


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ КУЛЬТУРЫ
«ГОРОДСКОЙ ТЕАТР» МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ГОРОД-КУРОРТ АНАПА
(МБУК «Городской театр»)**

СОГЛАСОВАНО:

Председатель
Первичной Профсоюзной
организации Муниципального
бюджетного учреждения культуры
«Городской театр» муниципального
образования город-курорт Анапа



С.М. Панаргина
"25" января 2017 г.

УТВЕРЖДАЮ:

Директор
Муниципального бюджетного
учреждения культуры
«Городской театр»
муниципального образования
город-курорт Анапа



Т.П. Залеская
"25" января 2017 г.



**ИНСТРУКЦИЯ ПЕРСОНАЛУ
ПРИ ПОСТУПЛЕНИИ УГРОЗЫ ТЕРРОРИСТИЧЕСКОГО АКТА ПО
ТЕЛЕФОНУ**

ИАТ № 04 -005 -2017

г. Анапа
2017г.

МБУК «Городской театр»	Инструкция по антитеррористической безопасности	ИАТ 04-005-2017
------------------------	---	-----------------

ПРЕДИСЛОВИЕ

1. РАЗРАБОТАНА

На основании государственной политики в сфере противодействия терроризму, минимизации и ликвидации последствий его проявлений в Муниципальном бюджетном учреждении культуры «Городской театр» муниципального образования город-курорт Анапа (далее по тексту - учреждение), во исполнение Федерального закона от 6 марта 2006 года № 35-ФЗ «О противодействии терроризму», Указа Президента Российской Федерации от 15 февраля 2006 года № 116 «О мерах по противодействию терроризму», постановления главы администрации Краснодарского края от 30 октября 2006 года № 945 «О мерах по противодействию терроризму на территории Краснодарского края».

2. УТВЕРЖДЕНА И ВВЕДЕНА В ДЕЙСТВИЕ

Приказом МБУК «Городской театр» от 09.08.2017г. № 55-П

3. СРОК ДЕЙСТВИЯ 5(пять) лет

СОДЕРЖАНИЕ:

	стр.
1 Предупредительные меры (меры профилактики) при поступлении угрозы террористического акта по телефону	4
2 Действия при получении телефонного сообщения об угрозе террористического акта	4
3 Действия при принятии телефонного сообщения об угрозе взрыва	4
4 О порядке приема сообщений содержащих угрозы террористического характера по телефону	5

1. Предупредительные меры (меры профилактики) при поступлении угрозы террористического акта по телефону:

- инструктировать постоянный состав о порядке приема телефонных сообщений с угрозами террористического акта;
- после сообщения по телефону об угрозе взрыва, о наличии взрывного устройства не вдаваться в панику;
- не распространять о факте разговора и его содержании;
- максимально ограничить число людей владеющих полученной информацией.

2. Действия при получении телефонного сообщения об угрозе террористического акта:

При поступлении угрозы по телефону необходимо действовать в соответствии с «Порядком приема телефонного сообщения с угрозами террористического характера»

- реагировать на каждый поступивший телефонный звонок;
- постараться дать знать об этой угрозе своему коллеге, по возможности одновременно с разговором он должен по другому аппарату сообщить оперативному дежурному полиции по телефону № 02 о поступившей угрозе номер телефона, по которому позвонил предполагаемый террорист;
- при наличии автоматического определителя номера (АОН) записать определивший номер телефона в тетрадь, что позволит избежать его случайной утраты;
- при использовании звукозаписывающей аппаратуры записать данный разговор и сразу же извлечь кассету (мини-диск) и принять меры к ее сохранности. Обязательно вставить на ее место другую;
- обеспечить беспрепятственную передачу полученной по телефону информации в правоохранительные органы и директору Городского театра;
- при необходимости эвакуировать участников творческих коллективов и постоянный состав театра согласно плану эвакуации в безопасное место;
- обеспечить беспрепятственную работу оперативно – следственной группы, кинологов и т.д.;

3. Действия при принятии телефонного сообщения об угрозе взрыва.

Будьте спокойны, вежливы, не прерывайте говорящего. Сошлитесь на некачественную работу аппарата, чтобы записать разговор. Не вешайте телефонную трубку по окончании разговора.

Примерные вопросы:

- Когда может быть проведен взрыв?
- Где заложено взрывное устройство?
- Что оно из себя представляет?
- Как оно выглядит внешне?
- Есть ли еще где-нибудь взрывное устройство?
- Для чего заложено взрывное устройство? Каковы ваши требования?
- Вы один или с вами есть еще кто-либо?

4. О порядке приема сообщений содержащих угрозы террористического характера по телефону.

Правоохранительным органам значительно помогут для предотвращения совершения преступлений и розыска преступников следующие ваши действия.

Постарайтесь дословно запомнить разговор и зафиксировать его на бумаге.

По ходу разговора отметьте пол, возраст звонившего и особенности его (ее) речи:

- голос: *громкий, (тихий), низкий (высокий)*;
- темп речи: *быстрая (медленная)*;
- произношение: *отчетливое, искаженное, с заиканием, с заиканием шепелявое, с акцентом или диалектом*;
- манера речи: *развязная, с издевкой, с нецензурными выражениями.*

Обязательно отметьте звуковой фон (*шум автомашин или железнодорожного транспорта, звуки теле- или радиоаппаратуры, голоса, другое*).

Отметьте характер звонка (*городской или междугородный*).

Обязательно зафиксируйте точное время начала разговора и его продолжительность.

В любом случае постарайтесь в ходе разговора получить ответы на следующие вопросы:

- Куда, кому, по какому телефону звонит этот человек?
- Какие конкретные требования он (она) выдвигает?
- Выдвигает требования он (она) лично, выступает в роли посредника или представляет какую-либо группу лиц?
- На каких условиях он (она) или они согласны отказаться от задуманного?
- Как и когда с ним (с ней) можно связаться?
- Кому вы можете или должны сообщить об этом звонке?

Постарайтесь добиться от звонящего максимально возможного промежутка времени для принятия вами и вашим руководством решений или совершения каких-либо действий.

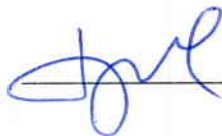
Если возможно, еще в процессе разговора сообщите о нем директору театра, если нет - немедленно по его окончании.

Разработал:
Инженер по охране труда



С.Н. Копылова

Согласовано:
Заместитель директора



А.В. Гуков

Ознакомлены:

Рабочий по комплексному
обслуживанию и ремонту зданий



С.Г. Лепешко