

Муниципальное общеобразовательное учреждение
«Высоковская средняя общеобразовательная школа»
Зырянского района
(МОУ «Высоковская СОШ»)

<p>Рассмотрено на заседании педсовета протокол № 8 от 30 августа 2019 г.</p>	<p>Согласовано: Зам. директора по УВР: Доронина О.В.</p> <p>Утверждаю: Директор МОУ «ВСОШ» Приказ № 264 от 30 августа 2019 г. Комарова О.В.</p> 
--	--

АДАптированная РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
по чтению для обучающихся 5 класса
с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)
на 2019-2020 учебный год.

Учитель: Комарова Оксана Владимировна

Пояснительная записка

Адаптированная рабочая программа по чтению для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) 5 класса МОУ «Высоковская СОШ» разработана на основе «Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1-9 классы на 2019 - 2028 годы в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта, а также на основе Программ специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида под редакцией Воронковой В.В., М., «Владос», 2011

Место предмета в учебном плане

По учебному плану МОУ «Высоковская СОШ» на уроки чтения отводится 4 часа: 2 часа в урочное время и 2 на домашнее самостоятельное изучение материала. Эта особенность отражена в календарно-тематическом планировании.

Общая характеристика предмета

Чтение и развитие речи (Литературное чтение)

Содержание чтения (круг чтения). Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:

- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, поговорка, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.
- присказка, зачин, диалог, произведение.
- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.
- стихотворение, рифма, строка, строфа.
- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).
- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

Результаты предметные

<p>Чтение</p>	<p>осознанное и правильное чтение текст вслух по слогам и целыми словами; пересказ содержания прочитанного текста по вопросам; участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий; выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.</p>	<p>чтение текста после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи; ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту; определение основной мысли текста после предварительного его анализа; чтение текста молча с выполнением заданий учителя; определение главных действующих лиц произведения; элементарная оценка их поступков; чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора); пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию; выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.</p>
----------------------	---	---

Речевая практика	формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений; участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями; восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал; выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя; участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка; ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.	<ul style="list-style-type: none"> • понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы; • понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя; • выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации; • активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; • высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения; • участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций; • составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.
-------------------------	--	---

Оценка личностных результатов

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями, которые, в конечном итоге, составляют основу этих результатов.

Для оценки результатов продвижения ребенка в развитии жизненной компетенции используется метод экспертной оценки. Она объединяет всех участников процесса образования ребенка, всех кто может характеризовать его поведение в разных жизненных ситуациях, в школе и дома. **В ее состав входит родитель (законный представитель) ребенка, учитель, педагог-психолог, учитель-логопед.**

Основной формой работы участников экспертной группы является психолого-медико-педагогический консилиум.

Задачей экспертной группы является выработка согласованной оценки достижений ребенка в сфере жизненной компетенции и социальном развитии.

Основой оценки служит анализ поведения ребенка и динамики его развития в повседневной жизни.

Содержание курса по чтению и развитию речи в 5 классе коррекции

ЧТЕНИЕ И РАЗВИТИЕ РЕЧИ 5 класс

(4 ч в неделю) Примерная тематика

Рассказы, статьи, стихотворения о прошлом нашего народа, его героизме в труде и ратных подвигах; политических событиях в жизни страны; труде людей, их отношении к Родине, друг к другу; родной природе и бережном к ней отношении, жизни животных.

Навыки чтения

Правильное, осознанное чтение вслух целыми словами с соблюдением норм литературного произношения. Работа над беглостью и выразительностью чтения: темп и соответствующая содержанию и смыслу текста интонация (паузы, логическое ударение, тон голоса), «драматизация» (чтение по ролям).

Чтение «про себя» с выполнением заданий.

Выделение с помощью учителя главной мысли художественного произведения, выявление отношения к поступкам действующих лиц. Выбор слов и выражений, характеризующих героев, события, картины природы. Нахождение в тексте непонятных слов и выражений, пользование подстрочным словарем.

Ответы на вопросы к тексту.

Деление текста на части с помощью учителя. Озаглавливание частей текста и составление с помощью учителя плана в форме повествовательных и вопросительных предложений.

Пересказ по плану. Использование при пересказе слов и оборотов речи из текста. Передача содержания иллюстраций к произведению по вопросам учителя.

Самостоятельное чтение несложных рассказов с выполнением различных заданий учителя: найти ответ на поставленный вопрос, подготовиться к пересказу, выразительному чтению.

Заучивание наизусть стихотворений.

Внеклассное чтение¹

Формирование читательской самостоятельности школьников. Выбор в школьной библиотеке детской книги на указанную учителем тему, чтение статей из детских газет, журналов. Беседы о прочитанном, чтение и пересказ интересных отрывков, коллективное составление кратких **отзывов о книгах, анализ учетных листов по внеклассному чтению**, по усмотрению учителя.

Рекомендуемая литература (на выбор)

Бажов П.П. «Малахитовая шкатулка», «Серебряное копытце», «Солнечный камень», «Горный мастер».

Бианки В.В. «Тигр-пятиполосик», «Снегурушка-милушка», «Муха и чудовище», «Музыкальная канарейка», «Храбрый Ваня».

Волков Л.М. «Волшебник изумрудного города», «Семь подземных королей», «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».

Гайдар Л.П. «Чук и Гек».

Житков Б.С. «Пожар в море», «Наводнение», «Обвал», «На льдине», «Компас».

Мамин-Сибиряк Д.Н. «Про комара комаровича, длинный нос», «Сказочка про Козявочку», «Сказка о том, как жила-была последняя муха», «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».

Носов Н.Н. «Фантазеры», «Витя Малеев в школе и дома», «Огурцы», «Веселая семейка».

Осеева В.А. «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».

Паустовский К.Г. «Похождение жука-носорога».

Пермяк Е.Л. «Семьсот семьдесят семь мастеров».

Полевой Б.Н. «Сын полка».

Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Золотой луг», «Ярик», «Муравьи», «В краю дедушки Мазая».

Русские народные сказки.

Сказки народов мира.

Скребицкий Г.Л. «Лесной голосок», «Догадливая синичка», «Воришка», «Заботливая мамаша», «Ушан», «Сиротка».

Основные требования к знаниям и умениям учащихся

Учащиеся должны знать:

- наизусть 6—8 стихотворений.

Учащиеся должны уметь:

- читать осознанно, правильно, выразительно, целыми словами вслух; читать «про себя», выполняя задания учителя;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать текст по плану с помощью учителя, несложные по содержанию тексты

Тематическое планирование

№	тема	Коррекционная работа	Задания для самостоятельного чтения	
1.	Устное народное творчество. Считалки. Заклички-приговорки. Потешки	Развивать устную связную речь, через работу над закличками, приговорками.	<i>Бажов П.П.</i> «Малахитовая шкатулка»,	
2.	Пословицы и поговорки.	Развивать память, внимание, мышление.	<i>Бажов П.П.</i> «Серебряное копытце»	
3.	Загадки.	Коррекция умения рассказывать считалки, потешки.	<i>Бажов П.П.</i> «Солнечный камень»	
4.	Обобщающий урок по теме «Устное народное творчество»	Заучивать пословицы, поговорки и загадки.	<i>Бажов П.П.</i> «Горный мастер»	
5.	«Никита Кожемяка» (Русская сказка)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	<i>Бианки В.В.</i> «Тигр-пятисполосик»	
6.	Внеклассное чтение «Русские народные сказки»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Бианки В.В.</i> «Снегурушка-милушка»	
7.	«Как наказали медведя» (Тофаларская сказка)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту	<i>Бианки В.В.</i> «Муха и чудовище»	
8.	«Золотые руки» (Башкирская сказка)	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	<i>Бианки В.В.</i> «Музыкальная канарейка»	
9.	«Морозко» (Русская сказка)	Развивать умения пересказывать отрывки из текста.	<i>Бианки В.В.</i> «Храбрый Ваня».	
10.	«Два Мороза» (Русская сказка)	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	
11.	«Три дочери» (Татарская сказка)	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	
12.	Внеклассное чтение «Сказки народов мира»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	
13.	А.С. Пушкин «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	
14.	По Д. Мамину-Сибиряку «Серая Шейка»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	
15.	Обобщающий урок по теме «Сказки»	Коррекция умения пересказывать прочитанное,	<i>Волков А.М.</i> «Волшебник изумрудного города»,	

		отвечать на вопросы по тексту.		
16.	Лето. Г. Скребицкий «Июнь»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
17.	И. Суриков «Ярко солнце светит...»	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту.	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
18.	А. Платонов «Июльская гроза» (отрывки)	Развивать связную речь.	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
19.	А. Прокофьев «Берёзка»	Расширять словарный запас.	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
20.	Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
21.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Лето»	Развивать познавательную деятельность	<i>Волков А.М.</i> «Семь подземных королей»	
22.	Осень. По Г. Скребицкому «Сентябрь»	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
23.	По И. Соколову-Микитову «Золотая осень»	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
24.	- К. Бальмонт «Осень»	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
25.	По Г. Скребицкому "Добро пожаловать!"	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
26.	По В. Астафьеву «Осенние грусти...»	Совершенствовать технику пересказа путём отработки выразительности.	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
27.	И. Бунин «Первый снег»	Коррекция умения отвечать на вопросы по тексту	<i>Волков А.М.</i> «Урфин Джюс и его деревянные солдаты».	
28.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Осень»	Развивать познавательную деятельность	<i>Гайдар Л.П.</i> «Чук и Гек».	
29.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «Золотой луг»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Гайдар Л.П.</i> «Чук и Гек».	
30.	О друзьях – товарищах Ю. Яковлев «Колочка»	Коррекция недостатков монологической и диалогической форм устной речи.	<i>Гайдар Л.П.</i> «Чук и Гек».	
31.	Ю. Яковлев «Рыцарь Вася»	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам,	<i>Житков Б.С.</i> «Пожар в море»,	

		самостоятельно		
32.	Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома» (отрывок)	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам, самостоятельно.	<i>Житков Б.С</i> «Наводнение»,	
33.	В. Медведев «Фосфорический» мальчик»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Житков Б.С</i> «Обвал»,	
34.	Л. Воронкова «Дорогой подарок»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Житков Б.С</i> «На льдине»,	
35.	Я. Аким «Твой друг»	Развивать познавательную деятельность	<i>Житков Б.С</i> «Компас».	
36.	Обобщающий урок по теме «О друзьях – товарищах»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Носов Н.Н.</i> «Фантазеры»,	
37.	Внеклассное чтение Н. Носов «Фантазёры»	Совершенствовать технику Развивать познавательную деятельность путём отработки выразительности.	<i>Носов Н.Н.</i> «Витя Малеев в школе и дома»	
38.	Басни И. Крылова И. Крылов «Ворона и Лисица»	Коррекция правильного произношения, грамматического строя речи.	<i>Носов Н.Н.</i> «Витя Малеев в школе и дома»	
39.	И. Крылов «Щука и Кот»	Развивать познавательную деятельность	<i>Носов Н.Н.</i> «Огурцы»	
40.	И. Крылов «Квартет»	Развивать познавательную деятельность	<i>Носов Н.Н.</i> «Веселая семейка»	
41.	Обобщающий урок по теме «Басни И. Крылова»	Развивать познавательную деятельность	<i>Осеева В.А.</i> «Волшебное слово», «Синие листья», «Плохо».	
42.	Спешите делать добро Н. Хмелик «Будущий олимпиец»	Развивать связную речь через пересказ.	<i>Мамин-Сибиряк Д.Н.</i> «Про комара комаровича, длинный нос»,	
43.	О. Бондарчук «Слепой домик»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	<i>Мамин-Сибиряк Д.Н</i> «Сказочка про Козявочку»,	
44.	В. Осеева «Бабка»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	<i>Мамин-Сибиряк Д.Н</i> «Сказка о том, как жила-была последняя муха»,	
45.	А. Платонов «Сухой хлеб»	Развивать умение устанавливать несложные причинно-следственные, временные связи между отдельными фактами и явлениями на материале художественных текстов.	<i>Мамин-Сибиряк Д.Н</i> «Сказка про храброго зайца — длинные уши, косые глаза, короткий хвост».	
46.	В. Распутин «Люся» (отрывок из повести	Развивать умение пересказывать рассказ по вопросам,	<i>Паустовский К.Г.</i> «Похождение жука-	

	«Последний срок»	самостоятельно.	носорога».	
47.	В. Брюсов «Труд»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Пермяк ЕЛ.</i> «Семьсот семьдесят семь мастеров».	
48.	Р. Рождественский «Огромное небо»	Развивать связную речь через пересказ.	<i>Пермяк ЕЛ.</i> «Семьсот семьдесят семь мастеров».	
49.	Обобщающий урок по теме «Спешите делать добро»	Развивать познавательную деятельность	<i>Пришвин М.М.</i> «Лисичкин хлеб»	
50.	Внеклассное чтение Б.С. Житков «На льдине»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Пришвин М.М.</i> «Золотой луг»	
51.	Картины родной природы Зима. Ф. Тютчев «Чародейкою зимою...»	Совершенствовать технику чтения путём отработки выразительности.	<i>Пришвин М.М.</i> «Ярик»	
52.	Г. Скребицкий «Декабрь»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	<i>Пришвин М.М.</i> «Муравьи»	
53.	К. Бальмонт «К зиме»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.	<i>Пришвин М.М.</i> «В краю дедушки Мазая».	
54.	Г. Скребицкий «Всяк по-своему»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Русские народные сказки.	
55.	С. Есенин «Поёт зима - аукает...»	Развивать связную речь через заучивание.	Русские народные сказки.	
56.	С. Есенин «Берёза»	Развивать адекватную самооценку, навыки самостоятельной работы.	Русские народные сказки.	
57.	А. Пушкин «Зимняя дорога»		Сказки народов мира.	
58.	Обобщающий урок по теме «Картины родной природы. Зима»	Развивать познавательную деятельность	Сказки народов мира.	
59.	Весна. Г. Скребицкий «Март»	Развивать связную речь.	Сказки народов мира.	
60.	А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...»	Расширять словарный запас.	Сказки народов мира.	
61.	Внеклассное чтение М.М. Пришвин «В краю дедушки Мазая»	Коррекция умения пересказывать прочитанное, отвечать на вопросы по тексту.	Сказки народов мира.	
62.	Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы»	Развивать артикуляционный аппарат.	<i>Скребицкий ГЛ</i> «Лесной голосок»,	

	(отрывки)			
63.	Г. Скребицкий «Весна - красна»	Развивать связную речь через заучивание.	<i>Скребицкий ГЛ</i> <i>«Догадливая синичка»</i>	
64	Г. Скребицкий «Грачи прилетели»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий.	<i>Скребицкий ГЛ</i> <i>«Воришка»</i>	
65	Г. Скребицкий «Заветный кораблик»	Совершенствовать словесную систему мышления.	<i>Скребицкий ГЛ</i> «Заботливая мамаша»	
66	Г. Скребицкий «В весеннем лесу»	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления.	<i>Скребицкий ГЛ.</i> «Ушан»	
67	А. Толстой «Весенние ручьи» (отрывки из повести «Детство Никиты»)	Развивать внимание, воображение, память через различные виды заданий. Совершенствовать словесную систему мышления	<i>Скребицкий ГЛ</i> <i>«Сиротка».</i>	
68	Обобщающий урок	Повторение и обобщение материала за год.		
69	Резервный урок			
70	Резервный урок			

Литература:

1. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) 1-9 классы на 2019 - 2020 годы
2. Чтение. Учебник для 5 класса специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Автор-составитель Малышева З.Ф., М., «П», 2016