

Изобразительное искусство

№ п/п	(дата)	Тема урока	Основные элементы содержания	Планируемые результаты обучения и формируемые компетенции:		Средства обучения (в т.ч. демонстрации /лабораторные/ эксперимент)	Формы контроля	Дом. задание
				Предметные	Личностные			
Раздел 1.								
1	07.09 07.09	Рисование прямых линий в различных направлениях-вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных.	Выявление уровня и характера дошкольной подготовки учащихся.	П-5	Л-1	Дидактический материал	Текущий практическая работа	
2	14.09 14.09	Рисование дугообразных и спиралеобразных линий.	Познакомить с повествовательными возможностями линии	П-5	Л-1	Демонстрационный материал: образец	Текущий практическая работа	
3	21.09 21.09	Рисование замкнутых круговых линий .	Познакомить с повествовательными возможностями линии	П-3	Л-4	Демонстрационный материал: образец	Текущий практическая работа	
4.	28.09 28.09	Рисование по шаблону квадрата и круга, прямоугольника и треугольника .	<u>Выявлять</u> геометрическую форму простого плоского тела, способствовать развитию воображения и аналитических возможностей глаза.	П-5,П-6	Л-4	Раздаточный материал: шаблоны геометрических фигур	Текущий: практические упражнения.	
5.	05.10 05.10	Рисование геометрических фигур: «Разноцветные мячики»,	Овладение первичными навыками изображения на плоскости; способствовать	П-5,П-6	Л-4	Дидактический материал	Текущий практическая работа	

		«Мячики прыгают», «Башенки»	развитию воображения и аналитических возможностей глаза					
6.	12.10 12.10	Рисование больших и маленьких шаров и мячей	Развивать умение видеть большие и малые формы; сравнивать предметы, развивать воображение и аналитические возможности глаза.	П-3	Л-4	Дидактический материал	Текущий практическая работа	
7.	19.10 19.10	Рисование с натуры предметов круглой и овальной формы-фрукты и овощи	Отработка понятий «сравнение предметов по разным признакам».	П-5,П-6	Л-4	Дидактический материал	Текущий: практические упражнения.	
8.	26.10 26.10	Рисование по трафарету и самостоятельно грибов.	Систематизация понятий: цвет и форма предмета; формирование умения пользоваться шаблоном при построении изображения	П-2	Л-4	Раздаточный материал: шаблоны грибов	Текущий практическая работа	
9.	09.11 09.11 2ч.	Рисование по опорным точкам знакомых предметов. «Кораблик».	Строить предмет, используя опорные точки	П-3	Л-1	Дидактический материал	Текущий: практические упражнения.	
10	16.11 16.11	Декоративное рисование. Узор в полосе из кругов и квадратов.	Развивать умение строить простейшие геометрические фигуры, составлять из них композицию	П-5,П-6	Л-4	Дидактический материал. Раздаточный материал: шаблоны кругов и квадратов	Текущий: практические упражнения.	
11	23.11	Рисование (по	Систематизация	П-2	Л-4	Демонстрационны	Текущий	

	23.11	показу) несложных по форме предметов, состоящих из нескольких, частей (флажки, бусы).	понятий «сравнение предметов», развитие наблюдательности; способствование накоплению опыта эстетических впечатлений			й материал: образец	практическая работа	
12	30.11 30.11	Рисование несложных по форме елочных игрушек	Систематизация понятий: цвет и форма предмета;	П-3	Л-1	Дидактический материал.	Текущий: практические упражнения.	
13	07.12 07.12	Рисование на тему: «Новогодняя елка»	Развитие наблюдательности; способствование накоплению опыта эстетических впечатлений	П-5,П-6	Л-4	Дидактический материал.	Текущий: практические упражнения.	
14	14.12 14.12	Рисование с натуры ветки елки с игрушками.	Развивать умение находить примеры декоративных украшений в окружающей действительности	П-3	Л-1	Дидактический материал.	Текущий: практические упражнения.	
15	21.12 21.12	Беседа на тему: «Сказочные сюжеты в изобразительном искусстве».	способствование накоплению образных и эмоциональных впечатлений от произведений искусства	П-5,П-6	Л-4	Дидактический материал.	Текущий. Устный опрос.	
16	28.12 28.12	Декоративное рисование Составление в полосе узора для закладки	Развивать умение строить простейшие геометрические фигуры, составлять из них композицию	П-2,П-8	Л-4	Демонстрационны й материал: образец	Текущий практическая работа	

17 3ч.	11.01 11.01	Рисование на тему «Снеговик	Систематизация понятий: цвет и форма предмета; развивать наблюдательность при изучении круглых форм	П-3	Л-1	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
18	18.01 18.01	Рисование геометрического орнамента с образца по опорным точкам.	Развитие мыслительных способностей, наблюдательности через умение рисовать орнамент с образца по опорным точкам	П-5,П-6	Л-4	Демонстрационный материал: образец	Текущий: практические упражнения.	
19	25.01 25.01	Рисование на тему:«Светофор».	Понимать простые основы симметрии. Осваивать простые приемы работы в технике живописной и графической росписи	П-8,9,11	Л-3	Демонстрационный материал: образец	Текущий практическая работа	
20	01.02 01.02	Рисование с натуры связи воздушных шаров.	Систематизация понятий: цвет и форма предмета; развивать наблюдательность при изучении круглых форм	П-8,9,11	Л-3	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
21	08.02 08.02	Беседа на тему «Дымковские узоры». Рассматривание игрушек.	Воспитание эмоциональной отзывчивости; развитие наблюдательности эстетических способностей	П-1	Л-2	Демонстрационный материал: образцы дымковских игрушек	Текущий. Устный опрос.	
22	22.02 22.02	Рисование с натуры игрушки	Отработка понятий «сравнение	П-11,12	Л-4	Дидактический материал.	Текущий практическая	

		«Грузовик».	предметов по разным признакам», развитие умения изображать предмет заданной формы.				работа	
23	01.03 01.03	Рисование открытки к 8 Марта.	Овладевать первичными навыками изображения на плоскости с помощью линии, навыками работы графическими материалами (черный фломастер, простой карандаш, краски)	П-7,9,10	Л-1	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
24	08.03 15.03	Рисование на тему «Дом»	Цели: учить владению первичными навыками изображения на плоскости; способствовать развитию воображения и аналитических возможностей глаза.	П-7,9,10	Л-1	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
25	15.03 15.03	Рисование с натуры башенки из элементов строительного материала.	Отработка понятий «сравнение предметов по разным признакам», развитие умения изображать предмет заданной формы.	П-11,12	Л-4	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
26	22.03 22.03	Рассматривание иллюстраций к сказке «Колобок».	воспитание положительных эмоции от встречи	П-8-14	Л-1	Сказка «Колобок». Дидактический	Текущий практическая работа	

		Рисунок к сказке «Колобок катится по дорожке».	с героями сказок; развитие фантазии.			материал.		
27 4ч.	05.04 05.04	Декоративное рисование «Узор в круге» (круг-готовая форма).	Отработка понятий «сравнение предметов по разным признакам». рисование орнамента с образца по опорным точкам.	П-11,12	Л-4	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
28	12.04 12.04	Рисование на тему : «Я ракету нарисую»	Овладение первичными навыками изображения на плоскости; развитие воображения и творческих способностей	П-7,9,10	Л-1	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
29	19.04 19.04	Рассматривание дымковской игрушки. Рисование с натуры дымковской игрушки	Отработка понятий «сравнение предметов по разным признакам».	П-1	Л-2	Демонстрационный материал: образцы дымковских игрушек	Текущий. Устный опрос. практическая работа	
30	26.04 26.04	Рисование с натуры праздничного флажка.	Овладение первичными навыками изображения на плоскости; развитие воображения и творческих способностей	П-7,9,10	Л-1	Демонстрационный материал	Текущий практическая работа	
31	10.05 10.05	Рисование узора в полосе из растительных элементов	Развитие мыслительных способностей, наблюдательности;	П-11,12	Л-4	Дидактический материал.	Текущий практическая работа	

			учить рисовать орнамент с образца по опорным точкам					
32	17.05 17.05	Рассматривание иллюстраций к сказке «Три медведя». Рисунок к сказке.	Воспитание положительных эмоций от встречи с героями сказок; развитие фантазии.	П-8-14	Л-1	Сказка «Три медведя». Дидактический материал.	Текущий практическая работа	
33	24.05 24.05	Рисование с натуры «Ветка в вазе»	Развитие умения изображать увиденное на бумаге	П-7,9,10	Л-1	Демонстрационный материал: ваза, ветка	Текущий практическая работа	