрослым. Нужно, чтобы ребенок учился в хорошей школе и занимался другими полезными, по мнению родителей, занятиями. Возможности использовать время как хочется ребенку, почти нет. Между тем, свободная игра совершенно необходима ребенку для полноценного развития, – считает Елена Пиотровская, президент ассоциации игровой психотерапии и эксперт сайта «Я – Родитель».

5. Вопросы организации свободной (или самостоятельной игры) рассматривались в трудах

Кравцовой Е. Е., Менджерицкой Д. В., Арсентьевой В. П., Михайленко Н., Которковой Н. и др.

Ежедневно на свободную игру в режиме дня должно отводиться не менее двух часов в день.

*Свободная игра – это игра в собственном смысле слова. Каждый здоровый ребенок, без всяких лишних побуждений со стороны взрослых, играет – либо один, либо включается в игру группы. Свободная игра для ребенка является столь же необходимой деятельностью, как любая работа – для взрослого. Суть игры – в*

*свободе. Это значит, что ребенок сам, без взрослого, вносит в свою игру все, что он видит в окружающем мире.*

Содержание игры полностью определяется самими детьми и может быть иногда совершенно неожиданным.

#### **6. 4 правила свободной игры**

1. Свободная игра – это деятельность, которую ребенок выбирает по своему усмотрению.

2. Свободная игра – эмоционально окрашенная, увлекательная, со свободным входом и выходом.

3. В свободной игре всегда есть элемент непредсказуемости. Невозможно точно вычислить, как пойдет дело.

4. Свободная игра не преследует сиюминутных прикладных целей, она затевается ради творческого процесса.

#### **7. Для чего детям нужна свободная игра?**

В процессе свободной игры у ребенка развиваются

##### **- навыки социального взаимодействия**

Если в игру вовлечены несколько человек, ребенок получает опыт социального взаимодействия, учится понимать других, строить отношения, разрешать конфликты. Важно,

что это происходит в интересной, захватывающей деятельности. Интеллектуальные объяснения, может быть, и хороши, но ничто не может быть лучше реального опыта взаимоотношений.

##### **- творческие способности**

Свободная игра – это источник чистой радости. Ребенок чувствует себя счастливым, полноценно проживающим жизнь, если у него есть свобода самовыражения в игре: ведь это и физическое, и эмоциональное, и интеллектуальное самовыражение.

##### **- способность самостоятельно принимать решения**

Инициативность, умение принимать решения, наконец, ощущение, что ты сам контролируешь свою жизнь, берут начало именно в этой, иницируемой ребенком, активности. Зарубежные ученые связывают большую несамостоятельность современной молодежи именно с уходом свободной игры из реалий детской жизни.

##### **- умение быстро адаптироваться к изменениям в жизни**

В игре развиваются нейронные сети головного мозга – ребенок «играющий» готовится к непредсказуемости жизни, развивает возможности гибкого реагирования на самые разные обстоятельства.

#### **- умение найти выход из эмоционально сложных ситуаций**

Игра – прекрасное средство справиться с эмоциональными трудностями. Играя, ребенок перерабатывает полученные впечатления, раскладывает их «по полочкам». Взрослый человек, взволнованный тем или иным событием, может поделиться своими переживаниями с близкими. Ребенок же говорит о своих переживаниях языком игры. Если он обижен или расстроен, то в его силах, к примеру, «переиграть» событие, которое произошло. Игры, возникающие самостоятельно нередко несут в себе «недетское» содержание, элементы агрессии. Воспитатели часто прибегают к прямому запрету таких игр. Данная позиция не совсем верна, так как приводит к тому, что запрещенная игра скрывается от глаз взрослых, но продолжает существовать в детском обществе. Поэтому важно знать интересы детей, а при необходимости мягко переключить ребенка с агрессивной игры на другую деятельность, не оценивая происходящего. Нужно помнить, что независимо от обстоятельств игра является той сферой жизнедеятельности ребенка, которая не подлежит педагогической оценке, так как ребенок играет для себя, ради своего удовольствия.

#### **8. «Способы поддержки инициативы и самостоятельности «Час свободной игры» (из опыта работы МБДОУ Березовский ДС «Семицветик»)**

Педагоги ДОУ понимают, что для формирования самостоятельности значима именно внутренняя, собственная мотивация ребёнка. Когда «надо» меняется на «хочу».

При проведении «Часа свободной игры» воспитатели большое внимание уделяют наполнению РППС, проявляют изобретательность, преобразовывают оснащённость группы в соответствии с новыми задачами. Среда является гибкой и многофункциональной, отвечает детскому интересу, позволяет детям самостоятельно выбирать виды деятельности и обустроить пространство для реализации замысла. В группах работает и меняется все пространство от игровой комнаты до приемной и даже стола воспитателя. Во время игры дети пользуются неоформленным материалом, ширмами со съёмными тканевыми кулисами, деревянными заборчиками, пластмассовыми ящиками, коробками, дощечками и т.д.

Слайды 9,10,11

#### **12. Необходимые условия для игры, которая стимулирует инициативное действие:**

- для разворачивания игры нужно время (не менее 60 мин подряд);
- игровой материал должен быть многофункциональным;
- возможность трансформации пространства;
- игровая компетентность педагога. Позиции взрослого в игре могут быть разными (помощник, активный наблюдатель, партнёр);
- воспитателю (и родителям) необходимо предоставлять детям впечатления и

эмоциональное обсуждение событий;

- можно использовать вспомогательные средства в других видах деятельности, способствующие развитию игры;
- баланс взаимодействия и отдельности;
- идентификация и принадлежность к какой-либо группе.

### **13. Игровая компетентность педагога**

- преобразовывать игровые предметы в воображаемом плане, преодолевая стереотипы;
- создавать образы персонажей игры;
- придумывать различные взаимосвязи между участниками игры;
- придумывать и развивать сюжеты;
- преобразовывать предметно-игровую среду;
- совершать разнообразные игровые действия;
- владеть приёмами активизации игровой деятельности;
- знать разнообразные игры.

### **14. Роль педагога в развитии свободной игры**

- определять игровые ситуации, в которых детям нужна косвенная помощь;
- наблюдать за играющими детьми и понимать, какие именно события дня отражаются в игре;
- отличать детей с развитой игровой деятельностью от тех, у кого игра развита слабо;
- косвенно руководить игрой, если игра носит стереотипный характер (например, предлагать новые идеи или способы реализации детских идей);
- создавать в течение дня условия для свободной игры детей.

### **15. Личностные качества педагога, способствующие развитию игры:**

- открытость;
- артистичность;
- эмоциональная выразительность;

- серьёзное отношение к игровой ситуации;
- чуткость и тактичность;
- соблюдение меры собственной активности.

## **Педагогические позиции в игре: ПО возрастам**

*«Равноправный игрок»:*

- дает образец ролевого поведения;
- образец создания и решения проблемной ситуации («мешать играть»).

2. *«Помощник»:*

- задает вопросы на осмысление сюжета, ролевых взаимодействий, необходимых атрибутов, организации пространства;
- подсказывает;
- предлагает материалы и обсуждает способ их использования.

3. *Активное «ничегонеделание»:*

- наблюдает и осознает ход игры, анализирует игровую ситуацию «здесь и сейчас».

### **16. Ситуации, когда необходимо применение педагогических позиций в игровой деятельности:**

Образец нужен тогда, когда ребёнок совсем не умеет чего-либо либо, когда игра идёт долго и воспроизводятся игровые действия по несколько раз.

Задавать вопросы уместно тогда, когда действие началось, но появился ступор или педагог видит, что могло бы быть разнообразнее. НО! Вопросы всегда разрушают игру. Важно всегда предполагать, действие, которое последует после ответа на вопрос, вернёт ли детей в игру и развернёт игру в более интересное русло.

Показывать возможности многофункционального материала тогда, когда детям не хватает атрибутов, когда не видят, что можно внести в игру, чтобы двигать сюжет, когда не изготавливают атрибуты. Т.е. всегда.

Как узнать, когда и какая помощь нужна детям в игре? Наблюдать – активно ничего не делать.

### **17. Что может сделать дошкольное помещение местом живой жизни?**

Право ребенка на беспорядок, риск, неопытность

Право ребенка на богатство ощущений, развитие чувств и восприятия

Дети разные и имеют, несмотря на сопоставимые структуры развития, различные потребности

Творческое преобразование – функция взрослого в развивающей среде.

### **18. Вывод:**

свободная игра является самоценной деятельностью детей, способствует достижению на этапе завершения дошкольного образования следующих целевых ориентиров:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. ; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам. (извлечение из ФГОС дошкольного образования).